

P 5149 B

50 P

77

Bulletin

des
Commissions Royales
d'Art et d'Archéologie

Commission Royale
des
Monuments et des Sites

Vitrine 5
Bulletijn

der
Koninklijke Commissies
voor Kunst
en Oudheidkunde

Koninklijke Commissie
voor Monumenten
en Landschappen

LXXVII. } ANNEE } 1938 (janvier-juin)
 } JAAR } (Januari-Juni)



EN VENTE CHEZ M. HAYEZ
Imprimeur
de l'Académie royale de Belgique
112, RUE DE LOUVAIN, à BRUXELLES

TE KOOP BIJ M. HAYEZ
Drukker
van de Koninklijke Belgische Academie
112, LEUVENSCHEN STRAAT, te BRUSSEL

1938



BULLETIN

DES

**Commissions royales
d'Art et d'Archéologie**

**Commission royale
des Monuments et des Sites**

BULETIJN

DER

**Koninklijke Commissies
voor Kunst en Oudheidkunde**

**Koninklijke Commissie
voor Monumenten en Landschappen**

Bulletin

des

Commissions Royales
d'Art et d'Archéologie

Commission Royale

des

Monuments et des Sites

Bulletijn

der

Koninklijke Commissies
voor Kunst
en Oudheidkunde

Koninklijke Commissie
voor Monumenten
en Landschappen

LXXVII* } ANNEE } 1938 (janvier-juin)
JAAR } (Januari-juni)



EN VENTE CHEZ M. HAYEZ
Imprimeur
de l'Académie royale de Belgique
112, RUE DE LOUVAIN, à BRUXELLES

TE KOOP BIJ M. HAYEZ
Drukker
van de Koninklijke Belgische Academie
112, LEUVENSCHÉ STRAAT, te BRUSSEL

1938

LISTE
DES MEMBRES EFFECTIFS ET CORRESPONDANTS
DE LA COMMISSION ROYALE DES MONUMENTS
ET DES SITES.

LIJST
DER WERKENDE EN BRIEFWISSELLENDE LEDEN
DER KONINKLIJKE COMMISSIE VOOR MONUMENTEN
EN LANDSCHAPPEN.

MEMBRES EFFECTIFS. — WERKENDE LEDEN.

Président — Voorzitter :

M. CARTON DE WIART (baron),

Secrétaire honoraire du Roi, professeur honoraire à l'Université de Louvain, à Bruxelles, avenue de Tervueren, 177.

Iere-secretaris van den Koning, eere-hoogleraar aan de Hoogeschool te Leuven, te Brussel, Tervurenlaan, 177.

Secrétaire — Secretaris :

M. HOUBAR (J.), à Ixelles, rue Juliette Wytsman, 63.
te Elsene, Juliette Wijtsmanstraat, 63.

Secrétaire-adjoint :

M. POSSOZ (F.), à Hal, rue du Doyen, 7.

Adjunct-Secretaris :

M. MATTON (G.), te Mechelen, Vrijgeweidestraat, 7.

MONUMENTS — MONUMENTEN.

Vice-Présidents — Ondervoorzitters :

MM. MAERTENS (F.), inspecteur-generaal van Bruggen en Wegen, directeur-generaal van den Dienst der Gemeentewegen, te Kortenberg, Leuven-steenweg, 167.

BRUNFAUT (J.), architecte, membre de l'Académie Royale de Belgique, membre correspondant de l'Institut de France, à Bruxelles, avenue Molière, 104.

MABRE (kan. R.), hoogleeraar aan de Hoogeschool te Leuven, lid van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België, eere-almoezenier van het leger; te Leuven, Minderbroedersstraat, 29.

Membres — Leden :

MM. HORTA (baron), architecte, membre de l'Académie royale de Belgique, directeur honoraire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, à Bruxelles, place Stéphanie, 18.

TULPINCK (C.), artiste-peintre, vice-consul de Grèce, à Bruges, rue Wallonne, 1.

BERCHMANS (É.), artiste-peintre, directeur honoraire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Liège, à Hermalle-sous-Argenteau, rue Boulanger, 4.

ROUSSEAU (V.), artiste-statuaire, membre de l'Académie royale de Belgique, directeur honoraire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, à Bruxelles, rue des Alliés, 170B.

SAINTENOY (P.), architecte du domaine privé de S. M. le Roi, membre de l'Académie royale de Belgique, membre correspondant de l'Institut de France, à Bruxelles, rue de l'Arbre-Béni, 123.

VAN AVERBEKE (É.), hoofdbouwmeester van den Dienst der Gemeentegebouwen van de stad Antwerpen, te Deurne-Antwerpen, Van Notenstraat, 21.

architecte en chef du Service des Bâtiments communaux de la ville d'Anvers, à Deurne-Anvers, rue Van Noten, 21.

VERHAEGEN (baron P.), président honoraire à la Cour de Cassation, président du Conseil héraldique, à Boitsfort, chaussée de La Hulpe, 211.

LAURENT (M.), conservateur honoraire aux musées royaux d'Art et d'Histoire, à Bruxelles, membre de l'Académie royale de Belgique, professeur à l'Université de Liège, à Woluwe-Saint-Pierre, avenue Parmentier, 40.

DELVILLE (J.), artiste-peintre, membre de l'Académie royale de Belgique, premier professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, à Mons, rue des Clercs, 18.

OPSOMER (I.), kunstschilder, directeur van het Nationaal

- Hooger Instituut voor Schoone Kunsten en Bouwkunst, te Antwerpen, lid van de Koninklijke Belgische Academie; te Lier, Rechtestraat, 25-27; te Antwerpen, Mutsaertstraat, 29.
- SCHOENMAEKERS (L.), architecte, à Huy, rue du Marché, 47.
- VAERWIJCK (V.), provinciaal architect, lid van de Koninklijke Belgische Academie, te Gent, Kortrijk-steenweg, 414.
- SINIA (Oscar), beeldhouwer, te Gent, Pijlstraat, 8.
- HOCQUET (Ad.), conservateur du Musée de Tournai, à Tournai, rue Rogier, 28.
- LALIÈRE (J.), architecte, à Namur, avenue Cardinal-Mercier, 48.
- VAN YSENDYCK (M.), architecte, à Bruxelles, rue Berckmans, 109.
- VIERIN (J.), architect, schepen van Openbare Werken, te Brugge, Lange Rei, 14.

SITES — LANDSCHAPPEN.

Vice-Présidents. — Ondervoorzitters :

- MM. VERWIJGHEN (H.), Gouverneur der provincie Limburg, te Hasselt.
- KAISIN (F.), professeur de Géologie générale à la Faculté des Sciences de l'Université de Louvain, à Heverlee, avenue des Célestins, 46.

Membres — Leden :

- MM. BRIERS DE LUMEY (H.), (G. Virrès), homme de lettres, membre de l'Académie royale de Langue et de Littérature française, bourgmestre de Lummen (Limbourg).
- SAINTENOY (P.), architecte du domaine privé de S. M. le Roi, membre de l'Académie royale de Belgique, membre correspondant de l'Institut de France, à Bruxelles, rue de l'Arbre-Béni, 123.
- VINCK (E.-L.-D.), vice-président du Sénat, à Bruxelles, rue du Bourgmestre, 20.
- DUCHAINÉ (P.), avocat honoraire, conseiller au Conseil des Mines, président honoraire du Touring Club de Belgique, président du Touring Club du Congo belge, à Bruxelles, rue Capouillet, 28.

- DE MUNCK (E.), archéologue, président de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire de Bruxelles, à Bruxelles, rue du Prince-Royal, 65.
- VANDEN CORPUT (F.), gouverneur de la province de Luxembourg, à Arlon.
- BONJEAN (A.), avocat, à Verviers, rue du Palais, 124.
- LEURS (S.), ingénieur-architect, hoogleeraar aan de Hoogeschool te Gent, lid van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België, voorzitter van den Vlaamschen Toeristenbond, te Antwerpen, Raapstraat, 12.
- VAN DEN BOSCH (baron F.), homme de Lettres, procureur général honoraire aux Juridictions Internationales d'Egypte, membre de l'Académie royale de Langue et de Littérature française, à Bruxelles, rue Franz Merjay, 188.
- ROBIJNS (W.), hoogleeraar aan de Hoogeschool te Leuven, directeur van den Rijksplantentuin, te Brussel, lid van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België, te Leuven, Blijde Inkomststraat, 56.
- VAXELAIRE (baron R.), industriel, membre du Comité de patronage des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, à Bruxelles, avenue de l'Astronomie, 9.
- DE PIERPONT DE RIVIÈRE (E.), président de la Société archéologique de Namur, à Rivière.
- DRUMAUX (L.), directeur-generaal van Waters en Bosschen, te Brussel, Sneessenstraat, 20.
- SCHOBSENS (J.), provinciaal griffier, te Antwerpen, Mechelsche steenweg, 275.
- VANDERVELDE (E.), ministre d'Etat, membre de la Chambre des Représentants, membre de l'Académie royale de Belgique, à Bruxelles, Résidence Palace, app. 38, rue de la Loi.
- VAN STRALEN (V.), directeur van het Koninklijk Natuurhistorisch Museum, voorzitter van het Instituut der Nationale Parken van Belgisch Congo, lid der Koninklijke Belgische Akademie voor Wetenschappen, te Brussel, Géo Bernier-laan, 7.

MEMBRES CORRESPONDANTS.

BRIEFWISSELENDE LEDEN.

Antwerpen.

Voorzitter :

de H. Gouverneur der provincie.

Ondervoorzitter :

M. VAN OFFEL (Edm.), kunstschilder, te Antwerpen, Generaal
Lemanstraat, 54.

Adjunct-Secretaris :

M. DE MOUDT (Fr.), afdelingshoofd aan het provinciaal bestuur,
te Antwerpen.

MONUMENTEN.

Leden :

MM. LAENEN (eere-kanunnik), archivaris van het aartsbisdom,
voorzitter van den oudheidkundigen kring te Mechelen;
te Mechelen, de Stassartstraat, 4a.

DECKERS (Ed.), beeldhouwer, leeraar aan de Koninklijke
Academie voor Schoone Kunsten, te Antwerpen; te Ber-
chem (Antwerpen), Generaal Capiaumontstraat, 20.

VAN DIJK (Fr.), architect, eere-leeraar aan de Koninklijke
Academie voor Schoone Kunsten, te Antwerpen; te Ant-
werpen, Amerikalei, 40.

VLOORS (E.), kunstschilder en beeldhouwer, eere-directeur
van de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten te
Antwerpen; lid van de Koninklijke Belgische Academie;
te Antwerpen, Meir, 80.

SMOLDEREN (J.), architect, leeraar aan het Nationaal Hooger
Instituut voor Schoone Kunsten en Bouwkunst, te Ant-
werpen; te Antwerpen, Van Putlei, 38.

VAN DOORSLAER (D' G.), oudheidkundige, te Mechelen,
Huidevetterstraat, 34.

BERGER (P.), architect, leeraar aan de Koninklijke Academie
voor Schoone Kunsten te Antwerpen; te Antwerpen, Herto-
ginnestraat, 2.

WINDERS (M.), architect, te Antwerpen, Belgiëlei, 177.

VAN STRATUM (O.), voorzitter van de Rechtbank van eersten aanleg, te Antwerpen, Cogelslaan, 59.

LANDSCHAPPEN.

Ondcrvoorzitter :

M. DIEKCKX (L.), eere-arrondissementscommissaris, te Antwerpen, Koningin Elisabethlei, 8.

Lid-Secretaris :

M. WAPPERS (J.), beheerder van de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten te Antwerpen; te Antwerpen, Van Dijkstraat, 2.

Leden :

MM. BERNARD (Ch.), advokaat en letterkundige, leeraar aan de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten te Antwerpen; lid van de Koninklijke Academie voor Fransche Taal en Letterkunde; te Brussel, Gulden Vlieslaan, 50.

DE LATTIN (A.), publicist, secretaris van de Vereeniging voor Natuur- en Stedenschoon, te Antwerpen, Ossenmarkt, 22.

STROOBANT (L.), eere-directeur van de Rijksweldadigheidskolonie, eere-inspecteur van de bedelaarsgestichten, te Beerse-bij-Turnhout, Absheide; te Brussel, Fraikinstraat, 35.

MULS (J.), conservator van het Koninklijk Museum voor Schoone Kunsten, te Antwerpen; lid van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal en Letterkunde; te Antwerpen, Vleminckveld, 27.

VAN OSTAEYEN (H.), doctor in de Rechten, te Antwerpen, Van Dijkstraat, 18.

LEONARD (Edw.), architect, te Mortsel.

Brabant.

Président — Voorzitter :

M. le Gouverneur de la province.

De H. Gouverneur der provincie.

Secrétaire-adjoint — Adjunct-Secretaris .

M. ORGELS, directeur honoraire à l'Administration provinciale, à Uccle, avenue Brugmann, 461.

MONUMENTS — MONUMENTEN.

Membres — Leden :

MM. CUPPER (J.), architecte provincial honoraire du Luxembourg,
à Kortenberg, rue de l'Abbaye, 10.

CALUWAERS (J.), architecte, à Bruxelles, avenue Louise, 290.
architekt, te Brussel, Louisalaan, 290.

CROOY (chanoine F.), archéologue, inspecteur diocésain, à
Bruxelles, rue de la Ruche, 11.

LEMAIRE (kanunnik R.), hoogleeraar aan de Leuvensche
Hoogeschool, te Heverlee, Vandenbemptlaan, 15.

DHUCQUE (É.), architecte, professeur à l'Université de Bru-
xelles, à Bruxelles, rue Potagère, 11.

VERAART (C.), architecte, à Bruxelles, rue d'Édimbourg, 93.

ROMBAUX (É.), statuaire, membre de l'Académie royale de
Belgique, à Bruxelles, avenue du Longchamp, 137.

GRUSENMEYER (J.), hoofdbouwmeester, directeur van den
dienst der gebouwen der Regie van telegraaf en telefoon,
te Brussel, Broekstraat, 72; te Gent, Toekomststraat, 43.

COLLET (P.), avocat-avoué, membre de la Chambre des
Représentants, à Nivelles, rue de Bruxelles, 55.

CRISPIN (L.-Ch.), artiste-peintre, à Saint-Josse-ten-Noode,
rue de l'Artichaut, 31.

SITES — LANDSCHAPPEN.

Membres — Leden :

MM. CALUWAERS (J.), architecte, à Bruxelles, avenue Louise, 290.
architekt, te Brussel, Louisalaan, 290.

HARDY (A.), homme de lettres, à Hermalle s/Argenteau,
rue Vercruys, 30; à Rochefort, rue de la Sauvenière, 2.

BRAUN (Th.), homme de lettres, avocat, à Bruxelles, rue des
Chevaliers, 23.

DIETRICH DE VAL DUCHESSE (baron), archéologue, vice-
consul de Norvège, à Auderghem, château de Val Duchesse;
à Bruxelles, avenue Galilée, 12.

BUYSENS (J.), architecte-paysagiste, à Uccle, avenue
Foestraets, 14.

tuinarchitekt, te Ukkel, Foestraetslaan, 14.

CHARGOIS (Ch.), professeur à l'Université de Bruxelles, à Bruxelles, rue de Prater, 11.

BALOT (M.), avocat, à Bruxelles, rue Marie de Bourgogne, 8.

DU CASTILLON (Léonce), homme de lettres, à Jette-Saint-Pierre, rue Vanderborgh, 61.

Hainaut.

Président :

M. le Gouverneur de la province.

Vice-Président :

M. DUFOUR (A.), architecte, à Tournai, boulevard du Roi Albert, 126.

MONUMENTS.

Membres :

MM. CLERBAUX (P.), ingénieur-architecte, à Tournai, place Victor Carbone, 14.

SIMON (M.), ingénieur-architecte, à Trazegnies, rue de la Station, 30.

ANDRÉ (F.), avocat, à Mons, rue Fétis, 20.

DUBRAY (V.), architecte, à Braine-le-Comte, rue de la Brainette.

BUISSERET (L.), artiste-peintre, directeur de l'Académie des Beaux-Arts de Mons, à Bruxelles, avenue Auguste Rodin, 39.

SUSSENAIRE (E.), architecte, à Écaussines d'Enghien, rue des Rivaux, 63.

BONDROIT (chanoine Th.), professeur à l'Athénée royal de Tournai, à Tournai, place de l'Evêché, 2.

HEUPGEN (P.), juge des Enfants, à Mons, boulevard Dolez, 53.

ANDRÉ (J.), architecte, à Marcinelle, rue Baboterie, 290.

SITES.

Membres :

MM. DESCLÉE (R.), avocat, à Tournai, rue de la Madeleine, 14.

DEWERT (J.), professeur honoraire d'histoire à l'Athénée communal de Schaerbeek, à Schaerbeek, rue Artan, 73.

- GENDEBIEN (baron P.), bourgmestre, à Thuin, Grand'Rue, 34.
LEVERT (M.), chef de bureau au Gouvernement provincial du Hainaut, à Nimy, rue Grande, 370.
TABURIAUX (R.), ingénieur-architecte, à Charleroi, rue Turenne, 66.
BRIGODE (S.), architecte, professeur à l'École nationale supérieure d'Architecture et des Arts décoratifs de Bruxelles, à Marcinelle, rue Sabatier, 11.
MEURISSE (Cl.), archéologue, conservateur des archives de Binche, à Binche, avenue Albert I^{er}, 28.
VAN LAETHEM (J.), architecte, à Fayt-lez-Manage, chaussée de Nivelles.

Liège.

Président :

M. le Gouverneur de la province.

MONUMENTS.

Vice-Président :

M. VAN ZUYLEN (P.), archéologue, bourgmestre de Grand-Halleux.

Membre-Secrétaire :

M. BOURGAULT (C.), architecte, à Liège, rue Vertbois, 17.

Secrétaire-adjoint :

M. LÉDOUX (F.), chef de bureau au Gouvernement provincial, à Liège.

Membres :

MM. DE BECO (T.), magistrat retraité, à Esneux.

JASPAR (P.), architecte, membre de l'Académie royale de Belgique, à Liège, boulevard de la Sauvenière, 145.

BRASSINNE (Jos.), docteur en philosophie et lettres, professeur et bibliothécaire en chef de l'Université de Liège, à Liège, rue Nysten, 30.

DE SELYS LONGCHAMPS (baron), docteur en sciences, à Liège, rue Mont-Saint-Martin, 9.

- GILBART (O.), publiciste, à Liège, rue Fond Pirette, 77.
PIRENNE (M.), artiste-peintre, rue Stembert, 183, à Verviers.
DUMONT (J.), architecte, à Liège, rue Grétry, 189.
FRÉSON (Abbé E.), curé-doyen, à Villers-l'Évêque.
BASTIN (abbé J.), professeur de religion à l'Athénée royal de Malmédy, à Malmédy, rue des Religieuses.
MENNICKEN (Hermann), négociant, à Eupen, Aachenerstrasse, 51.

SITES.

Vice-Président :

- M. TOMBU (L.), artiste-peintre, directeur honoraire de l'école des Arts de Huy, à Bruxelles, avenue de Broqueville, 283.

Membre-Secrétaire :

- M. DERCHAIN (Ph.), artiste-peintre, directeur de l'École des Arts Décoratifs de Verviers, à Verviers, chaussée de Heusy, 151.

Membres :

- MM. SIMONIS (abbé A.), curé à Esneux, rue du Mont.
PEUTEMAN (J.), membre de la commission du Musée communal de Verviers, à Verviers, rue des Alliés, 32
GRONDAL (C.), archéologue, à Verviers, rue Laoureux, 17.
DE LIMBOURG (chevalier Ph.), homme de lettres, archéologue, à Theux.
THIRY (L.), docteur en médecine, à Aywaille, avenue Libert, 28.
MASSANGE DE COLOMBS (H.), archéologue, Le Bungalow, à Schooten (Anvers).
DE NYS (Ch.), juge de paix, à Eupen, rue de Verviers, 10.
TOUSSAINT (abbé J.), curé, à Waismes.
SCHNORRENBURG, docteur en droit, notaire, commissaire d'arrondissement honoraire, à Malmédy, avenue de Mon Bijou.

Limburg.

Voorzitter :

De H. Gouverneur der provincie.

Ondervoorzitter :

M. DANIELS (E. H. Polydore), oudheidkundige, stadsarchivaris te Hasselt, Oud Begijnhof, 14.

Adjunct-Secretaris :

M. SMEETS (H.), bureelhoofd aan het provinciaal bestuur, te Hasselt.

MONUMENTEN.

Leden .

MM. DE SCHAERTZEN (ridder M.), oudheidkundige, lid van den Raad van Adel, te Tongeren ; te Brussel, Koningstraat, 87.

VERBEECK (J.), provinciaal inspecteur der gebouwen, te Hasselt, Kolonel Dusartplaats, 31.

LYNA (J.), conservator van het Staatsarchief, te Hasselt, steenweg op Kuringen, 122.

CLAESSENS (E.H.-B.), oudheidkundige, te Maaseik, Sint-Jansberg.

COENEN (kan. J.), doctor in de kunstgeschiedenis en de oudheidkunde, eere-aalmoezenier van de gevangenis te Luik, pastoor te Zutendaal.

PETERMANS (J.-A.), architect, te Jeuk-bij-Sint-Truiden.

BOES (kan. G.-M.), bestuurder van het klein Seminarie te Sint-Truiden.

MINNAAR (J.-C.), architect, te Hasselt.

DE SCHAERTZEN (ridder G.), oudheidkundige, te Bommershoven.

LANDSCHAPPEN.

Leden :

MM. LAGASSE DE LOCHT (ridder Ed.), ingenieur, te Rekem, « La Butte au Bois ».

VAN DOREN (E.), kunstschilder, te Genk, villa « Le coin perdu ».

THEELEN (P.), kunstschilder, te Tongeren, Maastricht-
straat, 8.

PALMERS (A.), bestendig afgevaardigde, te Stevoort.

MACLOT (A.), kunstschilder, te Genk, Molenstraat.

WELLENS (Ch.), kunstschilder, te Hasselt, Thonissenlaan, 32.

BERGHS (kan. J.), bestuurder van de Ambachtschool te Has-
selt .

VERCKEN DE VREUSCHMEN (J.), woudmeester, te Hasselt,
Boomkensstraat, 52.

Luxembourg.

Président :

M. le Gouverneur de la province.

Membre-Secrétaire :

M. LEJEUNE (E.), chef de division au Gouvernement provincial,
à Arlon, rue de Viville, 10.

MONUMENTS.

Membres :

MM. CORNU (L.), ingénieur en chef, directeur honoraire des Ponts
et Chaussées, à Vaulx-lez-Tournai, rue Chény, 5.

THONON (G.), greffier provincial, à Arlon, rue Léon Cas-
tilhon, 40.

MAUS DE ROLLEY (G.), archéologue, château de Rolley-
Longchamps par Bastogne; à Bruxelles, rue Saint-Quen-
tin, 59.

LAMY (L.), architecte, à Arlon, rue de Virton, 45.

BOURGUIGNON (H.), notaire honoraire, villa Notre-Dame-de-
Grâce, à Marche-en-Famenne.

THEISSEN (chanoine honoraire L.), archéologue, curé-doyen,
à Bouillon, rue du Brutz.

BERTRANG (Alf.), professeur à l'Athénée, administrateur-
délégué de l'Institut archéologique et conservateur du
Musée du Luxembourg, à Arlon, avenue Nothomb, 50.

DEGAND (V.), architecte, à Anloy ; à Bruxelles, boulevard Léopold II, 202.

HOLLENFELTZ (J.), docteur en médecine, à Arlon, avenue Victor Tesch, 49.

SITES.

Membres :

MM. CORNU (L.), ingénieur en chef, directeur honoraire des Ponts et Chaussées, à Vaulx-lez-Tournai, rue Chény, 5.

MAUS DE ROLLEY (G.), archéologue, à Rolley-Longchamps par Bastogne ; à Bruxelles, rue Saint-Quentin, 59.

REMISCH (J.), publiciste, à Arlon, rue Godefroid Kurth, 48.

FAVRESSE (M.), sous-inspecteur des Eaux et Forêts, à Florenville, Grand'Rue, 22.

DE DURANT DE PRÉMOREL (A.), homme de lettres, à Wépion, « Villa du Martin Pêcheur ».

DE GERLACHE (baron Pierre), homme de lettres, à Biourge (Orgeo).

URBAN DE XIVRY (baron Et.), président de la Commission de la Vie rurale dans le Luxembourg, à Laroche, château des Agelires, à Louvain, avenue des Alliés, 70.

REUTER, bourgmestre, à Arlon, avenue Victor Tesch, 50.

Namur.

Président :

M. le Gouverneur de la province.

Vice-Président :

M. DE PIERPONT DE RIVIÈRE (E.), président de la Société archéologique de Namur, à Rivière.

Secrétaire-adjoint :

M. HICQUET (R.), fonctionnaire au Gouvernement provincial, à Namur.

MONUMENTS.

Membres :

MM. BROUWERS (D.), archiviste général du Royaume, à Bruxelles, avenue Émile Béco, 105.

- GILLES (chanoine J.), professeur d'archéologie au Grand Séminaire de Namur, à Namur, boulevard Cauchy, 1.
COURTOY (F.), conservateur des archives de l'Etat, à Namur, boulevard Frère Orban, 2.
RAUCQ (R.), artiste-peintre, à Dinant, avenue Colonel Cadoue, 5.
HAYOT (Abbé), archéologue, curé de Bouvignes.
DICKSCHEN (Ém.), architecte, à Namur, rue Pépin, 33.
DEHENEFFE (Ém.), architecte, à Namur, place Falmagne, 5.
DECROO (M.), architecte provincial en chef, à Saint-Servais, rue Louise, 11.
PUISSANT (G.), architecte, à Namur.

SITES.

Vice-Président :

M.

Membres :

- MM. MERNY (D.)**, directeur de l'Académie de peinture, à Namur, rue des Champs-Élysées, 7.
CLAES (J.), artiste-peintre, à Namur, rue de l'Arsenal, 10.
VISART DE BOCARMÉ (F.), substitut du Procureur du Roi, à Namur, rue Grandgagnage, 6.
GRAFÉ (J.), secrétaire des Amis du Musée, à Namur, place Saint-Aubin, 9.
VAN MALDERGHEM (R.), avocat, à Hastière-Lavaux, château de Thilère; à Bruxelles, avenue des Arts, 48.
JAVAUX (H.), céramiste d'art, à Andenne, avenue du Roi Albert, 10.
LE BRUN (L.), architecte, à Namur, rue Lucien Namèche, 17.
MATHIEU (H.-Ph.), architecte de jardins, à Neffe-Anseremme.

Oost-Vlaanderen.

Voorzitter :

De H. Gouverneur der provincie.

Ondervoorzitter :

Z.E.H. VAN DEN GHEYN (G.), kanunnik titularis, oudheidkundige, te Gent, Spiegelstraat, 10.

Adjunct-Secretaris :

M. EVERAERT (J.), ambtenaar aan het provinciaal bestuur, te Gent.

MONUMENTEN.

Leden :

MM. LADON (G.), glasschilder, te Gent, Begijnengracht, 11.

VERHAEGEN (baron), advocaat, oudheidkundige, Oude Houtlei, 60.

JANSSENS (A.-R.), architect, oudheidkundige, te Gent, Veerдамstraat, 11.

DE SMET (Frédéric), kunstcriticus, kunstschilder, beeldhouwer, te Gent, Egmontstraat, 15.

HULIN DE LOO (G.) kunstcriticus, hoogleeraar emeritus aan de Hoogeschool te Gent, lid van de Koninklijke Belgische Academie; te Gent, Bisdomplaats, 3.

DE SMET DE NAEYER (M.), oudheidkundige, voorzitter van de vrienden van het « Vieux Gand », te Gent, Onderbergen, 45.

VERBANCK (Geo), beeldhouwer, leeraar aan de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten te Gent, Kortrijksche steenweg, 416.

VAERWIJCK-SUYS (H.), architect, te Sint-Amandsberg, Schoolstraat, 35.

LANDSCHAPPEN.

Ondervoorzitter :

M. DU PARC (burggraaf G.), eere-advokaat aan het Beroepshof te Brussel; te Herzele, kasteel te Herzele; te Brussel, Troonstraat, 127.

Leden .

MM. DE SMET-DUHAYON (J.), voorzitter van den kunst en letterkundigen kring te Gent, hoofdgriffier aan het Beroepshof te Gent, Sint-Pieters-Nieuwstraat, 22-24.

- DE SAEGHER (R.), advokaat, kunstschilder, te Gent, Oude Violettenlei, 18.
- DE SMET (Frédéric), kunstcriticus, kunstschilder, beeldhouwer, te Gent, Egmontstraat, 15.
- DE GHELLINCK D'ELSEGHEM (burggraaf E.), arrondissements-commissaris te Oudenaarde, te Elsegem.
- DE WILDE (H.), directeur van den Dienst der openbare beplantingen van de stad Gent; te Gent, Krijgslaan, 15.
- TREMERIE (Ch.), kunstschilder, eere-leeraar aan de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten, te Gent; St-Lievenslaan, 48.
- DE GROO (M.), doctor in de Rechten, verzekeraar, ondervoorzitter van de Commissie van Toezicht op het Koninklijk Conservatorium te Gent; te Gent, Kuiperskaai, 15.

West-Vlaanderen.

Voorzitter :

De H. Gouverneur der provincie.

Ondervoorzitter :

M. GILLES DE PÉLICHY (baron Ch.), senator, te Brugge, Kasteel van Maele, te St-Kruis.

Adjunct-Secretaris :

M. COPPIETERS (Joz.), doctor in de Rechten, afdeclingshoofd aan het provinciaal Bestuur, te Brugge.

MONUMENTEN.

Leden :

MM. VAN ACKER (Fl.), kunstschilder, eere-directeur van de Academie voor Schoone Kunsten te Brugge; te Brugge, Zuidzandstraat, 37.

VISART DE BOCARMÉ (A.), burgemeester te Uitbergen, oudheidkundige, te Brugge, Sint-Jansstraat, 18.

REYLANDT (L.), schepen van Schoone Kunsten, te Brugge, Nieuwstraat, 4.

DE LIMBOURG-STIRUM (graaf H.), burgemeester, lid van den Raad van Adel, te Rumbeke.

VERBEKE (J.), provinciaal ingenieur-architekt, directeur van den Dienst der provinciale gebouwen, eere-ingenieur-architekt aan het Ministerie van Vervoer, te Brugge, Noordzandstraat, 61.

DE BÉTHUNE (baron J.), oudheidkundige, provinciaal raadslid, te Marke (Kortrijk).

CALLEWAERT (Mgr. K.), aartspriester van het kapittel der hoofdkerk en van de stad Brugge, lid van de Pauselijke Akademie voor Liturgie te Rome, te Brugge, Annunciatenstraat, 47.

BOSSCHAERT (J.), architect, te Wervik.

FONTEVNE (J.), bestuurder van de Koninklijke Akademie van Schoone Kunsten, te Brugge.

LANDSCHAPPEN.

Ondervoorzitter :

M. TULPINCK (C.), kunstschilder, onder-consul van Griekenland, te Brugge, Waalstraat, 1.

Lid-Secretaris :

M. SCHRAMME (J.), advokaat, te Brugge, Boomgaardstraat, 13.

Leden :

MM. RECKELBUS (L.), kunstschilder, te Brugge, Westmeersch, 86.

DE GRAVE (P.), advokaat-pleitbezorger, conservator van het stadsarchief te Veurne, De Pannestraat, 1.

VIERIN (E.), kunstschilder, directeur van de Academie voor Schoone Kunsten, te Kortrijk, J. de Bethunelaan, 12.

PECSTEEN (baron R.), provinciaal raadslid, burgemeester te Rudderveerde.

ACKE (V.), beeldhouwer, te Kortrijk, Groeningestraat, 33.

LOONTIENS (C.), archivaris-bibliothecaris der stad Oostende, conservator van de Musea der stad Oostende, te Oostende, Euph. Beernaertstraat, 102.

COMITE MIXTE DES OBJETS D'ART.

GEMENGD COMITÉ VOOR DE KUNSTVOORWERPEN.

Président — Voorzitter :

M. MAERTENS (F.), inspecteur-général van Bruggen en Wegen,
directeur-général van den Dienst der Gemeentewegen, te
Kortenbergh, Leuven-steenweg, 167.

Secrétaire — Secretaris :

M. HOUBAR (J.), à Ixelles, rue Juliette Wijtsman, 63.
te Elsene, Juliette Wijtsmanstraat, 63.

Membres — Leden :

MM. BRUNFAUT (J.), architecte, membre de l'Académie royale de
Belgique, membre correspondant de l'Institut de France,
à Bruxelles, avenue Molière, 104.

BERCHMANS (E.), artiste-peintre, directeur honoraire à
l'Académie royale des Beaux-Arts de Liège, à Hermalle-
sous-Argenteau, rue Boulanger, 4.

TULPINCK (C.), artiste-peintre, vice-consul de Grèce, à
Bruges, rue Wallonne, 1.

LAURENT (M.), conservateur honoraire aux Musées royaux
d'Art et d'Histoire, membre de l'Académie royale de Bel-
gique, professeur à l'Université de Liège, à Woluwe-Saint-
Pierre, avenue Parmentier, 40.

BRAECKE (P.), artiste-sculpteur, membre de l'Académie
royale de Belgique, à Bruxelles, rue de l'Abdication, 31.

DELVILLE (J.), artiste-peintre, membre de l'Académie royale
de Belgique, à Mons, rue des Clercs, 18.

**COMITÉ MIXTE DES INVENTAIRES.
GEMENGD COMITÉ VOOR DE INVENTARISSEN.**

Président — Voorzitter :

M. CARTON DE WIART (baron), président de la Commission royale des Monuments et des Sites, à Bruxelles, avenue de Tervueren, 177.

Voorzitter van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, te Brussel, Tervurenlaan, 177.

Secrétaire — Secretaris :

M. POSSOZ (F.), secrétaire-adjoint de la Commission royale des Monuments et des Sites, à Hal, rue du Doyen, 7.

Antwerpen.

MM. VAN DOORSLAER (D^r G.), briefwisselend lid, te Mechelen, Huidevetterstraat, 14.

STROOBANT (L.), briefwisselend lid, te Beerse (Turnhout), Absheide; te Brussel, Fraikinstraat, 35.

Brabant.

MM. MAERE (kan. R.), werkend lid, te Leuven, Minderbroedersstraat, 29.

VERHAEGEN (baron P.), membre effectif, à Boitsfort, chaussée de La Hulpe, 211.

LAURENT (M.), membre effectif, Woluwe-Saint-Pierre, avenue Parmentier, 40.

SAINTENOY (P.), membre effectif, à Bruxelles, rue de l'Arbre-Bénit, 123.

Hainaut.

MM. CLERBAUX (P.), membre correspondant, à Tournai, place Victor Carbonnelle, 14.

DUFOUR (A.), vice-président du Comité provincial des correspondants, à Tournai, boulevard du Roi Albert, 126.

BONDROIT (chanoine Th.), membre correspondant, à Tournai, place de l'Evêché, 2.

Liège.

M. BRASSINNE (J.), membre correspondant, à Liège, rue Nysten, 30.

DE SELYS-LONGCHAMPS (baron), membre correspondant, à Liège, rue Mont-Saint-Martin, 9.

BOURGAULT (C.), membre correspondant, à Liège, rue Vertbois, 17.

Limburg.

MM. DANIELS (Z. E. H.), ondervoorzitter van het provinciaal comité der briefwisselende leden, te Hasselt, Oud Begijnhof, 14.

COENEN (kan.), briefwisselend lid, te Zutendaal.

Luxembourg.

M. DEGAND (V.), membre correspondant, à Bruxelles, boulevard Léopold II, 202.

Namur.

MM. DE PIERPONT DE RIVIÈRE (Ed.), membre effectif, à Rivière.

HAYOT (abbé), membre correspondant, à Bouvignes.

Oost-Vlaanderen.

MM. VAERWIJCK (V.), werkend lid, te Gent, Kortrijk-steenweg, 414.

SINIA (O.), werkend lid, te Gent, Pijlstraat, 8.

VAN DEN GHEYN (G.), (kanunnik titularis), ondervoorzitter van het provinciaal comité der briefwisselende leden, te Gent, Spiegelstraat, 10.

DE SMET (Frédéric), briefwisselend lid, te Gent, Egmontstraat, 15.

West-Vlaanderen.

M. DE BÉTHUNE (baron J.), briefwisselend lid, te Marke (Kortrijk).

ACTES OFFICIELS OFFICIEELE AKTEN

Par arrêté royal du 15 avril 1938, sont nommés membres correspondants de la Commission royale des Monuments et des Sites, dans la section des Sites :

Bij koninklijk besluit van 15 April 1938 worden benoemd tot briefwisselende leden van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, in de afdeling Landschappen :

Province de Brabant :

M. Léonce du CASTILLON, homme de lettres, à Bruxelles, en remplacement de M. R. Stevens, décédé;

Provincie Brabant :

De H. Leonce du CASTILLON, letterkundige, te Brussel, ter vervanging van den H. R. Stevens, overleden.

Province du Hainaut :

M. Clovis MEURISSE, archéologue, conservateur des archives de la ville de Binche, à Binche, en remplacement de M. Dosin, décédé;

M. Simon BRIGODE, architecte, à Jumet, en remplacement de M. Wybo, décédé.

* * *

Par arrêté royal du 14 mai 1938, les membres de l'ancien comité de la Commission royale des Monuments et des Sites pour la région d'Éupen et Malmédy, dont les noms suivent, sont nommés, à titre personnel et exceptionnel, membres correspondants de la Commission royale des Monuments et des Sites, pour la province de Liège :

Section des Monuments :

M. l'abbé BASTIN, J., professeur de religion à l'Athénée de Malmédy;

M. MENNIEKEN, Herman, négociant, à Eupen.

Section des Sites :

- M. de NYS, Ch., juge de baillage, à Eupen;
M. l'abbé TOUSSAINT, J., curé à Waismes;
M. SCHNORRENBURG, docteur en droit, notaire, commissaire
d'arrondissement honoraire, à Malmédy.

* * *

Par arrêté royal du 14 mai 1938, sont nommés membres correspondants de la Commission royale des Monuments et des Sites, dans la section des Monuments :

Bij koninklijk besluit van 14 Mei 1938 worden benoemd tot briefwisselende leden van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, in de afdeling Monumenten :

Province de Brabant :

M. CRÉSPIN, L., artiste-peintre, à Saint-Josse-ten-Noode, en remplacement de M. Van Ysendijck, nommé membre effectif.

Province Brabant :

De H. CRÉSPIN, L., kunstschilder, te Sint-Joost-ten-Noode, ter vervanging van den H. Van Ysendijck, benoemd tot werkend lid.

Province du Luxembourg :

M. HOLLENFELTZ, J., docteur en médecine, à Arlon, en remplacement de M. Haverland, décédé.

* * *

Par arrêté royal du 24 juin 1938, est nommé membre correspondant de la Commission royale des Monuments et des Sites, dans la section des Sites :

Province de Namur :

M. MATHIEU, V., architecte de jardins, à Neffe lez-Dinant, en remplacement de M. E. de Pierpont de Rivière, nommé membre effectif.

* * *

M. MAERTENS, 1^{er} vice-président de la Commission royale des Monuments et des Sites, est désigné en qualité de président du Comité mixte des objets d'art en remplacement de M. O. Flanneau, 1^{er} vice-président, décédé.

De H. MAERTENS, eerste ondervoorzitter van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, wordt aangesteld als voorzitter van het Gemengd Comité der kunstvoorwerpen, ter vervanging van den H. O. Flanneau, eerste ondervoorzitter, overleden.

* * *

Par suite de la nomination de M. le baron Carton de Wiart à la présidence de la Commission royale des Monuments et des Sites, ont été désignés en qualité de vice-présidents de la section des Sites :

M. VERWILGHEN, gouverneur de la province du Limbourg ;

M. KAISIN, professeur à l'Université de Louvain.

Tengevolge van de benoeming van den H. baron Carton de Wiart tot voorzitter van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, werden de volgende leden aangesteld als ondervoorzitter van de afdeeling Landschappen :

De H. VERWILGHEN, gouverneur der provincie Limburg ;

De H. KAISIN, hoogleeraar aan de Hoogeschool te Leuven.

* * *

Par arrêté royal du 30 juin 1938 sont nommés membres correspondants de la Commission royale des Monuments et des Sites, dans la section des Monuments, pour la province de Namur :

M. DECROO, Marcel, architecte provincial en chef, en remplacement de M. Ghesquière, démissionnaire ;

M. PUISSANT, Georges, architecte à Namur, en remplacement de M. Lalière, nommé membre effectif.

* * *

La Commission a fait connaître à MM. les Gouverneurs qu'au cours de l'une de ses dernières séances, le vœu a été exprimé que des membres effectifs domiciliés dans leur province puissent assister à

titre consultatif, lorsqu'il leur paraîtrait que les questions à l'ordre du jour le rendraient souhaitable, aux réunions des Comités provinciaux des correspondants.

Elle est d'avis qu'il serait désirable qu'il en soit ainsi, car elle croit que cette liaison pourrait aider à l'instruction des affaires, ces membres effectifs étant ainsi en mesure de mieux faire comprendre à la Commission centrale le point de vue du Comité provincial des correspondants.

Si MM. les Gouverneurs partageaient comme elle l'espère cette manière de voir, elle leur saurait gré de vouloir bien adresser régulièrement une convocation avec ordre du jour aux membres effectifs suivants :

Anvers : MM. Van Averbeké, Opsomer, Leurs et Schobbens;

Flandre Occidentale : MM. Tulpinck et Viérin;

Flandre Orientale : MM. Vaerwyck et Sinia;

Liège : MM. Berchmans, Schoenmaekers et Bonjean;

Hainaut : MM. Delville et Hocquet;

Limbourg : M. Briers de Lumey;

Namur : MM. de Pierpont de Rivière et Lalière.

COMMISSION ROYALE DES MONUMENTS ET DES SITES

KONINKLIJKE COMMISSIE VOOR MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN

RÉSUMÉ DES PROCÈS-VERBAUX KORTE INHOUD DER PROCESSEN-VERBAAL

Séances des 8, 12 janvier ; 12, 26 février ; 12, 26 mars ; 8, 30 avril ;
14, 17 mai ; 10, 28 juin 1938.

Zittingen van 8, 12 Januari ; 12, 26 Februari ; 12, 26 Maart ; 8, 30 April ;
14, 27 Mei ; 10, 28 Juni 1938.

I. — EDIFICES RELIGIEUX. — KERKGEBOUWEN.

A. — Eglises. — Construction. — Restauration. Kerken. — Bouw. — Herstelling.

1° Heure-le-Romain (Liège). — Mur du cimetière.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège que, d'accord avec le Comité provincial des correspondants, elle est d'avis que le mur de soutènement du cimetière de Heure-le-Romain doit être considéré comme faisant partie de l'église.

Ce mur menaçant ruine, la Commission estime que sa réfection s'impose d'urgence. Un projet de restauration devra lui être soumis avant tout commencement d'exécution.

En ce qui concerne le classement de l'église, la Commission ne peut y donner une suite favorable, l'édifice étant de construction relativement récente.

2° Waha (Luxembourg). — Eglise Saint-Etienne : Restauration.

Il a été procédé, le 13 janvier 1938, à l'examen de l'église Saint-Etienne, à Waha, en vue de sa restauration.

Une pierre commémorative, fixée au mur de la nef latérale Sud près de l'entrée du chœur, et connue de tous les savants, qui en Belgique, s'occupent d'épigraphie, prouve que l'église de Waha a été édifiée au cours de l'année 1050.

Son plan est à trois nefs. Quatre piliers massifs sans chapiteaux, supportant des arcades en plein cintre, séparent la nef centrale des nefs latérales.

Des arcades simulées encadrent dans leur partie supérieure les petites fenêtres du chœur. Celui-ci se termine à l'Est par un chevet plat.

Une tribune privée, en communication avec le chœur par une arcade en plein cintre, a été construite au XIX^e siècle dans le prolongement de la nef latérale, du côté de l'Évangile.

Une double rangée de fenêtres en plein cintre éclaire l'intérieur de l'église.

A gauche de la porte d'entrée, on remarque les fonts baptismaux qui datent de 1590. La cuve est ornée de quatre figures humaines et deux faces du bord supérieur portent des inscriptions gravées en caractères gothiques. La base du support ancien de la cuve manque.

Tout l'intérieur de l'église est délabré. En beaucoup d'endroits, les maçonneries sont imprégnées d'humidité jusqu'à 2 mètres environ au-dessus du sol.

A l'extrémité Ouest de la nef principale se dresse une tour carrée et trapue percée de quelques meurtrières et surmontée d'un clocher auquel des plans contrariés donnent un aspect très pittoresque. Au Nord et au Sud de la nef, on remarque deux portes bouchées dont l'une à linteau triangulaire.

Les murs et la voûte qui surmontent l'étage inférieur de la tour sont lézardés et exigent une consolidation urgente.

Comme à l'intérieur, l'extérieur de l'église est en mauvais état. Les murs construits en grès rouge sont déchaussés et accusent à divers endroits des soufflures inquiétantes. Le mauvais état des tuyaux de descente et l'absence de trottoirs et de rigoles favorisent de tous côtés l'introduction des eaux pluviales dans les maçonneries.

La fabrique d'église devrait charger un architecte de talent et

particulièrement compétent d'examiner à fond l'édifice et de dresser d'urgence un projet de restauration.

A l'issue de l'inspection, l'attention des délégués a été appelée sur l'exiguité excessive de l'église; la surface utile de la partie réservée aux fidèles n'est guère supérieure à 12 mètres de long sur 6 mètres de large. Or, la population de la paroisse Saint-Etienne de Waha seule compte actuellement 500 personnes.

La construction d'une chapelle de secours à Hollogne, seconde section de la paroisse de Waha et qui compte elle aussi environ 500 personnes, ne suffira pas aux besoins du culte si l'église de Waha ne peut être agrandie.

Cette situation, qui préoccupe depuis de nombreuses années les archéologues et les membres du clergé, appelle cependant et sans plus tarder une solution pratique.

C'est pourquoi la fabrique saurait gré à la Commission royale de vouloir bien permettre à l'architecte qui sera chargé de dresser le projet de restauration de l'église d'étudier en même temps l'agrandissement de cet édifice.

Etant données les raisons impérieuses signalées par l'autorité ecclésiastique et la fabrique d'église, la Commission royale ne croit pas pouvoir s'opposer plus longtemps au principe de l'agrandissement de l'église de Waha.

Elle estime toutefois que cet agrandissement devra être étudié par un architecte de grand talent de manière telle que la plus grande partie possible de l'église ancienne soit conservée.

* * *

2° Diest (Brabant). — Sint-Sulpitiuskerk : Schatkamer.

Op Woensdag 12 Januari 1938 werd overgegaan tot een onderzoek van de Sint-Sulpitiuskerk, te Diest, met het oog op het uitvoeren van zekere werken en inzonderheid de inrichting van een schatkamer in een bijgebouw van de kerk.

In de magazijnen en bijgebouwen is een aanzienlijk getal oude voorwerpen ondergebracht, waarvan vele, op gebied van kunst en archeologie, niet van belang ontbloot zijn en die nooit of zelden meer worden gebruikt voor den eeredienst.

Vermelden we o.m. :

Archiefstukken : stichtingsakte van het kapittel en statuten, getij-

denboek met miniaturen ; oude, zeldzame en kostbare ingebonden boeken, zegels, enz.;

Borduur- en kantwerk : gewaden en stollen uit de XVI^e en XVII^e eeuw, antependiums; Brugsche, Brusselsche en Venitiaansche kanten;

Koper en tin : noodkelken, tinnen schotels en ampullen, processielantaarns, Nürenbergerschotels; allerhande kandelaars; gedreven en gegoten koperwerk uit de XVI^e, XVII^e en XVIII^e eeuw;

Zilverwerk : altaarkruisen, processielantaarns, Godslampen, kandelaars, kronen, schotels en ampullen, wierookvat, monstransen, kelken, enz.;

Allerlei : 70 mooie vloertegels uit de XIV^e eeuw, kruisbeelden in schelp, oude offerblok, oude beelden, enz. Daarbij twee miniatuurschilderingen op koper, waarvan een onderteekend : Alex Bronzinus Flor. Fec. Het andere waarschijnlijk van een der Francken.

Op dit oogenblik zijn de zilveren voorwerpen in veiligheid in een brandkast, maar niemand ziet ze ooit. De andere stukken staan of liggen rechts en links verspreid en loopen gevaar beschadigd of gestolen te worden.

Achter het koor van de kerk bevinden zich twee met elkaar verbonden lokaaltjes, zonder toegang langs den buitenkant, waarvan het eene deel uitmaakt van den oorspronkelijken kerkbouw en overwelfd is met een ribbengewelf, terwijl het andere een aanbouw is in baksteen uit de XVIII^e eeuw.

De kerkfabriek stelt nu voor van al de interessante oudheden bijeen te brengen in deze twee lokalen : de kostbaarste namelijk in het overwelfd vertrek, de andere in de plaats er nevens.

De Koninklijke Commissie kan slechts dit voorstel toejuichen en de kerkfabriek aanmoedigen dit gelukkig ontwerp te verwezenlijken.

Eenige voorafgaande werken zullen echter moeten bestudeerd en uitgevoerd worden, o.m. :

1° De buitenmuur in baksteen van het eerste zaaltje zou moeten kunstmatig droog gemaakt worden;

2° De vier kleine vensters zouden moeten voorzien worden van gewapend glas en van degelijke en sterke tralies. Maatregelen dienen evenwel genomen om de verluchting van het lokaal te verzekeren;

3° Het plafond dat op zichtbare ribben rust moet ontdaan worden van zijn lagen witsel, evenals de muren; de muren in baksteen dienen opnieuw bepleisterd en aan 't geheel zou een grondkleur moeten

gegeven worden welke overeenstemt met de steenen van den muur die de twee lokaaltjes van elkaar afscheidt;

4° De binnenmuren van het tweede lokaal, die geheel in ijzersteen zijn gebouwd, zouden moeten blootgemaakt en opgevoegd worden;

5° Tusschen de twee lokaaltjes zou een brandkastdeur moeten voorzien worden, welke langs den kant van het eerste lokaaltje zou overdekt zijn met een houten paneel dat overeenstemt met het geheel;

6° Een brandkastdeur dient voorzien voor deu toegang naar de eerste schatkamer van uit het koor.

Een in dien zin, door een bevoegden architect, opgemaakt ontwerp zou aan het advies van de Koninklijke Commissie moeten onderworpen worden. De architect zou ook dienen te onderzoeken of het niet wenschelijk zou zijn den vorm van de vier kleine vensters te wijzigen

De raad van een conservator van de Koninklijke Musea voor kunst en geschiedenis van het Jubelpark, te Brussel, zou moeten ingewonnen worden voor wat betreft de schikking der voorwerpen en hun rationeele ten toon stelling.

Tijdens deze inspectie werd opgemerkt dat de schilderij welke tegen den rugkant van het hoogaltaar hangt in zeer slechten toestand verkeert. Ze draagt den datum van 1596 en schijnt niet van waarde ontbloot te zijn. Ze zou moeten hersteld worden door een bekwaam en ervaren restaurateur van schilderijen. Na de herstelling zou haar een behoorlijke plaats in de kerk moeten gegeven worden.

De kerk is van binnen overrompeld met heiligenbeelden van allen aard, waarvan sommige waardeloos en andere veel te groot en aanstellerig.

De Koninklijke Commissie is van oordeel dat deze die geen belang bieden, zooals het beeld van het H. Hart met sokkel en het pedestal van het Sint-Antoniusbild met baldakijn, uit de kerk zouden moeten verdwijnen, daar ze deze alleen maar ontsieren.

Andere beelden zouden op bescheidener plaatsen moeten gebracht.

Achteraan in de kerk staan allerhande voorwerpen en kasten opeengestapeld. Het is noodig, dit geïmproviseerd magazijn te ontruimen.

Ook de omgeving der kerk eischt dringende verandering. De Zuidkant, tegen de Markt, hangt vol plakbrieven en reclames. Op de sokkels der steunbeeren van den voorgevel hebben de openbare

besturen afzichtelijke signalen en wegwijzers geschilderd ; de electriciteitsdienst heeft op schaamtelooze wijze verlichtingssprangen vastgemaakt aan de steunbeeren, ja zelfs aan de gebedhouwde nissen !

Dergelijke handelingen zijn onduelbaar.

Maatregelen moeten genomen worden om zonder uitstel die plakbrieven, reclames, verkeersseinen, verlichtingssprangen te doen verdwijnen.

Ten einde de omgeving der kerk in een behoorlijken toestand te brengen zou een lage afsluiting moeten voorzien worden in gesmeed ijzer, vastgemaakt aan een hardsteenen band. Een bescheiden beplanting aangelegd tusschen deze afsluiting en de kerk zou het geheel verfraaien.

Dit tuintje met eenvoudige en smaakvolle afsluiting zal het uitzicht van het grootsche monument aanzienlijk verbeteren en tevens beletten dat de spelende knapen en vooral de foorkramers de buitenparementen van de kerk verder komen beschadigen.

Een ontwerp van deze afsluiting en van den aanleg van het tuintje zal aan de Koninklijke Commissie moeten voorgelegd worden.

* * *

4° Mons (Hainaut). — Eglise Saint-Nicolas-en-Havré : Badigeonnage des murs et des voûtes.

La Commission a fait connaître à l'Administration communale de Mons que, d'accord avec le Comité provincial des correspondants, elle est d'avis qu'il convient de badigeonner les murs et les voûtes de l'église Saint-Nicolas en Havre, à Mons, et non de les décapier, ces voûtes n'ayant jamais été en matériaux apparents.

* * *

5° Brugge (West-Vlaanderen).

Sint-Walburgakerk : Herstellingswerken aan de buitenmuren.

De Commissie heeft aan den Heer Gouverneur der provincie West-Vlaanderen laten weten dat zij zich aansluit bij de zienswijze van den Heer J. Viérin, werkend lid, dat het best zou zijn het beschilderen van de buitenmuren van de Sint-Walburgakerk te Brugge te vervangen door een zorgvuldige hervoeving van de deelen in Baelegemsteen die het meest in slechten staat verkeerden.

6° Ieper (West-Vlaanderen).

Sint-Jacobskerk : Dubbele glasramen en afsluiting rond de kerk.

De Commissie heeft de aandacht gevestigd van den Heer Minister van Justitie en van Z. E. M. Mgr. Lamiroy, bisschop te Brugge, op de werken welke zonder machtiging werden uitgevoerd aan de Sint-Jacobskerk, te Ieper, namelijk het plaatsen van dubbele glasramen en het aanbrengen van een afsluiting rond de kerk.

De ramen welke vlak tegen de buitenmuren werden aangebracht bederven gansch het buitenaanzicht van het gebouw.

De Commissie dringt zeer sterk aan opdat deze ramen zonder uitstel zouden weggenomen worden.

Zoolang geen voorbeeld gegeven wordt zullen de kerkfabrieken voortgaan met de ministerieele en wettelijke voorschriften over het hoofd te zien.

De afsluiting mag behouden worden, maar de Commissie teekent eens te meer protest aan tegen deze miskennis, door de kerkfabriek, van de formeele voorschriften van het koninklijk besluit van 16 Augustus 1824.

**7° Bruxelles (Brabant). — Eglise des SS. Michel-et-Gudule :
Travaux. — Pierre de Gobertange.**

La Commission a adressé la lettre suivante à M. Malfait, architecte de la Ville de Bruxelles, au sujet des travaux à exécuter à l'église des SS.-Michel-et-Gudule, à Bruxelles :

Bruxelles, le 5 mars 1938.

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que M. Joseph Lyon, maître de carrière, à Mélin-Lathuy, nous signale que vous seriez disposé à mettre en œuvre la pierre de Gobertange, pour la restauration des parements unis des deux tours de l'église des SS.-Michel-et-Gudule, à Bruxelles, si vous y étiez autorisé par notre Collège.

Nous vous prions de vouloir bien remarquer que nous n'avons pas éloigné la pierre de Gobertange tant à raison de la qualité de la pierre, mais parce que l'on ne pouvait pas nous donner d'assurance

quant à la fourniture du cube de pierre nécessaire aux travaux et quant à la hauteur indispensable des assises. Nous craignons, au surplus, que la patine blanche de la pierre de Gobertange ne nuise à l'aspect de l'édifice. Nous avons du reste compris au cours de l'entretien que nous avons eu avec vous que vous partagiez notre sentiment à ce double point de vue.

Il résulte de la communication du maître de carrière précité, qu'il serait à même de fournir la quantité de pierre nécessaire en assises allant de 10 à 18 centimètres de hauteur pour la pierre blanche et de 10 à 25 centimètres pour la pierre veinée.

Dès lors, nous ne voyons aucun inconvénient à ce que la mise en œuvre de la pierre de Gobertange soit examinée au même titre que la pierre de Baelegem pour les parements unis.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

La Commission a adressé la lettre suivante à l'Administration communale de Bruxelles, au sujet des travaux de restauration projetés à l'église des SS.-Michel-et-Gudule :

Bruxelles, le 30 mars 1938.

Messieurs,

Nous avons l'honneur de vous accuser réception de votre lettre du 19 mars courant, Service d'Architecture, n° 4524, relative à l'emploi de la pierre de Gobertange pour la restauration des parements unis de la façade principale et des deux tours de l'église des SS.-Michel-et-Gudule, à Bruxelles.

Nous nous permettons de vous faire remarquer que dans votre lettre du 5 mars, nous n'avons pas changé d'avis quant à l'emploi de ce matériau, mais avons seulement exprimé l'opinion que s'il était exact que des assises répondant aux desiderata exprimés lors de notre visite sur les lieux pouvaient être obtenues, nous nous rallierions à l'accord que M. Lyon disait avoir obtenu de M. Malfait.

En conclusion, nous sommes d'accord avec votre service d'architecture. L'emploi de cette pierre ne peut être examiné qu'au cas où M. Lyon assurerait la possibilité de fournir les quantités nécessaires

aux ouvrages aux hauteurs d'assises identiques à celles existantes, c'est-à-dire de 21 à 25 centimètres de hauteur.

Il va de soi que ces pierres doivent être de toute première qualité, sans aucun défaut.

Veillez agréer, Messieurs, l'assurance de notre considération très distinguée.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

* * *

8° Dégâts causés par certains insectes aux bois et spécialement aux bois du Nord.

La Commission a accusé réception à M. le Ministre de l'Agriculture de la dépêche suivante du 5 mars 1938, relative aux dégâts que causent certains insectes aux bois et spécialement aux bois du Nord.

Monsieur le Président,

Dès réception de votre lettre du 2 décembre 1937, j'ai prescrit une enquête au sujet des dégâts que cause un insecte aux bois et spécialement aux bois du Nord.

Il résulte de cette enquête que l'*hylotrype bailus* Linné, dont la présence en Belgique avait déjà été signalée en 1900 dans la « Faune de Belgique », de Lameere, ne se rencontre à l'heure actuelle qu'à l'état sporadique. Les dégâts qu'il occasionne n'ont pas encore pris une extension inquiétante.

Eu égard à la confusion qu'on pourrait faire entre les dégâts de l'*hylotrype* et ceux des simples vrillettes (vermoulure courante), j'ai estimé qu'il n'y avait pas lieu de prévenir le grand public par voie de tracts et de dessins, comme cela s'est fait antérieurement pour d'autres insectes. Seule la publication d'articles sur ce sujet, dans des revues spécialisées, se justifie. Il y sera procédé.

De plus, la question concernant exclusivement les bois ouvrés n'est pas uniquement de la compétence de mes services, mais plutôt du Service entomologique de l'État, à Gembloux.

J'ai donné les instructions nécessaires afin que ce service mette immédiatement à l'étude la question sur laquelle vous avez attiré mon attention.

— 223 —

Veillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,
(s.) PIERLOT.

9^e Hoogstraten (Antwerpen). — Collegiale kerk: Nieuwe sacristij.

Op Woensdag 9 Maart 1938 werd overgegaan tot een onderzoek van de Collegiale kerk van Sinte-Katharina, te Hoogstraten, met het oog op het bouwen van een nieuwe sacristij.

De kerkfabriek stelt voor de nieuwe sacristij op te richten langs de Noordzijde van de kerk, tegen de twee travee's van het voorkoor en tegen de kapel de Lalaing, in de verlenging van de schatkamer met bovenverdieping die tegen den arm van den kruisbeuk aangebouwd is.

De afvaardiging kan zich bij dit voorstel niet aansluiten. De op die plaats te bouwen sacristij zou het aanzicht dat de kerk langs deze zijde biedt grootelijks schaden.

Bovendien zou de nieuwe constructie het onderste gedeelte van het mooi venstertje van de begane grondverdieping van de schatkamer dichtmaken; zij zou den Noordgevel van de bidplaats van den Graaf maskeeren en de verdwijning van den trap, die naar deze bidplaats leidt, voor gevolg hebben; verder zou het nieuw gebouw aan den Noordkant gelegen zijn.

De afvaardiging heeft twee andere bouwterreinen langs de Zuidzijde van de kerk voorgesteld, die alle twee het voordeel zouden bieden de nieuwe sacristij beter te oriënteren.

Het eerste voorstel voorziet het aanbouwen van de nieuwe constructie tegen den zuidelijken arm van den kruisbeuk, alwaar zich onder het ruim venster een groot muurvlak bevindt.

Deze plaats zou evenwel met het oog op den eredienst het bezwaar opleveren, vooral bij volkstoeloop gedurende de jaarlijksche bedevaart, tamelijk ver verwijderd te zijn van het koor, maar ze biedt echter het groot voordeel van het minst te schaden aan het geheel van het buitenaanzicht van het monument.

De tweede voorgestelde plaats is de ruimte gelegen tusschen het koor en de huidige sacristij welke aangebouwd is tegen den zuidelijken arm van den kruisbeuk.

De nieuwe sacristij zou tegen den oostelijken muur van de huidige sacristij gebouwd worden en zich uitstreken tot aan de eerste travee van het hoogkoor.

Deze plaats zou het voordeel bieden dichtbij het koor en de huidige sacristij gelegen te zijn, waar zich de brandkast bevindt met de kostbare relik van het H. Bloed.

De Koninklijke Commissie, zich aansluitend bij het advies van hare afvaardiging, is van meening dat de door de kerkfabriek voorgestelde schikking niet kan aangenomen worden.

Er kan geen sprake zijn van het uitzicht van de kerk langs hare noordzijde te wijzigen.

De architect zal met de grootste zorg de door de afvaardiging voorgestelde plaatsen moeten bestudeeren. Hij dient een plan voor te leggen van het geheel van de kerk met hare onmiddellijke omgeving, waarop behoorlijk de maten opgegeven en den bouw van de nieuwe sacristij op de twee bedoelde plaatsen geschetst is. Duidelijke foto's, op behoorlijke schaal, van verschillende gezichtspunten genomen, zullen bij het dossier moeten gevoegd worden.

De kerk van Hoogstraten, gerangschikt als monument bij koninklijk besluit van 30 Mei 1936, meesterwerk van de beroemde architecten Rombout Keldermans, Hendrik Lambrechts en Antoon Keldermans, verdient dat al de voorzorgen genomen worden opdat de nieuwe sacristij zoo min mogelijk het algemeen uitzicht zou schaden en opdat ze volledig in harmonie zou zijn met het geheel van het monument.

* * *

10° Meulebeke (West-Vlaanderen). — Kerk van Marialoop:

Leibedekking.

De Commissie heeft aan den Heer Minister van Justitie laten weten dat, haar inziens, de donkerblauw verlakte pannen, Romeinsch formaat, niet overeenkomen met den trant van de kerk te Marialoop, gemeente Meulebeke. Een goede leibedekking past beter. Er is te meer geen middel om met zulke pannen de ronde absis te dekken.

Een schalie van goede hoedanigheid, met haken vastgelegd, en met een overdekking in verhouding met de helling van het dak, is wat hier gevraagd wordt. Ook de breuk in de helling van het dak moet weggenomen worden.

De Commissie is derhalve van meening dat hier alleen een leibedekking mag uitgevoerd worden.

* * *

11° Lier (Antwerpen). — H. Hartkerk : Lantaren boven hoogaltaar.

De Commissie heeft aan de kerkfabriek van het H. Hart, te Lier, laten weten dat zij met belangstelling kennis genomen heeft van haar brief van 20 dezer. Het spijt haar evenwel zich niet te kunnen neerleggen bij het met redenen omkleed voorstel van de kerkfabriek en derhalve hare meening inzake het weglaten van den lantaren boven het hoogaltaar te moeten staande houden.

In strijd met wat de kerkfabriek veronderstelt brengt het door de Commissie gebruikte woord « lantaren » geenszins de veronderstelling mede dat er in de koepel licht zou moeten branden.

* * *

**12° Bruxelles (Brabant). — Collégiale des SS. Michel-et-Gudule :
Travaux aux environs de l'édifice.**

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique qu'elle émet le vœu qu'aucun travail d'exécution intéressant les environs de la Collégiale des SS.-Michel-et-Gudule, à Bruxelles, ne soit entamé avant que toutes précautions n'aient été prises pour protéger l'édifice et notamment pour assurer la stabilité des fondations des tours.

* * *

**13° Thommen (Liège). — Eglise d'Aldringen :
Travaux de restauration à la tour.**

La Commission a renvoyé à M. le Gouverneur de la province de Liège le dossier relatif à la tour de l'église d'Aldringen, commune de Thommen, en le priant de vouloir bien intervenir auprès des autorités communales, Administration communale et Conseil de Fabrique, pour que toutes les mesures préconisées par le service technique provincial et par le Comité provincial des correspondants soient prises sans aucun délai afin d'éviter des accidents et en vue des travaux urgents de restauration de cette tour et de sa flèche.

**14° Gent (Oost-Vlaanderen). — Sint-Niklaaskerk :
Restauratie van den voorgevel.**

Op 25 April 1938 werd overgegaan tot een onderzoek ter plaatse van de herstellingswerken ontworpen aan den hoofdgevel van de Sint-Niklaaskerk, te Gent.

Namen deel aan deze inspectie :

De heeren Vercruysse de Solart, voorzitter van de Kerkfabriek; Braeke, pastoor; Storrer, secretaris van de vereeniging zonder winst-oogmerken « De Vrienden van de Sint-Niklaaskerk, te Gent ».

Na een beknopte uiteenzetting van het doel der inspectie, door den H. kanunnik Maere, bestegen de afgevaardigden de stellingen, ten einde zich « de visu » rekenschap te geven van de in het vooruit-zicht gestelde werken.

Het is overbodig nog terug te komen op de verschillende elementen der vensters : de traceeringen en de dwarsroeden, de breedte der vensterstijlen en de voetstukken der zuiltjes, de bekroningen van de topgevels. Over al deze punten heeft de architect in de jongste zitting verklaard akkoord te gaan met de Koninklijke Commissie.

De afvaardiging heeft overal den slechten toestand van de materialen en vooral van de met lijstwerk versierde gedeelten vastgesteld.

Niettegenstaande deze vaststellingen zal de architect zich moeten inspannen om bij de uitvoering der werken zooveel mogelijk oude materialen te behouden.

Reeds werden pleisteren afdrucken genomen van de zeldzame bewaarde kapiteelen en de architect heeft ons verzekerd dat de enkele overblijfsels van de lijsten werden opgemeten. Wij dringen sterk aan opdat onder dit opzicht geen enkel nog bestaand element zou verwaarloosd worden.

De aandacht van de afvaardiging werd bijzonder getrokken op drie belangrijke punten : de gaanderijen (coursières) van den voorgevel; de vorm der oorspronkelijke daken der zijbeuken, en de verhooging van den gevelmuur boven deze zijbeuken.

De gaanderijen aan den voet van het middenvenster en deze boven de zijvensters bestonden niet vóór de verbouwingen van 1250, maar zij schijnen wel te hebben bestaan sedert dien tijd. De architect zal enkele opzoekingen moeten doen om de oorspronkelijke hoogte waarop zij zich bevonden juist te bepalen.

Vóór en na de werken van 1250 waren de zijbeuken afgedekt door

een lessenaarsdak. Onder het nu bestaande dak vindt men de lijst en de consoles terug die er de hoogte van aanduiden. In den gevelmuur duiden de sporen van de slabben de helling aan van bedoeld dak. Deze helling is scherper dan op de teekening welke de architect ons voorgelegd heeft. Wij zetten den architect aan ook de sporen op te meten, nagelaten door de daken in den muur van den dwarsbeuk en in den gevelmuur van den noordelijken zijbeuk.

Na de verbouwing van 1250 werd een zadeldak aangebracht boven de tusschen de steunbeeren aangebouwde kapellen. De helling van dit zadeldak en de verbinding met den gevel is duidelijk merkbaar in het bestaande metselwerk.

Aan de uiteinden van den gevel rezen de steunbeeren aanzienlijk boven het lessenaarsdak der zijbeuken en kwamen zelfs hooger dan de gaanderij boven de zijvensters van den gevel, waarvan het peil hooger kwam dan dit van de laagste gedeelten van het lessenaarsdak.

Ten einde nauwkeurig te werk te gaan is de Koninklijke Commissie van oordeel dat de architect Janssens zou moeten verzocht worden haar een opmeting op schaal van 0 m. 05 voor te leggen, aanduidende op nauwkeurige wijze :

1° Welke de deelen zijn van metselwerk in hardsteen en in baksteen ;

2° Wat er nog van de gaanderijen te bespeuren is ;

3° De opmeting van den muur van de eerste travee van den zijbeuk met venster en kroonlijst ;

4° Op welke wijze, ondanks de waterspuwers, het regenwater zal afgevoerd worden.

Tot nu toe heeft men geen spoor gezien van de borstwering die den loopgang (coursière) op twee kanten moest afboorden.

Wij vestigen de aandacht van den architect op dit punt, maar gezien den toestand van het gebouw is het te vreezen dat alle spoor van deze elementen is te loor gegaan.

Binnen in de nis, welke den top van den puntgevel versiert, schijnen enkele getuigen te bestaan van een vroegere schikking. Zij dienen zorgvuldig bewaard te blijven.

Mits de voorafgaande opmerkingen zijn wij van meening dat het voorgelegd ontwerp het visa kan ontvangen.

Tijdens deze inspectie werd aanbevolen een travee van de tribunes, die vroeger boven de zijbeuken bestonden, als model, te behouden.

De afvaardiging heeft niet gemend deze aanbeveling voor het oogenblik in aanmerking te moeten nemen.

De Koninklijke Commissie heeft zich bij het advies van hare afvaardiging aangesloten.

* * *

15° Vichte (West-Vlaanderen). — Sint-Stephanuskerk : Vergrooting.

De Commissie heeft aan den h. Gouverneur van West-Vlaanderen afschrift toegestuurd van een verslag van den h. Viérin, werkend lid, betreffende de in het vooruitzicht gesteld werken aan de parochiale Sint-Stephanuskerk, te Vichte.

Uit dit verslag blijkt dat in zijn geheel het gebouw geenszins bouwvallig is, en dat ten opzichte van zijn historische en oudheidkundige waarde de vergrooting ervan slechts zal mogen toegelaten worden mits voorlegging van een zorgvuldig ingestudeerd ontwerp, opgemaakt door een bijzonder bevoegden architect.

De Commissie zou aan den h. Gouverneur dank weten bij het gemeentebestuur en de kerkfabriek van Vichte te willen tusschenbeide komen opdat zij van nu af aan deze studie door een bekwamen architect zouden doen opmaken, ten einde tot de uitvoering te kunnen overgaan, zoodra de noodige gelden zullen voorhanden zijn.

* * *

16° Court-Saint-Etienne (Brabant. — Chapelle de Sart-Messire-Guillaume : Conservation.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le baron Boel, vice-président du Sénat, au sujet de la petite chapelle de Sart-Messire-Guillaume, à Court-Saint-Etienne.

Bruxelles, le 17 juin 1938.

Monsieur le Vice-Président,

En 1936 déjà, nous avons eu l'honneur d'attirer votre bienveillante attention sur la délicieuse petite chapelle de Sart-Messire-Guillaume, à Court-Saint-Etienne, qui vous appartient.

La disparition de cet intéressant édicule serait une perte pour le Brabant, non seulement à cause de la qualité de son architecture,

mais aussi parce qu'il est situé de la façon la plus pittoresque sur une élévation plantée de sapins, au bord d'une jolie route de tourisme près de Villers-la-Ville, et devant un des panoramas les plus admirés de la région.

Nous vous serions très reconnaissants, Monsieur le Baron, de vouloir bien examiner s'il ne vous serait pas possible d'assurer la restauration de cette petite chapelle et contribuer ainsi à conserver un petit joyau architectural brabançon.

Veuillez agréer, etc...

* * *

La Commission royale a revêtu du visa les projets suivants :

De Koninklijke Commissie heeft aan de volgende ontwerpen haar visa verleend :

17° **Hérinnes-lez-Pecq** (Hainaut), église Sainte-Aldegoude, travaux de réparation et renouvellement des toitures; architecte : M. Bariseau.

18° **Bihain** (Luxembourg), chapelle de Hebronval, travaux supplémentaires.

19° **Alsemberg** (Brabant), O.-L.-Vrouwekerk, herstellingen aan den toren en aan de daken; architect Demey.

20° **Han-sur-Lesse** (Namur), église Saint-Hubert, placement du chauffage central; architecte : M. Vaerwijck.

21° **Saurée** (Namur), église Saint-Martin, restauration de la tour; architecte : M. Rouard.

22° **Bruxelles** (Brabant), église de Notre-Dame du Finistère, suppression des appareils d'éclairage au gaz.

23° **Sint-Lambrechts-Herk** (Limburg), kerk, herstelling der daken; architect Van Assche.

24° **Bossières** (Namur), tour monumentale, restauration.

Au cours de l'exécution l'auteur devra adopter pour les petits plein-cintres des fenêtres jumelées de la tour, la même pierre que celle utilisée pour les parements.

25° **Uccle** (Brabant), église du Sacré-Cœur, agrandissement; architecte : M. De Bouver.

Au cours des travaux l'auteur devra adopter un arc eu plein cintre pour l'entrée du nouveau chœur.

26° **Pont-à-Celles** (Hainaut), église Saint-Jean-Baptiste, restauration des toitures; architecte: M. Tordoir.

27° **Tienen** (Brabant), kerk van het Heilig Hart, bouw; architect Rome.

Bij het opmaken van het definitief ontwerp zal de ontwerper rekening moeten houden met de volgende opmerkingen :

- a) meer gewicht geven aan het peristyle;
- b) de dakhellingen scherper maken;
- c) de kroonlijst, voorzien aan de basis van de spits, weglaten;
- d) aan den toren een verdieping galmgaten weglaten met behoud van de huidige hoogte van den toren. Deze wijzigingen kunnen op het plan gedaan worden door middel van een los blaadje.

De aandacht van den ontwerper zal verder moeten gevestigd worden op de opmerkingen van het provinciaal comiteit der briefwisselende leden inzake de plaats en het peil van het terrein waarop het gebouw moet gebouwd worden.

28° **Schaerbeek** (Brabant), église SS. Thérèse et Alice, construction d'une sacristie, aménagement des sous-sols et placement du chauffage central.

29° **Ekeren** (Antwerpen), parochie van O.-L.-Vrouw van Lourdes, oprichten van een nieuwe kerk; architecten Berger en Stynen.

30° **Ruddervoorde** (West-Vlaanderen), parochie van de Heilige Godelieve, bouwen van een nieuwe kerk: architect Callant.

Bij de uitvoering dient de ontwerper evenwel rekening te houden met de volgende opmerkingen :

- a) Aan de rechtstanden van den hoofdingang een hoogte geven van 1 m. 75 en de spitsboogarcade boven de deur slechts op die hoogte beginnen te trekken;
- b) De belangrijkheid van de galmgaten in den toren verminderen overeenkomstig de aanduidingen in potlood op het plan.

31° **Houtain-le-Val** (Brabant), église, restauration des toitures; auteur: M. Jaumotte.

32° **Harzé** (Liège), église, travaux de réparation.

33° **Sinsin** (Namur), église, installation de l'éclairage électrique; auteur: M. Lomba.

34° **Corroy-le-Château** (Namur), église, travaux, procès-verbal de réception des travaux.

35° **Saint-Léger** (Luxembourg), église, placement d'un nouveau pavement; auteur: M. Lempereur.

36° **Flamierge** (Luxembourg), église de Givry, travaux de réparation; auteur: M. Piret.

37° **Bovigny** (Luxembourg), chapelle Saint-Hubert, travaux de réparation; auteur: M. Deblire.

38° **Paliseul** (Luxembourg), église Saint-Eutrope, travaux de restauration; architecte: M. Ledent.

39° **Flavion** (Namur), église Saint-Martin, restauration; architecte: M. Scaillet.

40° **Laforet** (Namur), église Sainte-Agathe, restauration des toitures; architecte: M. Docq.

41° **Grivegnée** (Liège), église de Robermont, agrandissement; architecte: M. Deshayes.

42° **Meire** (Oost-Vlaanderen), kerk, herstelling en vergrooting; architect Van Severen.

43° **Duffel** (Antwerpen), kapel van O.-L.-Vrouw van Goeden Wil, vergrooting; architect Minner.

44° **Opwijk** (Brabant), bouwen van een kapel op het gehucht Nijverseel; architect Smal.

Bij de uitvoering der werken zal de ontwerper aan de binnenoverdekking van het schip den vorm geven van een halfronde boog in herhaling van den triomfboog.

45° **Breedene-aan-Zee** (West-Vlaanderen), parochie Sint-Theresia, bouwen van een nieuwe kerk; architect Dugardin.

Bij de uitvoering dient de ontwerper rekening te houden met de volgende opmerkingen:

a) de hoogte van de uiterste openingen in het groot venster boven den hoofdingang moet verminderd worden, derwijze dat het geheel van al de openingen den vorm volgt van de spitsboogvormige arcade van het gewelf;

b) de vensters van den toren dienen vervangen door openingen in den vorm van schietgaten.

46° **Hognoul** (Liège), église, renouvellement des toitures et travaux de rejointoiement; auteur: M. Minguet.

Au cours des travaux l'auteur devra supprimer la corniche prévue à la base de la flèche.

47° **Kwaremont** (Oost-Vlaanderen), kerk, electrificatie der klokken; ontwerper Pauwels.

48° **Watermael-Boitsfort** (Brabant), église Saint-Hubert, placement de paratonnerres, de l'électricité, de cloches et autres accessoires; architecte: M. Langerock.

49° **Châtelet-Boubier** (Hainaut), église de N.-D. de Patience, restauration de la tour; architecte: M. Vaerwijck.

50° **Mussy-la-Ville** (Luxembourg), église, placement d'un orgue; auteur: M. Delmotte.

51° **Villers-la-Ville** (Brabant), abbaye, reconstruction de la chapelle de N.-D. de Montaigu; architecte: M. H. Lemaire.

La Commission a porté son choix sur le projet prévoyant les matériaux apparents.

Le projet prévoyant un revêtement extérieur en crépis pouvait se recommander davantage au point de vue du respect du style, mais étant donné la plus grande facilité d'entretien pour une chapelle isolée et ne relevant pas directement d'une église paroissiale, il paraît préférable d'adopter les matériaux apparents.

L'attention de l'auteur a été appelée sur la nécessité d'abaisser la partie intérieure de la coupole conformément aux indications faites au crayon sur le plan.

52° **Westkapelle** (West-Vlaanderen), parochiale kerk, aanpassing en vergrooting van de orgelkast; architect De Pauw.

53° **Mons-lez-Liège**, église, reconstruction; architecte: M. Dufays.

54° **Gruitrode** (Limburg), kerk, plaatsen van de verlichting en de verwarming.

55° **Anzegem** (West-Vlaanderen), Sint-Theresiaparochie, bouwen van een nieuwe kerk; architecten Van Meel en Delarue.

Bij de uitvoering moeten de ontwerpers rekening houden met de volgende opmerkingen :

- a) De lantaarn, voorzien in het dak van het koor, weglaten;
- b) De uitsprong van de kroonlijsten verminderen.

56° **Bersillies-l'Abbaye** (Hainaut), église, travaux; architecte: M. Michel.

57° **Liège**, église Saint-Barthelemy, restauration des fenêtres de l'abside Nord du chœur et placement d'un tambour à la porte d'entrée monumentale.

58° **Haltinnes** (Namur), église, construction d'une sacristie; architecte: M. Garant.

59° **Wommelgem** (Antwerpen), SS. Pieters en Pauluskerk, herstellingswerken uit te voeren aan den toren; architect Sel.

60° **Tienen** (Brabant), Sint-Germanuskerk, verfraaiingswerken; ontwerper Gooris.

Bij de uitvoering moet de ontwerper het hek in gesmeed ijzer vervangen door een eenvoudig muurtje.

61° **Granhan** (Luxembourg), église Saint-Georges, travaux de réparation; architecte: M. Huyelle.

62° **Froidchappelle** (Hainaut), église Sainte Aldegonde, restauration des toitures; architecte: M. Simon.

63° **Limerlé** (Luxembourg), église, placement d'un nouveau pavement dans le chœur; architecte: M. Braun.

64° **Korbeek-Dijle** (Brabant), Sint-Bartholomeuskerk, herstellingswerken; architect Foucart.

65° **Faurœulx** (Hainaut), église, travaux de restauration; architecte: M. Baudoux.

66° **Wasmès** (Hainaut), temple protestant de Petit-Wasmès, restauration; architecte: M. Gobert.

67° **Romerée** (Namur), église paroissiale, restauration; architecte: M. Michaux.

68° **Lier** (Antwerpen), nieuwe kerk van het Heilig Hart, plaatsen der centrale verwarming; architect Van Reeth.

69° **Bambrugge** (West-Vlaanderen), kerk, herstellings- en vergrotingswerken; ontwerper Bressers.

70° **Saint-Séverin-en-Condroy** (Liège), église, travaux de restauration; architecte: M. Schoenmaekers.

71° **Aye** (Luxembourg), église Saint-Séverin, renouvellement des installations électriques; auteur: M. Beaulieu.

72° **Montignies-Saint-Christophe** (Hainaut), église, travaux de restauration ; architecte : M. Louis.

En ce qui concerne les travaux d'aménagement des abords de l'église, la Commission se rallie aux observations formulées par le Comité provincial des correspondants.

L'Administration communale qui aurait dû consulter la Commission royale devra tenir compte de ces observations.

73° **Seneffe** (Hainaut), église, électrification de la sonnerie des cloches.

74° **Gemmenich** (Liège), église Saint-Hubert, remplacement par du granito des dalles du pavement.

75° **Mellier** (Luxembourg), église, travaux de restauration ; architecte : M. Otjacques.

76° **Oud-Turnhout** (Antwerpen), Sint-Antoniuskerk te Oosthoven, herstelling ; architect Schellekens.

77° **Tertre lez-Baudour** (Hainaut), église Saint-Christophe, restauration des toitures ; architecte : M. Lhoir.

78° **Wauthier-Braine** (Brabant), église, travaux supplémentaires ; architecte : M. Chabeau.

79° **Lauwe** (West-Vlaanderen), kerk, herstellingswerken ; architect Hoesbroeck.

80° **Bras** (Luxembourg), chapelle de Séviscourt, travaux de restauration ; architecte : M. Miest.

81° **Eben** (Limburg), Onze-Lieve-Vrouwekerk, herstellingswerken uit te voeren aan de kerk en den toren ; architect Vanderstraeten.

82° **Kortrijk-Dutzel** (West-Vlaanderen), kerk van Sint-Katharina, herstellen van den orgel en het plaatsen van een electrischen ventilator.

83° **Libin** (Luxembourg), église, restauration des fenêtres ; architecte : M. Pringéot.

84° **Smuid** (Luxembourg), église, construction d'une sacristie ; architecte : M. Bacq.

85° **Péronnes** (Hainaut), église Sainte-Marie, placement d'une horloge électrique ; auteur : M. Dutie.

86° **Epiinois** (Hainaut), *église Sainte-Marie-Madeleine*, restauration du clocher; architecte: M. Pire.

87° **Smuid** (Luxembourg), *église*, placement d'armoires et de portes intérieures à la sacristie; architecte: M. Bacq.

88° **Webbekom** (Brabant), *Sint-Trudokerk*, herstellingswerken uit te voeren aan de daken; architect Vandendael.

89° **Bevercé** (Liège), *chapelle Saint-Quérin de Géromont*, transformation de la tour; architecte: M. Lecocq.

90° **Saint-Pierre** (Luxembourg), *église Saint-Pierre-aux-Liens*, installation de l'éclairage électrique; auteur: M. Beaulieu.

91° **Meulebeke** (West-Vlaanderen), *parochie van Sint-Antonius*, bouwen van een nieuwe kerk; architect Nolf.

Bij de uitvoering dient het bovenste gedeelte van den toren verbeterd en de vensters in de ronding van het koor vergroot.

92° **Charneux** (Liège), *église*, réfection d'une partie des toitures; architecte: M. Charette.

Au cours des travaux, l'auteur devra tenir compte des remarques formulées par M. Bourgault, membre correspondant, au sujet de la pose des ardoises.

93° **Izegem** (West-Vlaanderen), *Sint-Hiloniuskerk*, verschillende werken; architect Verstraete.

De Commissie is, in overleg met hare briefwisselende leden, van meening dat voor het uitvoeren der vensterramen geen gebruik mag gemaakt worden van kunststeen.

94° **Zuienkerke** (West-Vlaanderen), *kerk*, herstellingswerken; architect De Coster.

Bij de uitvoering van het ontwerp dient rekening gehouden te worden met de volgende opmerkingen :

a) De hoogte van het kruis boven de spits verminderen;

b) De schaliënbedekking van de schuine overgangen van het vierkantig tot het achthoekig gedeelte vervangen door platte tegels gemetseld op het metselwerk;

c) De afvoer van het regenwater van de spits verzekeren.

De Commissie sluit zich verder aan bij de opmerkingen, gemaakt door het provinciaal Comité harer briefwisselende leden wat het meubilair der kerk betreft.

95° Lissewege (West-Vlaanderen), kerk, bijkomende werken; architect **Hocepied**.

Bij de uitvoering dient rekening gehouden met de opmerkingen van den heer Bouwkundige-Ingenieur-Bestuurder van den Provinciaalen Dienst der gebouwen, namelijk :

a) De arduinen trottoirbanden zouden in plaats van een schuine richting te hebben, derwijze moeten geplaatst dat ze gelijkloopen met de richting van de kerk;

b) Wat de beelden betreft zou er moeten voor gezorgd worden dat ze waardig zijn van de kunstwaarde van het monument dat ze moeten versieren. Derhalve kunnen ze niet toevertrouwd worden aan den aannemer die met de herstellingswerken is belast, maar de kerkfabriek moet ze zelf aan een beeldhouwer toevertrouwen, die reeds blijken gegeven heeft van bekwaamheid en kunstzin.

De maquettes zouden aan de Commissie moeten voorgelegd worden.

96° Graide (Luxembourg), église Saint-Denis, restauration; architecte: M. Bacq.

97° Houtain-le-Val (Brabant), église SS. Martin et Jacques, restauration des toitures; architecte: M. Jaumotte.

98° Messancy (Luxembourg), église de Turpange, agrandissement de la sacristie; architecte: M. Lamy.

99° Jalhay (Liège), église, installation de l'éclairage électrique; architecte: M. Burguet.

100° Baudour (Hainaut), église Saint-Eloi à Douvrain, restauration; architecte: M. Boutremans.

101° Biesme lez-Fosses (Namur), église Saint-Martin, restauration; architecte: M. Cornille.

Au cours des travaux, l'auteur devra mettre en œuvre des ardoises de provenance belgo-luxembourgeoise.

102° Plainevaux (Liège), chapelle de Strevoy, construction d'une cave à charbon; architecte: M. Rousch.

103° Kortessem (Limburg), Sint-Pieterskerk, vergroting en herstelling; architect **Ulrix**.

Bij de uitvoering dezer werken zal de ontwerper de hoogte van de vensters moeten verminderen door de onderdorpels hooger te plaatsen en de vensterkruisen weg te laten.

104° **Antwerpen**, kerk van den Heiligen Geest, vervangen van het platdak, door een glazen afdekking, van de bergplaats gelegen achter de sacristij; architect Evrard.

105° **Hombeek** (Antwerpen), Sint-Martinuskerk, herstellingswerken uit te voeren aan de torenspil; architect Careels.

106° **Merksem** (Antwerpen), Sint-Bartholomeuskerk, aanleg der centrale verwarming en de inrichting der elektrische verlichting; architect Huygh.

107° **Mullem** (Oost-Vlaanderen), kerk, dakherstellingen; architect Vaerwijck.

108° **Brug-Aalter** (Oost-Vlaanderen), bouwen eener nieuwe kapel; architect Cocquijt.

Bij de uitvoering der werken zal de ontwerper rekening moeten houden met de opmerkingen, vervat in het verslag van den heer provincialen architect dd. 3 Mei 1938.

109° **Meerdonk** (Oost-Vlaanderen), kerk, herstellingswerken aan het orgel; ontwerper Raygaert.

110° **Le Roux** (Namur), église Sainte-Gertrude, restauration des toitures; architecte: M. Lucien Charles.

111° **Rijkevorsel** (Antwerpen), kerk, vervanging van het versleten uurwerk van den toren.

Bij de uitvoering zullen de wijzerplaten dienen aangebracht onmiddellijk onder de galmgaten, zooals door het provinciaal Comité der briefwisselende leden wordt voorgesteld.

112° **Bruxelles** (Brabant), église SS. Jean et Etienne aux Minimes, vérification des pierres et sculptures de la façade et de la tour; auteur: M. Blondiau.

113° **Leopoldsborg** (Limburg), kerk van O.-L.-Vrouw Hemelvaart, herstellingswerken.

114° **Watermael-Boitsfort** (Brabant), église Saint-Hubert, installation du chauffage central; architecte: M. Langerock.

115° **Haltinne** (Namur), église, restauration; architecte Fisette.

116° **Gedinne** (Namur), église, agrandissement; architecte: M. Puissant.

117° **Tohogne** (Luxembourg), église Saint-Hubert à Houmart, installation de l'éclairage électrique; auteur: M. Beaulieu.

118° **Loppem** (West-Vlaanderen), parochiale kerk, herstellingswerken aan de daken; architect Viérin.

119° **Saint-Gérard** (Namur), églises, travaux; architecte: M. Rousel.

120° **Moeskroen** (West-Vlaanderen), bouw eener nieuwe kerk op de parochie van den Goeden Herder, wijk « Nouveau Monde »; architect Dugardin.

121° **Tilff** (Liège), église, remplacement de la vieille horloge par une horloge électrique à cadran lumineux; auteur: M. Deflandre.

122° **Bersillies-l'Abbaye** (Hainaut), église, restauration; architecte: M. Louis.

123° **Gaurain-Ramecroix** (Hainaut), église Saint-Vaast à Ramecroix, réparation des toitures; architecte: M. Hautem.

124° **Zwevegem** (West-Vlaanderen), Sint-Amanduskerk, plaatsen van de centrale verwarming en van de elektrische verlichting; architect Reyntjes.

125° **Uccle** (Brabant), église Saint-Pierre, agrandissement; architecte: M. Veraart.

126° **Seraing** (Liège), église primaire, édification d'une façade principale; architecte: M. Kangister.

127° La Commission revêt de son approbation le projet relatif à la reconstruction de l'église SS. Pierre et Paul, à Châtelet, architecte: M. Vaerwyck.

B. — Presbytères. — Pastorijen.

La Commission royale a revêtu du visa les projets suivants:

De Koninklijke Commissie heeft de volgende ontwerpen met haar visa bekleed:

1° **Bovigny** (Luxembourg), maison vicariale de Courtil, travaux de réparation; auteur: M. Deblire.

2° **Flavion** (Namur), restauration; architecte: M. Scaillet.

3° **Laforet** (Namur), restauration des toitures; architecte: M. Docq.

4° **Bersillies-l'Abbaye** (Hainaut), travaux; architecte: M. Michel.

5° **Grandhan** (Luxembourg), travaux de réparation; architecte: M. Huyelle.

6° **Helkijn** (West-Vlaanderen), herstellingswerken; architect Bogramans.

7° **Korbeek-Dijle** (Brabant), herstellingswerken; architect Foucart.

8° **Kapellen-Centrum** (Antwerpen), veranderingswerken; architect Verschueren.

De hermetingen en bijwerkingen aan het gebouw zullen uitgevoerd worden in goeden ouden baksteen.

9° **Okegem** (Oost-Vlaanderen), bouw, architect Birmant.

Bij de uitvoering dient de ontwerper rekening te houden met de volgende opmerkingen :

a) de dakvensters dienen gewijzigd volgens de aanduidingen in potlood op het plan;

b) het bezetwerk in « Simili pierre Terra Nova » voorzien voor de omlijsting der bijzondere ingangsdeur dient vervangen door een gemetselde omlijsting in donkeren baksteen en de bekroningen der schoorsteen en van den afsluitingsmuur moeten uitgevoerd worden in baksteen « Rosé Wanlin » zooals het overige metselwerk der buitengevels.

10° **Avelgem** (West-Vlaanderen), bouw; architect De Meyere.

11° **Hoesselt** (Limburg), pastorie van Alt-Hoesselt, herbouwing en verbeteringswerken; architect Ulrix.

12° **Zuienkerke** (West-Vlaanderen), herstellingswerken; architect De Coster.

13° **Seraing** (Liège), construction d'un presbytère et de deux maisons vicariales; architecte : M. Kangister.

14° **Haut-Bois** (Namur), restauration; architecte : M. Fisette.

15° **Asquillies** (Hainaut), travaux de restauration; architecte : M. Lassoie.

16° **Bersillies-l'Abbaye** (Hainaut), restauration; architecte : M. Louis.

17° **Chanly** (Luxembourg), travaux d'aménagement et de transformation; architecte : M. Richard.

18° **Knokke** (West-Vlaanderen), parochie Sint-Margareta, bouwen van een nieuwe pastorie; architect Viérin.

De Kommissie drukt den wensch uit dat bij de uitvoering de vensters van de begane grondverdieping zouden voorzien worden van luiken in plaats van rolluiken.

II. — EDIFICES CIVILS. — BURGERLIJKE GEBOUWEN.

Construction. — Restauration.

Bouw. — Herstelling.

1° Berneau (Liège). — Reconstruction du vieux moulin.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège qu'elle partage l'avis du Comité provincial des correspondants au sujet de la reconstruction du vieux moulin de Berneau.

Elle a prié M. le Gouverneur de vouloir bien intervenir auprès du propriétaire de cet immeuble afin d'obtenir que cette reconstruction se fasse dans le style du château, actuellement maison communale, classé par arrêté royal du 25 janvier 1935.

* * *

2° Ixelles (Brabant). — Construction d'un immeuble à multiples étages.

La Commission a appelé l'attention de M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage sur un projet d'une Société Immobilière tendant à construire, avenue de la Couronne, à Ixelles, en bordure du viaduc, un bâtiment d'au moins dix étages.

La construction de cet immeuble à multiples étages peut avoir pour conséquence de nuire considérablement à l'aspect du viaduc. D'autre part la belle perspective vers Etterbeek et le quartier du Cinquantenaire sera presque entièrement bouchée.

La Commission a prié M. le Ministre de vouloir bien, étant données les circonstances et le fait que l'avenue de la Couronne fait partie de la voirie de l'État, n'accorder les autorisations nécessaires qu'après un examen très attentif de la situation et à cet effet de vouloir bien lui faire communiquer les plans de cette construction.

* * *

3° Bruxelles (Brabant). — Rue Ducale, n° 29: Plaque en bronze sur la façade.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage qu'elle n'a plus à émettre un avis au sujet de l'apposition d'une plaque en bronze sur la façade

de l'immeuble sis rue Ducale, n° 29, à Bruxelles, le travail étant réalisé.

Elle regrette de n'avoir pas été consultée avant l'exécution du travail et insiste pour que le propriétaire soit informé que l'autorisation ne lui est accordée qu'à titre précaire.

* * *

4° Kortrijk (West-Vlaanderen). — Groote Markt: Voorgevels.

De Commissie heeft aan den H. Gouverneur van West-Vlaanderen laten weten dat zij zich volledig aansluit bij de conclusiën van het verslag van het provinciaal comiteit der briefwisselende leden, aangaande de werken uit te voeren aan de voorgevels van de Groote Markt te Kortrijk.

Zij heeft hem verder verzocht bij het gemeentebestuur tusschenbeide te komen opdat het geen enkele verbouwing aan de gevels van de Groote Markt zou toelaten zonder voorafgaandelijk het provinciaal comiteit der briefwisselende leden en de Commissie zelf daaromtrent gehoord te hebben.

* * *

5° Ieper (West-Vlaanderen). — Hallen: Herbouwing.

De Commissie heeft aan het Gemeentebestuur te Ieper laten weten dat, na kennis genomen te hebben van het schrijven van den H. Minister van Financiën aangaande den heropbouw der Hallen, zij eenparig de meening uitgedrukt heeft dat de heropbouw van het Nieuw-werk noodzakelijk is.

Wat de zijgebouwen van de Hallen betreft is de Commissie van oordeel dat, indien geen eerste verdieping wordt gebouwd, het huidig dak door een nieuw schaliedak zal moeten vervangen worden.

Voor het overige ziet de Commissie er geen bezwaar in dat de binnenvouten van den Oostervleugel der Hallen door een plafond zouden vervangen worden.

* * *

6° Antwerpen (Antwerpen). — Eigendom Osterrieth: Voorstel tot aankoop.

De Commissie heeft aan den H. Minister van Openbaar Onderwijs

het afschrift toegestuurd van een brief dien zij van den H. Gouverneur der provincie Antwerpen ontvangen heeft betreffende den aanstaanden verkoop van het prachtig eigendom Osterrieth, Meir, 85, te Antwerpen.

Zij steunt zeer krachtig het voorstel van het Provinciaal Comité harer briefwisselende leden, n.l. deze oude patriciërswohnung door den Staat te doen aankopen om er een museum in te richten of om ze te laten dienen tot woning voor een hooger Staatsambtenaar.

De Commissie zou den H. Minister dank weten bij zijn achtbare collega's de HH. Ministers van Financiën, van Binnenlandsche Zaken en van Openbare Werken en Werkverschaffing aan te dringen om alles in het werk te stellen opdat dit gebouw eigendom van den Staat zou worden.

Het ware waarlijk te betreuren, indien dit mooi gebouw moest verdwijnen.

* * *

7° Huy (Liège). — Ancienne abbaye bénédictine de Saint-Victor :
Travaux d'agrandissement.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique, au sujet des travaux d'agrandissement de l'ancienne abbaye bénédictine de Saint-Victor, à Huy :

Bruxelles, le 18 février 1938.

Monsieur le Ministre,

Nous apprenons que le Ministre de l'Agriculture envisage l'exécution de travaux d'agrandissement à l'ancienne abbaye bénédictine de Saint-Victor, à Huy, servant actuellement d'école d'Agriculture de l'État.

Cette abbaye fut primitivement un prieuré de l'Ordre de Cluny, le seul du Pays de Liège et était habité par des religieuses. Il avait été fondé avant 1130 par Ermesinde, veuve d'Albert II, comte de Moha et épouse du comte Godefroid de Namur.

En 1656, le pape Alexandre VII éleva le prieuré au rang d'abbaye et celle-ci subsista jusqu'à la révolution française.

Les bâtiments de l'abbaye furent reconstruits dans le premier quart du 18^e siècle.

Il en subsiste aujourd'hui le corps de logis abbatial de style

Louis XIV, le grand porche d'entrée datant de 1724 et des restes de bâtiments conventuels.

Ces bâtiments qui appartiennent à l'Etat, étant très intéressants tant au point de vue architectural que pour l'histoire de la ville de Huy, et de la principauté de Liège, nous vous serions reconnaissants, Monsieur le Ministre, si, en attendant qu'une décision soit prise au sujet des classements administratifs, vous vouliez bien demander à M. le Ministre de l'Agriculture de nous communiquer les plans des travaux envisagés avant que ceux-ci soient entamés.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre très haute considération.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

* * *

8° Bouillon (Luxembourg). — Château-fort : Travaux.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage qu'on lui signale que l'on effectue au château fort de Bouillon des travaux de rejointoiement qui, par la tonalité claire du mortier mis en œuvre, tranchent d'une façon trop éclatante avec la tonalité grise des anciens joints.

Elle a prié M. le Ministre précité de vouloir bien donner les ordres nécessaires pour qu'il soit remédié, d'urgence, à cette situation en adoptant pour les rejointoiements restant à exécuter la couleur des joints anciens.

* * *

9° Damme (West-Vlaanderen).

Schuilplaats voor den bruggeman, verfraaiingswerken.

De Commissie heeft aan den H. Gouverneur der provincie West-Vlaanderen gemeld dat zij zich volledig aansluit bij het advies, uitgebracht door de corresponderende leden inzake de verfraaiingswerken uit te voeren aan de schuilplaats voor den bruggeman, staande te Damme, langs de vaart van Brugge naar Slnis, aan den ingang van de dorpsplaats .

Het ontwerp zal moeten verbeterd worden rekening houdend met de aanduidingen, gemaakt met potlood op het plan.

10° Tihange-lez-Huy (Liège).

Mur de l'ancien cimetière : Reconstruction.

Il a été procédé à l'examen du mur de l'ancien cimetière de Tihange-lez-Huy, à la réparation duquel le service voyer s'oppose et exige, si on y touche, qu'il soit reculé entièrement, suivant le nouvel alignement.

Cette rectification du mur de clôture ne nuira eu rien à l'aspect des lieux, à condition que ce mur soit reconstruit avec les matériaux anciens (calcaire de la Meuse) complétés, s'il y a lieu, par des moellons identiques et qu'il ait exactement la même hauteur que le mur actuel.

* * *

11° Gozée (Hainaut). — Ancienne abbaye d'Aulne : Travaux.

Il a été procédé le 16 février 1938, à l'examen sur place, des travaux projetés à l'ancienne abbaye d'Aulne.

Assistaient également à cette inspection :

MM. Verstraete, directeur général des Bâtiments civils; Lemaire, architecte principal des Bâtiments civils, auteur du projet.

Les travaux comprennent :

- 1° La restauration d'une partie de l'aile Nord du cloître;
- 2° Le placement de nouveaux châssis et vitrages dans les fenêtres du réfectoire.

Les plans donnent satisfaction et sont susceptibles de recevoir le visa.

L'auteur devra, toutefois, au cours de l'exécution, tenir compte des remarques suivantes :

- a) Laisser entièrement ouverte, c'est-à-dire sans y placer ni châssis ni vitrages, la porte prévue dans la loggia du cloître;
- b) Supprimer la partie supérieure rayonnante des châssis des fenêtres et prolonger les montants verticaux jusqu'au plein cintre. Dans le cloître ces châssis ne devront comprendre aucune partie mobile, celui-ci étant suffisamment aéré par les parties non clôturées;
- c) Remplacer les chapiteaux manquants par des reproductions fidèles des chapiteaux existants mais en employant les matériaux présumés de l'original disparu;
- d) Rassembler soigneusement toutes les pierres gisant de toutes

parts dans les ruines et mette en œuvre toutes celles qui sont susceptibles d'être réemployées.

Ne possédant aucune donnée certaine au sujet des retombées des nervures de la voûte dans l'angle extrême Nord-Ouest du cloître, il convient de ne pas rétablir, pour l'instant, la voûte en cet endroit.

En ce qui concerne les travaux en cours à la porte de Landelies il convient de nourrir, profondément en creux, les joints des maçonneries.

La taille ancienne des pierres devra en outre être fidèlement reproduite.

* * *

12ⁱ Marche-les-Dames (Namur). Site classé.

Construction d'un garage.

La Commission a fait connaître au R. P. Cambier, qu'en ce qui la concerne elle ne voit aucun inconvénient à ce qu'il fasse construire un garage dans sa propriété à Marche-les-Dames conformément au croquis qu'il lui a soumis.

Elle estime toutefois, qu'au cours des travaux, la toiture devra être exécutée soit en ardoises, soit en tuiles bleues.

La Commission a accepté de tolérer une construction en ciment à condition que le propriétaire observe l'engagement qu'il a pris lors de sa visite de cacher cette construction en faisant croître, le long des murs, des plantes grimpanes.

* * *

13^o Mons (Hainaut). — Ancien hôtel du Graty, actuellement athénée :

Conservation de la façade rue d'Enghien.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique que, d'accord avec le Comité provincial des correspondants, elle est d'avis que les bâtiments existants de l'ancien hôtel du Graty actuellement athénée pour jeunes filles, à Mons, à front de la rue d'Enghien et orientés vers le Nord soient maintenus et affectés à des services administratifs ou logement du personnel laissant pour l'école même à bâtir sur le vaste terrain qui se trouve derrière, jusqu'à la rue des Gades, toutes les applications modernes de l'art de bâtir des locaux scolaires.

La façade de l'athénée, rue d'Enghien, mérite d'être conservée et d'être rangée parmi les monuments faisant partie du classement administratif.

* * *

14° Ganshoren (Brabant). — Parc Elisabeth : Servitudes de hauteur.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage qu'elle est d'avis que l'arrêté royal du 12 juillet 1932 concernant les servitudes de hauteur pour les avenues entourant le parc Elisabeth, à Ganshoren, doivent aussi être appliquées aux bâtiments à ériger sur les alignements de la place semi-circulaire sur laquelle débouchent ces avenues.

* * *

15° Villers-la-Ville (Brabant). — Ancienne abbaye : Travaux.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage qu'on lui signale que l'on exécute aux ruines de l'ancienne abbaye de Villers-la-Ville, des travaux qui sont de nature à modifier l'aspect des lieux.

Il s'agit notamment de la réfection du grand escalier qui mène à la chapelle de N.-D. de Montaigu.

Elle a prié M. le Ministre précité de vouloir bien demander à M. l'architecte principal Lemaire de lui faire parvenir un rapport sur la nature et la nécessité des travaux qu'il exécute.

* * *

16° Aalst (Oost-Vlaanderen). — Begijnhof : Behoud.

De Commissie heeft aan den H. Gouverneur van Oost-Vlaanderen laten weten dat zij zich volledig aansluit bij de conclusiën van het verslag van het provinciaal comiteit hare briefwisselende leden inzake het Begijnhof te Aalst.

Zij zou hem dank weten, dadelijk bij de eigenaars, de Zusters van Liefde van J. M. te Gent, tusschenbeide te willen komen opdat bij den heropbouw van de reeds afgebroken huizen niet zou afgeweken worden van den vroegeren bouwtrant en opdat de nog bestaande huizen in de mate van het mogelijke zouden worden hersteld ten

emde dit karaktervol geheel te behouden onder de merkwaardigheden van de stad Aalst.

* * *

**17° Rijkhoven (Limburg). — Kasteel « Ouden Biessen » :
Beschadigingen.**

De Commissie heeft de bijzondere aandacht van den H. Gouverneur van Limburg gevestigd op het kasteel « Ouden Biessen » te Rijkhoven, dat sedert eenigen tijd het voorwerp is van kwaadwillige handelingen.

Zij zou hem dank weten, bij den H. Burgemeester tusschen te komen opdat strenge politie maatregelen zouden genomen worden om dadelijk deze beschadigingen te doen ophouden.

* * *

**18° Ixelles (Brabant). — Immeuble à neuf étages :
Recours contre autorisation de bâtir.**

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur du Brabant qu'elle a pris connaissance avec le plus vif intérêt de l'arrêté royal du 6 avril 1938 approuvant le recours qu'il a pris contre l'autorisation de bâtir un immeuble à neuf étages à l'angle de la place de l'Industrie et de la rue de Paris, accordée par le Collège des Bourgmestre et Échevins d'Ixelles.

Elle se permet de lui adresser ses plus vives félicitations pour cette initiative qui peut avoir les plus heureuses et les plus importantes conséquences en ce qui concerne la jurisprudence administrative en matière d'urbanisme.

Dans cet ordre d'idées la Commission signale à son attention que l'on se propose de construire à l'emplacement de l'hôtel de Lannoy, boulevard du Régent, n° 24, à Bruxelles, un immeuble à multiples étages qui va nuire, sans aucun doute, à l'aspect de ce beau boulevard et au cadre du parc que cet immeuble va surplomber.

La Commission lui saurait gré de vouloir bien intervenir auprès des intéressés afin d'empêcher la réalisation de ce projet ou tout au moins de le faire modifier de manière telle qu'il ne puisse plus nuire à son voisinage.

* * *

19° Sars-la-Bruyère (Hainaut). — Donjon : Travaux.

La Commission a fait connaître à M. le gouverneur du Hainaut qu'elle partage l'avis du Comité provincial des correspondants au sujet des travaux urgents à exécuter en vue d'assurer la conservation du donjon de Sars-la-Bruyère.

Elle émet le vœu que le budget provincial intervienne par un large subside dans la dépense qu'entraînera l'exécution de ces travaux.

20° Liège (Liège). — Palais des Princes-Evêques : Peintures.

Il a été procédé à l'examen des peintures de la salle de délibération du jury de la Cour d'Assises au Palais des Princes-Evêques, à Liège.

Sans contester la valeur de l'artiste chargé de l'exécution de ces peintures, la délégation doit cependant déclarer que celles-ci ne répondent pas à leur destination. Elles sont lourdes et l'esprit de leur composition ne peut laisser aucune illusion sur leur origine récente.

Tout en reconnaissant la quasi-impossibilité pour un artiste d'aujourd'hui d'imiter à s'y méprendre la technique et la conception picturale d'un peintre d'autrefois, elle déplore que, disposant des modèles nombreux se trouvant au Palais, l'auteur des esquisses s'en soit autant éloigné.

Dans le cas présent, il y avait lieu de procéder à une restitution scrupuleuse ne laissant aucune place à la fantaisie.

On aurait peut-être mieux rétabli les choses en essayant de découvrir d'anciennes peintures susceptibles de remplacer celles disparues. La délégation ignore si de telles recherches ont été entreprises.

Au cours de sa visite au Palais, elle a remarqué, dans une salle du rez-de-chaussée, un très beau plafond composé de figurines chinoises. Malheureusement, dans leurs essais de dévernissage, les peintres ont employé un procédé trop brutal qui, en certains endroits, a atteint la peinture.

Leur malencontreuse intervention aura pour résultat de faire subir de nombreux repeints à une œuvre d'un grand mérite.

Cette délicate besogne aurait dû être confiée à un restaurateur expérimenté et capable de la conduire à bonne fin en y apportant les plus grands soins.

21° Nismes (Namur). — Ancien château : Consolidation des ruines.

La Commission a fait connaître à M. le gouverneur de la province de Namur qu'elle se rallie aux conclusions du rapport de M. Lalière au sujet des travaux à effectuer en vue de la consolidation des ruines de l'ancien château de Nismes.

Un membre correspondant devrait être délégué pour surveiller l'exécution des travaux.

* * *

22° Bruxelles (Brabant). — Ancien Hôtel d'Hoogvorst : Acquisition.

La Commission a accusé réception à M. le Ministre de l'Instruction publique de sa dépêche en date du 2 mai 1937 lui faisant connaître qu'étant donné le prix demandé pour l'ancien Hôtel d'Hoogvorst, rue Fossé-aux-Loups, à Bruxelles, il s'est vu dans l'obligation, conformément à l'avis de M. le Premier Ministre, d'abandonner toute idée d'acquisition de cet immeuble.

La Commission ne peut que manifester ses regrets et remercier M. le Ministre précité des efforts qu'il a faits pour conserver cet ancien hôtel patricien bruxellois.

* * *

23° Namur (Namur). — Hôtel du Gouvernement provincial : Enlèvement des plaques commémoratives.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Namur qu'une délégation, de passage à Namur, a constaté que les plaques commémoratives encadrées dans le mur extérieur de l'Hôtel du Gouvernement provincial produisent un effet peu heureux en rompant l'harmonie et l'unité de ce beau monument.

Tout en rendant hommage aux anciens combattants qui ont pris l'initiative du placement de ces plaques commémoratives, la Commission estime qu'elles pourraient trouver un emplacement plus favorable et que le mur en question devrait être rétabli dans son état primitif.

Les plaques pourraient être placées très heureusement dans un mur en demi-cercle qui compléterait le monument provincial aux

héros de la guerre édifié aux pieds de la citadelle. Elles y prendraient toute leur signification.

La Commission a prié M. le gouverneur de vouloir bien examiner cette question et lui faire des propositions.

* * *

24° Hoboken (Antwerpen). — Kasteel Sorghvliedt: Verbouwing.

De Commissie heeft aan den Heer gouverneur der provincie Antwerpen gemeld dat zij, in overleg met het Provinciaal Comité harer briefwisselende leder, het advies handhaaft, uitgedrukt in haar schrijven van 31 Maart 1938 betreffende de verbouwing van het kasteel Sorghvliedt tot gemeentehuis, te Hoboken.

* * *

25° Nivelles (Brabant). — Ancienne maison Despret: Modification de la façade.

La Commission a fait connaître à l'Administration communale de Nivelles qu'elle ne voit aucun inconvénient à la réalisation des modifications projetées à la façade de l'ancienne « Maison Despret », Grand'Place, à Nivelles, à la condition que l'on donne à la nouvelle porte la largeur des fenêtres primitives, dont elle serait en quelque sorte un rappel ; et qu'elle soit pourvue d'un montant en maçonnerie, en relief, analogue à celui des dites fenêtres, prolongé vers le bas, et sur toute la hauteur du soubassement, par un montant en pierre de même largeur.

Cette dernière condition, à tout le moins, devrait être remplie si quelque raison technique s'opposait à l'élargissement de la porte préconisée plus haut.

* * *

26° Namur (Namur). — Place de l'Ange: Nouvelles façades.

La Commission a rappelé à M. le gouverneur de la province de Namur qu'il a bien voulu lui signaler qu'il s'efforcerait d'obtenir des propriétaires des quelques maisons sans cachet, bordant la place de l'Ange agrandie, la construction de nouvelles façades, d'un caractère local, afin de faire la transition entre l'Hôtel d'Harscamp et les autres façades de l'ancienne place de l'Ange.

Ce projet est vivement à encourager et la Commission recommande de traiter très sobrement l'architecture de ces nouvelles façades. Elles devraient être un peu moins chargées que celles construites dernièrement sur le nouvel alignement de la rue de l'Ange.

27° Leuven (Brabant). — Oud huis: Verkoop.

La Commission a adressé les lettres suivantes à M^{me} Solvay, présidente du Comité pour la sauvegarde des souvenirs brabançons, et à l'Administration communale de Louvain, au sujet de la vente d'une ancienne maison rue de Diest, 72, à Louvain.

Bruxelles, le 19 mai 1938.

Madame la Présidente,

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que l'attention de notre Collège est appelée sur la vente prochaine d'une très ancienne maison sise rue de Diest, n° 72, à Louvain.

C'est une curieuse construction, dont la façade, construite en briques, est percée au rez-de-chaussée de deux portes à arcs en pierre ; le premier étage est en encorbellement et le toit en tuiles plates.

Il est à craindre que le nouvel acquéreur ne la fasse démolir et remplacer par une construction moderne.

Notre Collège ne disposant pas de crédit pour en faire l'acquisition, nous nous permettons, Madame la Présidente, de la signaler à l'attention bienveillante de votre Comité, toujours si généreusement prêt à intervenir pour assurer au pays brabançon la conservation des souvenirs intéressants du passé.

Veuillez agréer, Madame la Présidente, l'assurance de notre considération très distinguée.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) BARON CARTON DE WIART.

Mijne Heeren,

De aandacht van ons College wordt gevestigd op den aanstaanden verkoop van een zeer oud huis staande in de Dieststraat, n° 72, te Leuven.

Het is een zeer eigenaardig gebouw, waarvan de in baksteen opgetrokken voorgevel op de begane grondverdieping doorstoken is van twee deuren met steenen bogen ; de eerste bovenverdieping is in overbouw en het geheel is overdekt met een dak van platte tegels.

Het is te vreezen dat de nieuwe eigenaar het huis zal doen afbreken en vervangen door een modern gebouw.

Wij verzoeken U, Mijne Heeren, te willen onderzoeken of gij dit gebouw niet zoudt kunnen aankopen om er den een of anderen gemeentelijken dienst onder te brengen en aldus het behoud ervan te verzekeren.

Hoogachtend.

De Secretaris,
(g.) HOUBAR.

De Voorzitter,
(g.) Baron CARTON DE WIART.

* * *

28° Bruxelles (Brabant). — Bibliothèque Albertine: Emplacement.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique au sujet de l'emplacement de la Bibliothèque Albertine :

Bruxelles, le 19 mai 1938.

Monsieur le Ministre,

La Commission royale des Monuments et des Sites a pris connaissance, au cours de sa dernière séance, d'une lettre qui lui a été adressée par l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts, lui faisant part du vœu émis par sa Classe des Beaux-Arts de voir « les pouvoirs publics respecter dans son ensemble et dans son intégralité le caractère esthétique et monumental du site du Jardin botanique de Bruxelles ».

Notre Collège se rallie unanimement à ce vœu, et rappelle que dès 1936, la Commission royale a émis un vœu semblable ainsi qu'elle a eu l'honneur de vous en faire part dans sa lettre du 8 avril 1936.

En ce qui concerne l'emplacement réservé à la Bibliothèque Albertine, la Commission royale a fait remarquer, le 27 mai 1936, à M. le Premier Ministre, en réponse à une question formulée par lui, que l'emplacement de l'ancien Observatoire, unique à Bruxelles, lui paraissait devoir être réservé pour ce grand mémorial.

Nous annexons à la présente une copie de cette lettre et maintenons notre avis nettement défavorable à l'emplacement du Jardin botanique et notre suggestion de réserver l'emplacement de l'ancien Observatoire pour l'édification de la Bibliothèque Albertine.

Veuillez agréer,...

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

29° Constructions militaires : Protection.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique au sujet de la protection de certaines constructions militaires :

Bruxelles, le 18 mai 1938.

Monsieur le Ministre,

Nous avons l'honneur de vous accuser réception de vos lettres des 15 et 16 mai, n^{os} 30406 et 30406a, nous transmettant les copies des lettres du 2 mai de M. le Ministre de la Défense nationale (Service des Bâtiments militaires), et du 4 mai (Cabinet n^o 50-413-P.5). Dans cette dernière lettre, M. le Ministre de la Défense nationale signale, avec infiniment de raison, combien il est regrettable que, dans notre pays, on ne s'occupe pas suffisamment de protéger certaines constructions militaires qui présentent le plus grand intérêt, tant au point de vue historique et archéologique qu'au point de vue artistique et pittoresque. Nous regrettons cependant que M. le Ministre de la Défense nationale, certainement mal informé, s'étonne de voir « l'activité de la Commission royale des Monuments et des Sites rester absolument nulle dans ce domaine ».

Notre Collège n'a cessé de mettre en garde les pouvoirs publics contre les destructions inconsidérées de certaines constructions militaires, et il nous suffira de rappeler en particulier nos interventions relatives à certaines de ces constructions situées à Anvers, à Liège, à Namur, à Termonde, à Diest, au front de l'Yser, etc.; mais on oublie trop souvent que le rôle de la Commission royale est seulement d'ordre consultatif et qu'elle n'a aucun pouvoir d'exécution !

Depuis la loi du 7 août 1931, ce rôle consultatif a trouvé une certaine consécration en ce qu'un monument ou un site classé par un arrêté royal, délibéré en Conseil des Ministres, sur la proposition de la Commission royale des Monuments et des Sites, ne peut plus être modifié sans une autorisation donnée par arrêté royal. Malheureusement, les effets heureux qu'on pouvait attendre de cette loi ont été presque aussitôt énervés parce que, d'une part, le Gouvernement craignant d'être entraîné à devoir payer des indemnités, s'est montré très peu disposé à accepter le classement de biens appartenant à des particuliers et que, d'autre part, le Gouvernement a estimé que les termes de la loi interdisant l'application de la loi aux biens appartenant à l'État. C'est précisément pour corriger cette dernière et grave lacune, sans entrer dans la voie laborieuse et difficile d'une modification de la loi elle-même, que nous nous efforçons, depuis plus d'un an, d'obtenir l'établissement d'un régime de « classement administratif », mais ici encore, malgré que le régime proposé respecte aussi complètement qu'il est possible l'autorité des Départements ministériels, nous rencontrons une résistance très vive de plusieurs d'entre eux à accepter cette mesure de protection bien anodine.

La lecture des deux lettres prérappelées de M. le Ministre de la Défense nationale ne laisse pas d'être assez édifiante à cet égard. Dans la première, il déclare qu'il ne peut accepter d'établir un classement administratif pour certains biens domaniaux dépendant de son département alors que nous suggérions que ce régime pourrait n'être appliqué qu'aux bâtiments vraiment intéressants au point de vue artistique ou historique et n'offrant pas d'intérêt au point de vue de la Défense nationale. D'autre part, M. le Ministre de la Défense nationale insiste très justement sur la nécessité qu'il y aurait, pour la Commission royale des Monuments et des Sites, de pouvoir protéger (or elle ne peut le faire qu'en classant) certaines constructions militaires, mais il critique, avec un peu d'injustices — nous nous permettons de le dire — le prétendu manque d'activité de notre Collège dans ce domaine.

En résumé, à défaut d'une modification de la loi, en vue de permettre « le classement légal » des biens de l'État, nous ne voyons d'autre moyen de protéger ceux de ces biens présentant un intérêt historique ou artistique que par l'institution du régime de « classement administratif », proposé par notre Collège, et entouré de toutes

les garanties que nous avons suggérées en vue de sauvegarder l'autorité de chaque Ministre intéressé.

Veillez agréer, etc.

* * *

**30° Bruxelles (Brabant). — Abbaye de la Cambre :
Dérochage des murs.**

La Commission a fait connaître à M. le comte Carton de Wiart, président de la Commission officielle pour l'examen des questions relatives à l'aménagement de l'abbaye de la Cambre, qu'après avoir pris connaissance de sa lettre du 16 mai 1938 la Commission estime qu'il vaut mieux ne pas insister pour l'exécution des travaux de dérochage des façades de la cour d'honneur de l'abbaye de la Cambre, à Bruxelles.

* * *

31° Namur (Namur). — Musée de Groesbeeck-Croix : Travaux.

Il a été procédé, le samedi 7 mai 1938, à l'examen, sur place, des projets de certains travaux à exécuter au Musée de Groesbeeck-Croix, à Namur.

M. le Gouverneur de la province assistait à cette inspection.

Les travaux projetés comprennent, notamment, l'établissement de balustrades en fer forgé; de châssis guillottes aux fenêtres; d'une porte-balcon donnant accès à la terrasse; la décoration en stuc d'un des salons du rez-de-chaussée de l'aile gauche vers le jardin; l'aménagement de la terminaison de la balustrade en pierre calcaire du jardin; le placement de bancs dans le jardin.

La dépense totale est évaluée à 99.597 francs.

Après un examen détaillé des plans, la Délégation estime que la balustrade en fer forgé, prévue pour la terrasse de la façade principale, peut être adoptée. Toutefois, les auteurs du projet devront prévoir des pilastres en fer forgé dans les parties droites de la balustrade, derrière les fers scellés dans la pierre, et séparant les grands motifs décoratifs.

Leur attention a été appelée sur l'opportunité de ne pas rattacher les extrémités de la balustrade aux murs latéraux, mais de prévoir un raccord avec amortissement. Le nouveau projet soumis peut être

admis ainsi que le premier projet pour la balustrade en fer forgé des deux courettes.

La décoration d'un salon, à l'aide de stuc de l'époque Louis XVI (Moretti), provenant de l'ancien Hôtel de Baré, ainsi que les autres petits travaux à exécuter à l'immeuble, ne soulèvent aucune observation.

En ce qui concerne la terminaison de la balustrade en pierre bleue, entre le jardin français et la grande cour, la délégation craint qu'une terminaison en pierre calcaire neuve, même patinée, ne fasse un contraste trop violent avec l'ancienne balustrade ravagée par le temps.

Elle suggère d'enlever les deux pierres terminant actuellement la balustrade et de les remplacer provisoirement par deux ifs taillés, jusqu'à ce qu'on ait pu se procurer deux anciennes pierres calcaires pouvant convenir comme terminaison et s'harmonisant avec cette balustrade.

Quant aux bancs circulaires en pierre bleue à placer dans le jardin, la Commission estime qu'il convient de les remplacer par des banquettes en bois avec dossier, supportées par des consoles en pierre.

La Délégation regrette que le petit granit mis en œuvre pour border le miroir d'eau n'ait pas été vieilli avant d'être posé. La tonalité trop neuve détonne dans l'ensemble. Il devra y être remédié.

Le Musée de Groesbeeck-Croix étant un monument classé par arrêté royal, il y a lieu, pour la Société d'Archéologie de Namur, d'introduire officiellement le dossier, auprès de M. le Ministre de l'Instruction publique, conformément à la loi du 7 août 1931, en vue de la prise de l'arrêté royal autorisant les travaux.

32° Liège (Liège). — Caserne du Cavalier Fonck : Travaux.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique qu'en ce qui concerne les travaux d'aménagement intérieur et de création d'une fenêtre à l'étage de la façade postérieure de la caserne du Cavalier Fonck (ancien prieuré des Ecoliers), à Liège, elle n'a pas d'observation à formuler.

L'aménagement proposé offre toute garantie au sujet de la conservation de l'immeuble et la création d'une fenêtre dans les condi-

tions où elle se présente ne fera qu'ajouter à l'ensemble un élément de beauté.

Il conviendrait toutefois d'avoir soin de mettre en œuvre le calcaire de Meuse, seule pierre employée dans les anciens bâtiments de cette caserne, et de reproduire scrupuleusement la taille ancienne.

* * *

**33° Bruxelles (Brabant). — Immeuble à multiples étages :
Construction.**

La Commission a signalé à M. le Gouverneur du Brabant que l'on se propose de construire à l'emplacement de l'ancien Hôtel Warocqué, à l'angle de l'avenue des Arts et de la rue Belliard, à Bruxelles, un immeuble à multiples étages, qui va nuire, sans aucun doute, à l'aspect de ce beau boulevard et au cadre du jardin du Palais des Académies.

Elle lui saurait gré de vouloir bien intervenir auprès des intéressés pour que le projet lui soit soumis avant toute réalisation.

* * *

**34° Bruxelles (Brabant). — Nouvel immeuble, boulevard du Régent :
Construction.**

La Commission a renvoyé à M. le Gouverneur du Brabant, les plans relatifs à l'érection d'un nouvel immeuble, boulevard du Régent, n° 24, à Bruxelles.

Elle déplore l'extrême banalité de la façade et prie, instamment, M. le Gouverneur, de vouloir bien insister pour que le bâtiment ne dépasse pas en façade, la hauteur de 21 mètres.

La Commission présume que les autorités prendront leurs garanties pour s'assurer que dans l'exécution des travaux les profils indiqués sur les photographies annexées aux plans ne soient pas dépassés. Il lui paraîtrait fort désirable que la construction ne soit pas terminée par une toiture en terrasse mais qu'on lui donne une pente s'harmonisant avec les toitures des immeubles voisins.

* * *

35° Ieper (West-Vlaanderen). — Huis, Boterstraat, 21 : Verbouwing.

De Commissie heeft aan den H. Gouverneur van West-Vlaanderen de plannen teruggestuurd betreffende de verbouwing van den gevel van het huis Boterstraat, 21, te Ieper.

Zij heeft hem verzocht bij den ontwerper te willen aandringen opdat tijdens de uitvoering der voorgenomen werken de breedte van de stijlen, langs weerskanten van de ingangsdeur, op 0 m. 30 zou gebracht worden.

36° Ieper (West-Vlaanderen). — Hallen : Heropbouw.

De Commissie heeft aan de HH. Burgemeester en Schepenen der stad Ieper laten weten dat de inhoud van haar schrijven van 21 Februari 1938, antwoordend op de conclusiën van het verslag van de beperkte commissie, aangesteld door den H. Minister van Financiën betreffende den heropbouw van de Hallen te Ieper, geenszins insluit dat zij gekant is tegen den volledige heropbouw der Hallen.

Integendeel is de Commissie eenparig van gevoelen dat de herstelling van het indrukwekkend geheel van de Hallen, met het Nieuwwerk en hun aanhoorigheden, uiterst wenschelijk is, en dat deze herstelling, trapsgewijze, naar gelang geldmiddelen beschikbaar zijn, zou moeten uitgevoerd worden.

Deze herstelling schijnt aan de Commissie des te meer noodzakelijk dat zij zeer goed weet dat de stad Ieper geen stadhuis bezit en dat hare diensten en haar politiecommissariaat thans gevestigd zijn in lokalen welke aan particulieren gehuurd zijn.

37° Liège (Liège). — Caserne de la Chartreuse : Modifications.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique que le projet relatif aux modifications à apporter au mur d'entrée de la caserne de la Chartreuse, à Liège, ne lui paraît pas soulever d'objection.

Elle propose seulement que la pierre avec inscription de la porte supprimée soit conservée et remplacée, si possible, avec les quatre pierres qui l'encadrent, au milieu du premier panneau du nouveau mur ou dans un autre endroit à choisir.

38° Liège (Liège). — Palais de Justice: Travaux.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage au sujet des travaux en cours au Palais de Justice de Liège :

Bruxelles, le 16 juin 1936.

Monsieur le Ministre,

Au cours des travaux qui se poursuivent au Palais de Justice de Liège, les services d'exécution envisagent en ce moment la restauration du plafond du cabinet de M. le Président du Tribunal.

Nous ralliant à l'avis du Comité de nos correspondants de Liège, nous avons l'honneur de vous prier de vouloir bien faire suspendre tout travail à ce plafond, dont la restauration est extrêmement délicate, jusqu'à ce que vous ayez obtenu l'avis d'un spécialiste compétent. Il n'en manque pas en Belgique, et nous nous permettons de vous signaler à Liège même, M. Folville, qui est une autorité en la matière.

Le plafond dont il s'agit est une œuvre de grande valeur et il serait déplorable qu'elle soit compromise par des travaux insuffisamment étudiés.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, etc...

* * *

39° Bruxelles (Brabant). — Bibliothèque Albertine: Emplacement.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Premier Ministre au sujet de l'édification de la Bibliothèque Albertine :

Bruxelles, le 11 juin 1936.

Monsieur le Premier Ministre,

Nous référant à l'entretien que notre Président a eu l'honneur d'avoir récemment avec vous, nous nous permettons de vous signaler que dès le 8 avril 1936, la Commission royale des Monuments et des Sites, alarmée des bruits qui circulaient à cette époque au sujet de l'édification de la Bibliothèque Albertine sur l'emplacement des grandes serres du Jardin Botanique, donna connaissance à M. le Ministre de l'Instruction publique du vœu émis à l'unanimité par ses membres de voir conserver ce bel ensemble de constructions.

La Commission royale désire ardemment voir élever dans la Capitale un monument digne de Lui, au grand Roi dont la Belgique veut justement honorer la mémoire. Elle déplore le retard apporté à la réalisation de ce vœu unanime de la Nation. Elle croit que l'exécution de ce projet peut être réalisée sans qu'il soit nécessaire de détruire un ensemble architectural conçu sous le règne de notre premier Roi et qui est une des beautés de la Capitale. Il lui semble à tous points de vue préférable d'apporter à celle-ci un embellissement, en élevant un monument nouveau qui soit en même temps un témoignage du présent Règne. Nous pensons qu'il ne manque pas d'emplacements à Bruxelles permettant d'ériger la Bibliothèque Albertine sans qu'il soit nécessaire de sacrifier un monument dont les organes les plus autorisés de l'opinion en matière artistique réclament unanimement le maintien.

La Commission royale des Monuments et des Sites n'a jamais, jusqu'ici, été consultée par les Pouvoirs publics au sujet de l'emplacement de la Bibliothèque Albertine, comme elle eut pu l'être aux termes des arrêtés royaux du 7 janvier 1835 et 29 mai 1912. Elle ne peut se prononcer en complète connaissance sur ce choix sans être saisie de toutes les données du problème, mais il lui paraît qu'une extension considérable des locaux actuels est possible vers la rue de l'Impératrice, la Montagne de la Cour et la rue de Ruysbroeck, étant donnée l'importance des terrains disponibles qui les avoisinent. Si cette solution se révélait irréalisable, elle estime qu'on ne devrait pas rejeter, sans un examen très approfondi, l'emplacement de l'ancien Observatoire. Cet emplacement, dominant la vallée de la Senne, face à la Basilique, érigée sur l'autre versant, a été signalé par notre Collège à Monsieur le Premier Ministre dès la date du 27 mai 1936 et nous avons rappelé notre suggestion à la date du 19 mai 1938.

Cet emplacement est assurément magnifique, les terrains appartiennent à l'Etat et on ne pourrait, croyons-nous, objecter l'exiguïté de cet emplacement, déjà vaste par lui-même, et qui pourrait être étendu vers la rue du Méridien, où plusieurs maisons appartiennent à l'Etat.

Nous nous permettons de vous rappeler que le Jardin Botanique, autrefois propriété de la Société d'Horticulture, a été cédé à l'Etat par une convention du 23 janvier 1870, ratifiée par une loi du 7 juin 1870.

L'esprit qui inspira cette convention a été précisé avec grand soin

par le rapporteur de la Section Centrale de la Chambre des Représentants, inséré dans la Pasicrisie 1870, p. 359.

Les Sections déclarèrent qu'elles voulaient « ne pas modifier le » panorama formé par les serres, qui par son aspect féérique, constitue le plus bel ornement de la capitale et l'une des merveilles de l'Art en Europe. Toucher à ce panorama serait un acte de vandalisme auquel ni les Sections ni la Section centrale ne voudraient souscrire ».

S'expliquant à ce sujet, et précisant la portée de l'article 6 de la Convention sur laquelle la Section Centrale demandait des explications, le Gouvernement déclara ce qui suit :

« L'acquisition du Jardin Botanique a un double but : Conserver l'établissement avec son aspect monumental et y établir les locaux que réclament divers services publics, sans détruire ce que l'on considère à bon droit comme un des monuments de la capitale... En aucun cas la conservation du Panorama ne peut être mise en question. »

Et comme la Section Centrale avait insisté sur la conservation des serres, le Gouvernement ajouta d'autres assurances encore :

« Quant au magnifique Palais de Cristal formant le Panorama du Jardin Botanique et dont la conservation est unanimement demandée, on a interpellé le Gouvernement qui a donné toute assurance. ...Il serait déraisonnable de croire que le Gouvernement pût détruire ou transformer l'édifice qu'on regarde comme le plus bel embellissement de la capitale et la Chambre n'y consentirait jamais... »

Les arguments mis en avant en 1870 gardent toute leur valeur aujourd'hui et tout ce que les Sections de la Chambre des Représentants ont dit à cette époque peut être reproduit textuellement à l'heure actuelle.

Veuillez agréer, Monsieur le Premier Ministre, etc...

* * *

40° Hamoir (Liège). — Villa. — Construction.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège que, d'accord avec le Comité provincial des correspondants, elle est d'avis que l'Administration communale de Hamoir peut don-

ner l'autorisation de construire, le long de la route de Xhignesse, une villa pour le compte de M. Fernand Dighaye, de Herstal.

La Commission exprime toutefois le vœu de voir couvrir cet immeuble d'une toiture d'ardoises, une couverture plate ne convenant guère dans cette région.

Elle félicite l'Administration communale pour le soin qu'elle prend de ne pas laisser défigurer la beauté de son territoire et de l'idée qu'elle a eu de soumettre les projets de construction d'immeubles à l'avis de la Commission royale.

* * *

41° Nivelles (Brabant). — Hôtel-de-Ville : Agrandissement.

Il a été procédé, le mercredi 8 juin 1938, à l'examen, sur place, du projet d'agrandissement des locaux de la permanence de police établie à l'Hôtel de Ville de Nivelles.

Cette annexe, visible de la voie publique, peut être construite à l'emplacement proposé, c'est-à-dire en prolongement de l'aile droite, vers la Collégiale, de l'Hôtel de Ville.

Toutefois, la Commission royale estime que la plate-forme prévue fera mauvais effet et devra être remplacée par une toiture, pourvue d'une gouttière, s'harmonisant à celle du bâtiment principal.

La Délégation de l'Administration communale s'est ralliée à cet avis.

* * *

42° Nivelles (Brabant), — Hôtel-de-Ville : Travaux de réfection.

Il a été procédé, le mercredi 8 juin 1938, à l'examen de l'Hôtel de Ville de Nivelles, monument classé par arrêté royal du 21 décembre 1936.

L'Administration communale désirant rafraîchir les façades de cet immeuble, a demandé l'avis de la Commission royale au sujet de la nature des travaux de réfection à opérer, soit peinture, soit dérochage, soit dérochage et revêtement.

Les préférences de l'édilité locale vont au dérochage et au revêtement des parois à l'aide d'un crépis rugueux ou lisse, composé de ciment et de pierre pulvérisée.

Déjà le 1^{er} mai 1929, la Commission royale s'est opposée au déro-

chage complet des façades, lequel serait de nature à altérer les lignes générales de l'architecture de l'édifice et à fausser son état civil.

En effet, au XVIII^e siècle, les enduits des façades étaient généralement admis pour des murs maçonnés en briques. Ceux de l'ancienne maison abbatiale, actuellement Hôtel de ville, ont pour cette raison, été enduits et peints dès l'origine. Cette raison doit suffire pour décider du maintien de l'enduit. Le respect dû aux œuvres intéressantes du passé nous y oblige.

La Délégation ayant examiné les échantillons de crépis présentés sur place, est peu favorable à la proposition de l'Administration communale. Ce revêtement, tout comme le dérochage complet, serait une erreur archéologique.

De plus, elle craint que ce crépissage artificiel se noircira au bout de peu de temps et produira mauvais effet.

Dans ces conditions, la Commission royale préférerait au revêtement préconisé une peinture de bonne qualité. Naturellement celle-ci devrait être renouvelée de temps en temps. Mais, tout bien compté, le revêtement proposé reviendrait au moins aussi cher que la peinture.

La Commission royale a émis un avis favorable sur les projets suivants :

De Koninklijke Commissie heeft op de volgende ontwerpen een gunstig advies uitgebracht :

43° **Brugge** (West-Vlaanderen), Gruuthuse-gebouw, wederopbouw van een torentje.

De Commissie drukt den wensch uit dat bij de uitvoering van bovengenoemde werken, het leidendak van de kleine binnenspits zou vervangen worden door een looden dakbedekking.

44° **Namur**, hôtel du Gouvernement provincial, agrandissement et amélioration des locaux.

45° **Hoboken** (Antwerpen), het oprichten van een turnzaal, een zwemkom en den aanleg van speel- en sportterreinen ; architect Van Rompaey.

46° **Ganshoren** (Brabant), oprichting van een gebouw, 's Lands Roemlaan ; architect Mathieu.

47° **Breedene** (West-Vlaanderen), het oprichten van een paviljoen voor de « Home des Enfants du Hainaut ».

48° Neuville-en-Condroz (Liège), établissement de trois conducteurs supplémentaires sur les pylones métalliques de la ligne à haute tension de Neuville-en-Condroz, à Aubange.

Cette autorisation est subordonnée à la condition expresse qu'un nouveau renforcement ne pourra plus avoir lieu dans la suite.

49° Bruxelles (Brabant), immeuble sis rue Royale, n° 54, démolition et reconstruction.

Au cours des travaux l'auteur devra tenir compte des remarques suivantes :

a) En ce qui concerne la façade, la Commission regrette la faute commise jadis lorsqu'on a reconstruit en matériaux apparents, l'hôtel contigu n° 56, qui ne faisait qu'un, originairement, avec le n° 54. Étant donné cependant cette situation de fait et considérant qu'il est désirable de conserver à ces deux constructions contigües une parfaite symétrie, la Commission estime que la façade du n° 54 peut être reconstruite exactement selon son plan actuel et avec les mêmes matériaux que ceux employés pour le n° 56. Pour la même raison les pentes de la toiture doivent être semblables à celles du n° 56, tant du côté de la rue royale que sur le côté vers le n° 52.

b) La hauteur des bâtiments à construire en arrière du bâtiment à front de rue, ne peut dépasser celle des faitages de celui-ci.

50° Leuven (Brabant), stadhuis, bouwen van nieuwe bureelen; architect Vermeersch.

Bij het uitvoeren der werken zal de ontwerper rekening moeten houden met de volgende opmerkingen :

a) Het ontworpen encorbellement op den gebroken hoek van het gebouw, op den hoek van de Naamsche- en van de Muntstraat, dient weggelaten te worden;

b) De trapgevel boven dezen gebroken hoek dient vervangen door een dakvlak en een dakvenster gelijkvormig aan de naburige dakvensters;

c) De in-lood-zettingen voorzien in de dakvensters moeten vervangen worden door houten blinden, voorzien van een glazen mid-dengedeelte zooals de schets in potlood op het plan het aanduidt;

d) Wat den doorgang naar de wachtzaal betreft, dient de schikking van de variante n° II aangenomen.

51° Koekelberg (Brabant), construction d'un immeuble à l'angle de l'avenue du Panthéon et de l'avenue de l'Indépendance belge.

52° **Flémalle-Haute** (Liège), acquisition, par la Commune, de la propriété Hacha, afin d'y installer la maison communale.

D'accord avec le Comité provincial des Correspondants, la Commission a prié M. le Gouverneur de vouloir bien inviter l'Administration communale à recommander à l'architecte chargé de l'aménagement de ce domaine en vue de sa nouvelle destination, d'avoir grand soin de n'en modifier que le moins possible l'aspect extérieur ainsi que la disposition interne.

53° **Brugge** (West-Vlaanderen), herstelling van een gevel, staande Groene Rei, n° 13; architect Hochepeid.

Bij de uitvoering zal de ontwerper den huidige vorm van de zoldervenster moeten behouden en het beglaasd gedeelte van de inrijpoort onder den aanloop van den korfboog plaatsen.

54° **Brugge** (West-Vlaanderen), herstelling van een stadsgebouw op den hoek der Sint-Jansstraat en der Wijzakstraat; architect Fonteyne.

Bij de uitvoering dient de ontwerper rekening te houden met de volgende opmerkingen :

a) De herstellingen aan de gevels moeten gedaan worden met bakstenen van het tijdstip van de gevels;

b) Voor de dakingen moeten uit de hand gevormde platte pannen aangewend worden;

c) De oude parementen mogen niet gereinigd worden.

55° **Borgerhout** (Antwerpen), plaatsen van een overdekte wip.

56° **Stavelot** (Liège), ancienne abbaye, renouvellement de la couverture des toitures et corniches de la tour.

57° **Ganshoren** (Brabant), oprichting van een gebouw, 's Lands Roemlaan; architect Mathieu.

58° **Bruxelles** (Brabant), construction d'un logement supplémentaire au Pavillon Artois du Gros Tilleul; architecte : M. Stevens.

Au cours des travaux l'auteur devra supprimer les deux éperons construits aux extrémités du terrain et qui déparent le site.

59° **Aarschot** (Brabant), Orleanstoren, kleine onderhoudswerken.

60° **Liège**, hospice de la rue du Vertbois, aménagement et installation du Musée de la Vie wallonne; architecte : M. Moutchen.

D'accord avec le Comité provincial des correspondants, la Com-

mission insiste pour que la pierre calcaire soit mise en œuvre. On peut obtenir, actuellement, de la pierre calcaire d'excellente qualité, sans défaut, infiniment supérieure au petit granit au point de vue de l'aspect.

En ce qui concerne le manque de caractère des nouveaux bâtiments, elle ne peut que maintenir son avis du 25 janvier dernier : « La construction à ériger dans le voisinage immédiat du charmant » hôtel de la rue Vertbois est d'une extrême banalité et ne nous » paraît guère digne et de ce voisinage et de la remarquable collec- » tion qu'elle doit abriter. »

De l'avis de la Commission, les principes de « museographie » invoqués par l'Administration communale de la ville de Liège et en vertu desquels les locaux d'exposition de collections doivent être d'une extrême banalité pour permettre une meilleure mise en valeur des objets exposés ne s'appliquent en tous cas pas à des collections telles que celles du musée de la Vie Wallonne. Celles-ci, par leur caractère surtout folklorique, paraissent demander une présentation dans un cadre approprié et créant une ambiance favorable.

61° **Poupehan-sur-Semois** (Luxembourg), construction d'une villa près de la Grotte de la Vierge; architecte : M. Goossens.

Au cours des travaux l'auteur devra mettre en œuvre des moellons de la région au lieu de briques et éviter les colombages en ciment dans la partie supérieure des façades.

62° **Brugge** (West-Vlaanderen), Sint-Kruisvest, herstelling van den windmolen genaamd « Schellemolen »; architecte Cauwe.

63° **De Panne** (West-Vlaanderen), het oprichten van een nieuw gemeentehuis.

Bij de uitvoering zou een gemetselden midden-puntgevel aan den voorgevel moeten opgetrokken worden.

De mogelijkheid zou ook dienen onderzocht om gansch het gebouw op een aardeuophooging te bouwen.

64° **Hasselt** (Limburg), begijnhof, restauratie; architecte Leurs.

Er zal evenwel rekening dienen gehouden met de volgende opmerkingen :

a) De oude luiken behouden daar waar ze nog bestaan en de teekeningen der nieuwe ontworpen luiken opnieuw instudeeren;

b) De oude sponningen en aauslagen in de vensters weer in goe-

den staat brengen overal waar sporen van den oorspronkelijken toestand gevonden worden ;

c) De onderverdeling der vensterruitjes opnieuw met zorg instudeeren ;

d) Aan den afsluitingsmuur een hoogte van 1 m. 75 geven en zadelvormig afdekken.

De teekeningen van de nieuwe luiken en van den afsluitingsmuur zullen met zorg moeten gekleurd ; enkele duidelijke fotos dienen er bij gevoegd te worden.

65° Aarschot (Brabant), Orleanstoren, herstellingswerken ; architect Meeus.

66° Kortrijk (West-Vlaanderen), begijnhof, vernieuwen van zeven vensterramen.

67° Koekelberg (Brabant), avenue du Panthéon, 32, construction d'un immeuble de rapport.

68° Ganshoren (Brabant), oprichten van een gebouw op den hoek der Sermon- en Hertog Janlanen ; architect Goossens.

69° Brugge (West-Vlaanderen), Speelmansrei, herstelling van een gevel ; architect Bovée.

De Commissie drukt den wensch uit dat bij de uitvoering der werken een tusschenstijl zou geplaatst worden in de vensters van de eerste verdieping en dat ze met een omlijsting met schuinen kant zouden afgewerkt worden.

70° Leuven (Brabant), de Commissie heeft het ontwerp goedgekeurd aangaande het bouwen van nieuwe bureelen aan het stadhuis.

III. — PEINTURES, SCULPTURES ET AMEUBLEMENTS.
SCHILDERWERK, BEELDHOUWERK EN STOFFEERING.

1° Pecq (Hainaut). — Eglise : Restauration du calvaire.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur du Hainaut qu'elle se rallie à l'avis émis par ses correspondants au sujet de la remise en état du calvaire de l'église de Pecq.

La Commission a prié M. le Gouverneur de vouloir bien intervenir auprès de la fabrique d'église pour qu'elle consente à confier à un artiste compétent la restauration de ces sculptures.

2° Liège. — Eglise Sainte-Croix : Vitraux.

Des vitraux ayant été placés sans autorisation à l'église Sainte-Croix, à Liège, la Commission a prié M. le Gouverneur de vouloir bien rappeler l'Administration fabricienne à la stricte observance des prescriptions de l'arrêté royal du 16 août 1824 et de la loi du 7 août 1881 sur le classement des monuments et des sites.

Le placement de grisailles étant envisagé, il voudra bien inviter la fabrique d'église à soumettre les projets à l'avis de la Commission par la filière administrative avant tout commencement d'exécution.

3° Diest (Brabant). — Kerk van het Begijnhof :
Schilderijen en kunstvoorwerpen.

Op Woensdag 12 Januari 1888 werd overgegaan tot een onderzoek van de schilderijen en kunstvoorwerpen toebehoorende aan de Sint-Catharinakerk van het Begijnhof, te Diest, en waarvan het grootste gedeelte zich thans in het museum bevindt, dat ingericht werd door de Commissie van Openbaren Onderstand in een der gebouwen van ditzelfde Begijnhof.

Daar de inspectie plaats greep op een regenachtigen dag heeft de afvaardiging kunnen vaststellen, dat het gebouw waarin dit interessant museum is ingericht, uiterst vochtig was.

De muren en de vloeren waren van water doordrongen; de ten toon gestelde voorwerpen, zooals kazuifels, kantwerk, koorbanken, enz., waren wak en de uitstalkasten gansch bedampt.

Uit verschillende bronnen ingewonnen inlichtingen blijkt dat de lokalen van het museum niet verwarmd worden.

Het is onbetwistbaar dat in die omstandigheden de ten toon gestelde voorwerpen binnen zeer korten tijd moeten vergaan onder de werking van de vochtigheid.

Gezien de groote kosten die de Commissie van Openbaren Onderstand te dragen heeft voor de bewaking van het museum, het onderhoud van de lokalen, de verzekering, enz., zou zij het inzicht hebben het museum af te schaffen.

In deze omstandigheden ware het beter al de schilderijen en kunstvoorwerpen die uit de Begijnhofkerk werden weggenomen om in het museum ondergebracht te worden terug naar de kerk te brengen.

Deze kerk is zeer ruim; slechts de helft er van dient tot den eeredienst; in het andere gedeelte, afgescheiden door een houten afsluiting van het gedeelte dat voor de geloovigen bestemd is, zou een museum kunnen ingericht worden.

In overleg met Z. Em. kardinaal Van Roey is de Koninklijke Commissie van meening dat de hiernavermelde voorwerpen onmiddellijk in de Begijnhofkerk dienen teruggeplaatst: de vier schilderijen welke de Evangelisten voorstellen en deze van O.-L.-Vr. Boodschap, alsmede de twee O.-L.-Vrouwbeelden, het eene in marmer, het andere in gebakken aarde; het beeld van Sint Anna met Onze-Lieve-Vrouw en Kind Jezus, en ten slotte de Piëta.

De belanghebbende kerkelijke overheid zal daarna door een bevoegden persoon een ontwerp moeten doen opmaken voor de inrichting van het museum in de kerk. In dit ontwerp dient de plaats voorzien te worden voor de andere schilderijen en voor de uitstallkasten welke de kunstvoorwerpen, de kerkornamenten, antependiums, enz., bevatten.

* * *

4° Diest (Brabant). — O.-L.-Vrouwkerk: Geschilderde glasramen.

Op Woensdag 12 Januari 1938 werd overgegaan tot een onderzoek der vensters van de zijbeuken der O.-L.-Vrouwkerk, te Diest, in verband met het voorgelegd ontwerp voor het plaatsen van drie geschilderde glasramen.

Deze vensters hebben grondige verbouwingen ondergaan. Gezien den vorm en den huidige toestand der openingen en het feit dat de kerk onlangs gansch herschilderd werd, is de Koninklijke Commissie

van oordeel dat het niet noodig is te vragen dat de posten en de raamtraceeringen weer zouden aangebracht worden.

Wat het ontwerp van glasramen betreft zal de glasschilder een nieuwe studie moeten voorleggen waarbij hij rekening zal houden met de volgende opmerkingen :

1° De architectuur welke geenszins in verhouding is met den eenvoud der vensters dient gewijzigd en vereenvoudigd te worden ;

2° De figuren zouden moeten grooter gemaakt en meer naar boven gebracht worden, ten einde ze meer in verhouding te brengen met den achtergrond en de schaal der vensters ;

3° De mogelijkheid dient onderzocht om de dwarsroeden te wijzigen en er verticale bij te voegen indien de stevigheid van de armatuur der vensters dit vereischt ;

4° Een meer doorschijnende achtergrond zou moeten voorzien worden.

Ten slotte zou de ontwerper een carton van een van die glasramen aan het advies van de Koninklijke Commissie moeten voorleggen.

Bij het onderzoek werd vastgesteld dat de kerk onlangs gansch herschilderd werd. Dit werk werd uitgevoerd zonder het advies van de Koninklijke Commissie ingewonnen te hebben en zonder dat de kerkfabriek de koninklijke machtiging bekomen heeft.

Dit erg verzuim van de wettelijke voorschriften verdient dat de betrokken Kerkfabriek eraan zou herinnerd worden dat zij het koninklijk besluit van 16 Augustus 1824 en de wet van 7 Augustus 1931 dient te eerbiedigen.

* * *

5° Bruxelles (Brabant). — Monument Pirenne.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique au sujet du placement d'une statue d'Henri Pirenne dans les jardins du Palais des Académies, à Bruxelles :

Bruxelles, le 2 mars 1938.

Monsieur le Ministre,

Par votre dépêche du 10 février dernier, Direction générale des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques publiques, n° 6659, vous nous faites savoir qu'une statue d'Henri Pirenne doit être élevée

dans les jardins du Palais des Académies, et vous nous demandez de vous faire savoir si la Commission royale des Monuments et des Sites approuve le projet de monument.

Notre Collège estime qu'il serait extrêmement regrettable d'élever ce monument dans les jardins du Palais des Académies. Rien n'est plus juste que de rendre hommage à la mémoire de notre grand historien national, et nul ne mérite plus que lui un monument. Mais, nous pensons qu'Henri Pirenne lui-même eut été le premier à déplorer de voir placer cette effigie solennelle dans ce charmant jardin, dont les dimensions restreintes laissent à peine assez de place aux gazons et aux fleurs qui encadrent le Palais.

Nous nous permettons donc d'insister vivement pour qu'un autre emplacement soit recherché pour le monument.

Quant au projet de celui-ci, il ne nous est pas possible de nous prononcer à son sujet sans avoir le plan complet, y compris celui du piédestal, et sans connaître d'une manière précise l'endroit où il devrait être élevé. Nous vous serions reconnaissants de nous faire parvenir ces indications le plus tôt possible.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre très haute considération.

Le Secrétaire,

(s.) HOUBAR.

Le Président,

(s.) Baron CARTON DE WIART.

* * *

6° Arlon (Luxembourg). — Eglise Saint-Martin : Chemin de la Croix.

Il a été procédé, le samedi 12 février dernier, dans l'atelier de M. Vande Capelle, sculpteur à Anderlecht, à l'examen de la maquette, grandeur d'exécution, d'une station du chemin de la croix, à exécuter en pierre blanche de Tercé, et destiné à l'église Saint-Martin, à Arlon.

La station présentée, « Jésus rencontrant sa mère », mesure 0 m. 85 de largeur sur 1 m. 16 de hauteur. Elle sera placée à 1 m. 50 du sol en dessous des fenêtres des bas-côtés.

Cette station donne lieu aux observations suivantes :

1° Le trop grand vide au-dessus des personnages est désagréable. L'auteur doit y remédier soit en remontant le groupe, soit autrement ;

2° Un nimbe doit être donné au Christ, à la Sainte-Vierge, ainsi qu'aux saints personnages. Celui de Jésus doit nécessairement être crucifère. Ces nimbes auront l'avantage de mieux remplir les scènes;

3° Plusieurs détails de sculpture doivent être soigneusement revus, notamment le centurion derrière le Christ. La poitrine de Jésus est trop étriquée. L'anatomie en général de tous les personnages est à revoir;

4° L'ornementation fleurie de l'encadrement rend l'ensemble lourd et attire trop l'attention. Elle devra être supprimée et remplacée par un large champ avec moulure;

5° Les écoinçons en quart de rond doivent être supprimés;

6° Les stations doivent faire saillie d'environ 2 cm. sur le nu des murs dans lesquels ils seront encastrés;

7° Les croix en bois doivent être placées sur le mur au-dessus des stations.

Au cours de l'étude d'une seconde maquette, représentant « Jésus tombant sous sa croix », l'auteur devra notamment tenir compte des observations ci-dessus.

Il devra aussi soumettre, avec cette maquette, un dessin donnant une coupe complète de l'église, l'emplacement des confessionnaux et les principales dimensions relevées sur place, avec indication, à l'échelle, de l'emplacement et des dimensions de diverses stations.

Des photos de quelques travées dans lesquelles les stations seront placées accompagneront ce dessin absolument indispensable.

Après examen d'un projet remanié, une visite avec présentation sur place sera nécessaire.

L'église Saint-Martin, à Arlon, est un édifice trop important pour que toutes les mesures ne soient pas prises afin de n'y introduire que des œuvres dignes du monument.

* * *

7° Liège. — Eglise Saint-Jacques : Orgue.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique que l'église Saint-Jacques, à Liège, possède un orgue remarquable tant par la qualité de ses jeux que par la beauté de son buffet.

Malheureusement, le temps a marqué de son empreinte la partie mécanique de cet instrument.

Le Conseil de Fabrique considère comme un devoir de remettre cet orgue en état.

La restauration de cet instrument atteindra à un prix élevé que la fabrique d'église n'est pas capable de supporter seule.

La Commission royale, tenant compte de la grande valeur de cet orgue, dû à André Severin, considéré comme le facteur le plus célèbre du pays mosan au XVII^e siècle, estime qu'il y a lieu pour les Pouvoirs publics d'intervenir par voie de subsides dans les frais de restauration de cet instrument.

Elle a prié M. le Ministre précité de vouloir bien accorder le concours de son département au Conseil de Fabrique de l'église Saint-Jacques.

8° Tiel (West-Vlaanderen). — H. Hartmonument tegen het Belfort.

De Commissie heeft aan den Heer Minister van Openbaar Onderwijs laten weten dat zij, officieus geraadpleegd omtrent het ontwerp van H. Hartmonument te plaatsen tegen het Belfort te Tiel, aan den Heer Burgemeester laten weten heeft dat zij hare goedkeuring niet zou kunnen verleenen aan een ontwerp van gedenkteeken in vorm van piramide.

Zij meent evenwel dat zij een ontwerp zou kunnen goedkeuren, hetwelk een H. Hartebeeld voorziet, ingewerkt in den muur boven de gedenkplaat van den Boerenkrijg, deze laatste enkele steenen lager gebracht en ontlast van den kordonband die het bovenste gedeelte van den gedenksteen omlijst.

De Koninklijke Commissie heeft den Heer Burgemeester gevraagd, den ontwerper te willen verzoeken, haar zeer spoedig een teekening te laten geworden, opgemaakt in den zin der voorafgaande opmerkingen, ten einde deze tijdens hare eerstkomende vergadering te kunnen onderzoeken.

Dat ontwerp werd haar nog niet overgelegd.

9° Melsbroek (Brabant). — Kerk : Schilderijen.

Op Zaterdag 26 Maart 1938 werd overgegaan in het atelier van den heer J. Buéso, schilder-restaurateur, de Lignestraat, n^r 4, te Brussel, tot een onderzoek van twee schilderijen, die de zijaltaren van de Sint-Martinuskerk te Melsbroek versieren.

Het eene en het andere dezer doeken bieden weinig of geen picturale waarde.

Het eerste doek stelt voor : Sint Martinus die zijn mantel met een behoeftige deelt ; het meet 2 m. 20 op 1 m. 80 hoog.

Het tweede stelt de Aanbidding der Herders voor en meet 1 m. 80 op 2 m. 90 hoog.

Deze gebarsten en losgekomen doeken vertoonen gaten op verschillende plaatsen. De ramen zijn verrot.

In overleg met den restaurateur is de Koninklijke Commissie van meening dat het noodig is deze doeken te ontspannen, de op de keerzijde geplakte stukken af te nemen, te herdoeken en ze op een nieuw raam te spannen met sleutels en dubbel kruis ; de gaten te stoppen ; de kleuren te reinigen en op te frisschen, te herstellen, pointilleeren en te vernissen.

10° Berg (Brabant). — Kerk : Drieluik uit de kapel van Lelle.

Op 25 Maart 1938 werd overgegaan in het atelier van den Heer Vander Veken, schilder-restaurateur, André Fauchillestraat, n^r 5, te Sint-Pieters-Woluwe, tot een onderzoek van het drieluik voortkomende uit de kapel van Lelle, gemeente Berg.

Het drieluik is op hout geschilderd en stelt voor : op het middenpaneel : « De Heilige Drievuldigheid », op de luiken eenerzijds : « De Geeseling », anderzijds : « De Kruisafneming », en op de achterzijde der luiken : « De Begiftigers ».

De triptiek heeft veel geleden, de planken van het middenpaneel zijn vaneen, de schildering is met vuil bedekt en schilfert op sommige plaatsen af.

De Heer Vander Veken verbindt zich de volgende werken uit te voeren tegen de som van vijftien duizend frank :

- Eerste zeer voorzichtige reiniging ;
 - Vastzetten der schilfertjes ;
 - Aaneensluiten der paneelen en verstevigen der voegen door middel van klampjes ;
 - Reinigen der schilderijen ;
 - Verwijderen van het vernis en der later aangebrachte verflagen, zonder het glacis te beschadigen ;
 - Opfrisschen der kleuren zonder ze te overschilderen.
- Hij stemt er bovendien in toe de in bijgaande nota vermelde bepalingen na te komen.

In die omstandigheden is de Koninklijke Commissie van meening dat aan den Heer Vander Veken toelating kan gegeven worden het werk aan te vatten.

Hij zal de Koninklijke Commissie verwittigen zoodra het werk voltooid is. Een afvaardiging van ons College zal zich alsdan ter plaatse begeven om den bekomen uitslag na te gaan en eventueel nieuwe onderrichtingen aan den kunstenaar te geven.

De voorafgaande opmerkingen loopen niet vooruit op de beslissing die de H. Minister zal meenen te moeten nemeu aangaande het voorstel dat hem door de « Vereeniging der Vrienden van de Koninklijke Musea » werd gedaan en dat aan de Koninklijke Commissie officieus werd medegedeeld.

* * *

11° Verviers (Liège).

Eglise Saint-Remacle : Ornementation de la façade.

Il a été procédé, le samedi 12 mars 1938, à l'examen, dans l'atelier du sculpteur Spiritus, à Bruxelles, des statues destinées à compléter l'ornementation de la façade de l'église Saint-Remacle, à Verviers.

Le 30 août 1935, la Commission royale, après l'examen des maquettes, à petite échelle, de ces statues, avait fait savoir à M. le curé-doyen que le sculpteur pouvait être autorisé à travailler d'après ces maquettes.

La délégation actuelle s'est trouvée devant deux statues, celles de la Sainte Vierge et de saint Joseph, complètement exécutées, en petit granit ; celle de saint Remacle est déjà très poussée.

De ces statues, sans caractère, l'une, saint Joseph, occupera mal l'espace qui lui est réservé dans la niche.

L'interprétation, en grandeur d'exécution, des petites maquettes appelle des réserves de détail : ainsi, les accessoires auraient dû être plus rapprochés du corps ; le sceptre de la Sainte Vierge aurait dû être exécuté soit en pierre, soit en bronze et non en ciment ; les draperies manquent de souplesse, de naturel.

Il est regrettable que le sculpteur n'ait pas cru devoir exécuter des maquettes grandeur d'exécution, avant de passer à la sculpture.

Il aurait alors été possible d'apporter des corrections à son œuvre.

En ce qui concerne la statue de saint Lambert, non encore entamée, le sculpteur devra la revoir complètement et donner au saint son costume traditionnel.

* * *

12° Gent (Oost-Vlaanderen). — Universiteit : Muurschilderingen.

Op 3 Maart 1938 werd overgegaan tot een onderzoek van de muurschilderingen in de trapzaal van de Universiteit te Gent, waarvan sommige in slechten toestand zijn.

De heeren Schoep, beheerder-opziener der Universiteit ; Vermeylen, gewezen rector ; Baltus, inspecteur ; kunstschilder Servaes en onze twee afgevaardigden de heeren Delville en Vaerwijck, namen deel aan dit onderzoek.

Deze muurschilderingen zijn tamelijk weinig gekend. Zij vormen nochtans een merkwaardige poging die door de Belgische schilders-decorateurs werd aangewend rond 1850, tijdstip waarop minister Charles Rogier, een der eenige ministers die zich bijzonder beijverde de schilderkunst tevens naar de monumentale versieringskunst te richten, door al zijn krachten in te spannen om 's lands monumenten door de beste kunstenaars van dit tijdstip te doen versieren. De schilderingen der Universiteit maken dus deel uit van de geschiedenis van de decoratieve schilderkunst in België, alwaar ze — hoeft het gezegd — niet naar behooren werd aangemoedigd.

Voor al na de omwenteling van 1830 werd de monumentale sierkunst door de Belgische Regeering aangemoedigd ; het was een periode van groote patriotische en artistieke opwelling die zeer ten goede kwam aan de schilders Jan Portaels, Godfroid, Guffens, Jean

Swerts, Nicaise de Keyser en na hen Slingeneyer, Lagye, Stallaert, de Toye, Canneel, Schoefels, Jules Helbig, Ed. Van Marcke, Felix Dumourtier, Henri Leys, Louis Delbeke, de gebroeders De Vriendt, wier decoratieve kunstwerken algemeen gekend zijn.

De heer Oscar Roelands heeft in eene door de Koninklijke Belgische Academie in 1936 bekroonde memorie : « *Les Peintres décorateurs belges décédés depuis 1830* », getracht, deze grootsche periode uit den heropbloei van de groote decoratieve schildering in ons land, te doen herleven.

Hij heeft niet nagelaten in zijn sterk gedocumenteerd werk de muurschilderingen te vermelden van de Universiteit te Gent, welke door de schilders Louis de Tave, Victor Lagye en Cluysenaer van 1862 tot 1879 werden uitgevoerd.

In het Bulletin van de Koninklijke Commissie voor Kunst en Oudheidkunde van het jaar 1877 kan men een verslag lezen van de afgevaardigden dat als volgt luidt : « *Les délégués sont unanimement* » d'avis que les panneaux terminés sont satisfaisants au double point » de vue de la composition et de la coloration qui produisent un » heureux effet. »

Deze passage van het Bulletin wijst op de belangrijkheid van het geheel van dit werk, dat uit niet minder dan een tiental groote paneelen bestaat, waarvan de onderwerpen door den filosoof Gustaaf Callier en door den historicus H. Moke werden opgegeven.

Op de pendentieven zijn allegorische figuren voorgesteld van de Wijsbegeerte, het Vrij Onderzoek, de Aaesthetiek, het Gerecht.

De zoldering is met symbolische composities versierd, op den eenen kant « De Wetenschap die den mensch naar God leidt », op den anderen « De Wetenschap die de wetten van het heeal doorvorscht ».

De paneelen van de pendentieven zijn eigenlijk van weinig belang ; ze zijn zeer beschadigd. Op de groote muren zijn historische onderwerpen voorgesteld : komend van de straat boven de eerste trap : « Mozes die aan het Volk de Tafelen van de Wet aanbiedt » (de Tave). Links van deze schilderij heeft men de « School van Athene » (de Tave), en rechts ervan « De Eenmaking van het Romeinsch Keizerrijk — Uitsterven van het Druidisme » (Cluysenaer). Boven de toegang tot de Aula : « Opkomst van het Kristendom (Lagye). Links ervan : « Hendrik IV te Canossa » (Cluysenaer). Op den muur ten

Oosten : « Renaissance en Hervorming » (Cluysenaer); op den muur ten Westen : « Uitroeping van de Rechten van den Mensch » (Cluysenaer).

Niettegenstaande de onbetwistbare waarde van de compositie van de meeste dezer schilderijen, dient opgemerkt dat ondanks de poging welke door deze kunstenaars werd aangewend, het meeren-deel gebrek lijden aan decoratieven zin. De schilderijen van Cluysenaer, bewonderenswaardig wat betreft het groepeeren van de personages, zijn om de waarheid te zeggen, slechts groote historische schilderijen die slechts weinig te maken hebben met de wezenlijke decoratieve techniek. Zij werden met olieverf geschilderd en bevinden zich daardoor in zeer slechten toestand.

Een herstelling dezer schilderijen is noodzakelijk.

Van geheel dit schilderwerk zijn de door Louis de Tave uitgevoerde paneelen de beste. Zij werden in fresco geschilderd, zijn goed bewaard en bieden een wezenlijk belang, niet alleen ten opzichte van den stijl, de compositie en de kleuren, maar omdat ze door hun decoratieve techniek volkomen passen bij de architectonische versiering.

De kleine koepel van de monumentale trap werd tamelijk ruw geleverd en is in een zoodanigen toestand van verval dat een volledige restauratie vereischt wordt zoowel wat de versterking als versiering betreft.

Men zou best de allegorische schilderijen der pendentieven, die overigens middelmatig zijn, wegnemen en de gansche koepel door eene imitatie van mozaïek in oud goud unifieeren.

Anderdeels werd door de Duitschers, tijdens de bezetting van 1914-1918, een der halfrondvormige paneelen boven de trapdeur, dat de Opkomst van het Kristendom voorstelde, met een bestrijksel overdekt. Men vraagt zich af waarom dit vandalenwerk werd bedreven.

Het zou bijgevolg noodig zijn, hetzij deze laag bestrijksel zorgvuldig af te nemen om de schildering terug te vinden indien ze nog bestaat, hetzij ingeval ze onvermijdelijk verloren is, een nieuw paneel door een bevoegden kunstenaar te doen uitvoeren.

De afvaardiging gaat akkoord met de afgevaardigden der Universiteit te Gent en is van meening dat de hooger genoemde schilderijen dienen in stand gehouden en dat diegene welke in slechten toestand zijn met zorg dienen hersteld te worden.

De Commissie heeft zich bij het advies van hare afvaardiging aangesloten.

13° Ieper (West-Vlaanderen). — Sint-Martinuskerk: Glasramen.

De Commissie heeft de aandacht van den H. Gouverneur van West-Vlaanderen gevestigd op het feit dat verschillende glasramen zullen geplaatst worden in de Sint-Martinuskerk, te Ieper, zonder dat de ontwerpen er van aan de bevoegde overheden werden overgelegd.

Zij heeft verder den H. Gouverneur verzocht de betrokken kerk-fabriek te willen aansporen haar zeer spoedig de ontwerpen over te leggen overeenkomstig de voorschriften van het Koninklijk besluit van 16 Augustus 1824 en van de wet van 7 Augustus 1931.

14° Bruxelles (Brabant). — Emplacement statue Pirenne.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique qu'elle a soumis à un nouvel examen la question de l'emplacement de la statue de Henri Pirenne.

Elle ne peut que maintenir son opposition au placement de ce monument dans le jardin des Palais des Académies, mais elle émet un avis favorable sur la proposition de M. le Ministre précité de placer la statue à l'entrée de la rue Zinner, face au boulevard du Régent, en retrait de quelques mètres sur l'alignement du trottoir de cette artère.

15° Lanaken (Limburg). — Kerk: Restauratie van den kruisweg.

In de werkplaats van den heer Jan Van Puyenbroek, te Antwerpen, werd overgegaan tot een onderzoek van den kruisweg der kerk te Lanaken, welke door wijlen J.-G. Rosier werd geschilderd.

Van de zeven statiën welke den eenen kant van de kerk versieren zijn er twee zeer beschadigd; de vijf andere zijn min of meer aangetast.

Wij besluiten daaruit dat de muur langs den eenen kant van de kerk vol salpeter steekt, dat in de doeken gedrongen is en deze wegvreet.

Wij zijn overtuigd dat de heer Van Puyenbroek, oud leerling van den heer Rosier, eere zal doen aan zijn taak van restaurateur van het werk zijns meesters.

* * *

16° Sint-Andries (West-Vlaanderen). — Kerk: Schilderingswerken.

De Commissie heeft aan den H. Gouverneur van West-Vlaanderen laten weten dat zij zich aansluit bij de conclusiën van het verslag van den heer Ryelandt, briefwisselend lid, betreffende de schilderingswerken uit te voeren in de parochiale kerk te Sint-Andries.

* * *

17° Mechelen (Antwerpen). — Sint-Romboutskerk: Nieuw altaar.

De Commissie heeft aan den H. Minister van Justitie laten weten dat zij, na een aandachtig onderzoek, het advies heeft uitgebracht dat voor de uitvoering van het altaar van Sint-Jan-Berchmans, op te richten in de Aartsbisschoppelijke kerk van den Heilige Rumoldus, te Mechelen, het gebruik van witten steen zou moeten verkozen worden boven het voorgestelde marmer.

Dit advies werd sedert 9 April 1938 officieel medegedeeld aan den H. Gouverneur van Antwerpen en reeds den 22 Maart 1938 officieus aan de Kerkfabriek bekend gemaakt.

De Commissie kan slechts dit advies handhaven.

* * *

18° Bruxelles (Brabant). — Emplacement monument Pirenne.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. Duesberg, recteur de l'Université de Liège.

Bruxelles, le 30 avril 1938.

Monsieur le Recteur,

La Commission royale des Monuments et des Sites a pris connaissance, dans sa séance de ce jour, de votre lettre en date du 27 avril, par laquelle vous voulez bien l'informer de la proposition faite par

l'Administration communale de Bruxelles de placer le Monument Pirenne à l'intersection de l'avenue des Nations et de l'avenue du Brésil.

Notre Collège ne peut que maintenir l'entière approbation qu'il a donnée dans sa lettre du 8 avril 1938 à la suggestion de M. le Ministre de l'Instruction publique proposant de placer le monument à l'entrée de la rue Zinner. Nous persistons à croire que cet emplacement convenait parfaitement à la fois par la proximité du Palais des Académies, par le fond de verdure sur lequel il se détachait et particulièrement par l'ordonnance architecturale du cadre, dont le Monument Belliard nous offre un si heureux exemple. La seule objection qui aurait pu être soulevée relativement aux entraves que le monument eût pu apporter à la circulation ne nous paraît pas mériter d'être retenue, car la voie carrossable à cet endroit présente une largeur de 13 à 14 mètres, et la circulation des véhicules y est extrêmement réduite.

Pour toutes ces raisons, nous maintenons donc notre avis nettement favorable au sujet de l'emplacement de la rue Zinner. Si, pour des raisons qu'il ne nous appartient pas d'examiner, le Comité se voyait dans l'impossibilité de pouvoir ériger le monument à cet emplacement et qu'il ne s'en trouvât pas d'autre que celui de l'avenue du Brésil, nous nous résignerions avec regret à cette décision. Cet emplacement n'est pas mauvais au point de vue de la présentation du monument, mais nous croyons qu'il est regrettable de placer aussi loin du centre de la ville le monument élevé à un de nos plus grands citoyens.

Veillez agréer, Monsieur le Recteur, les assurances de notre cotisation la plus distinguée.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

19° Diksmuide (West-Vlaanderen).

Sint-Niklaaskerk, herstelling van het doksaal.

De Commissie heeft aan den heer Gouverneur van West-Vlaanderen laten weten dat het haar niet mogelijk schijnt de herstelling van het oud doksaal van de Sint-Niklaaskerk, te Diksmuide, in overweging te nemen.

Zoodra de oorlogsschade zal vastgesteld zijn en vereffend, zou de kerkfabriek op deze eene som moeten afnemen om al de documenten en herinneringen die op voornoemd doksaal betrekking hebben, aan te koopen en al de oude fragmenten in veiligheid te brengen.

20° Jalhay (Liège). — Monument Bonjean.

La Commission a fait connaître au Comité organisateur de la Manifestation Bonjean qu'elle lui fait confiance en ce qui concerne l'érection d'un monument à Jalhay.

Elle forme toutefois le vœu qu'il soit conçu de manière telle qu'il nuise le moins possible au cadre magnifique de la Fagne et recommande qu'il soit entouré sur trois côtés de plantations de résineux.

21° Protection du patrimoine artistique national contre les attaques aériennes.

La Commission a confirmé à M. le Ministre de l'Instruction publique sa lettre du 20 novembre 1937, relative aux mesures à prendre pour assurer la protection du patrimoine artistique national contre les attaques aériennes et d'une manière générale contre toutes atteintes de l'ennemi en cas de guerre.

Elle lui saurait gré de vouloir bien lui faire connaître la suite qui a été réservée à cette affaire.

22° Bovekerke (West-Vlaanderen). — Kerk: Schilderingswerken.

De Commissie heeft aan den h. Gouverneur van West-Vlaanderen laten weten dat zij zich aansluit bij de besluiten van het verslag van den h. de Grave, briefwisselend lid, betreffende de schilderingswerken uitgevoerd in de parochiale kerk te Bovekerke.

Het is jammer dat het hoogaltaar in grijs-witte kleur werd geschilderd. Zij dringt zeer sterk aan opdat de andere eiken meubels zooals predik- en biechtstoelen niet hetzelfde lot zouden ondergaan.

**23° Ixelles (Brabant). — Déplacement du monument
au général baron Dossin de Saint-Georges.**

La Commission a adressé la lettre suivante à l'Administration communale d'Ixelles au sujet du déplacement du monument au général baron Dossin de Saint-Georges :

Bruxelles, le 18 juin 1938.

Messieurs,

Nous avons eu connaissance de la lettre que vous avez adressée, le 19 mai dernier, à M. Nyns, secrétaire général du Ministère de l'Instruction publique, au sujet du transfert du monument au général baron Dossin de Saint-Georges, dans le petit square attenant à l'église Sainte-Croix, à Ixelles.

Vous annoncez dans cette lettre que vous alliez vous efforcer d'obtenir l'accord du Comité du dit monument et que vous ne manqueriez pas de nous tenir au courant de l'aboutissement de vos démarches.

Or, dans une lettre précédente, datée du 12 mars 1938, et adressée par M. le Bourgmestre Flagey à notre Président, il lui faisait savoir qu'à la suite d'un entretien avec M. Verbelen, président des Anciens de l'Yser, il avait obtenu son accord au sujet du transfert du monument dans le jardin qui entoure l'église Sainte-Croix.

Étant saisie de toutes parts de protestations contre le maintien du monument à la Cambre, alors que son déplacement avait été officiellement annoncé, nous vous serions reconnaissants, Messieurs, de vouloir bien hâter le plus possible ce déplacement.

En ce qui concerne le petit monument Crespel qui se trouve actuellement dans le jardin de l'église Sainte-Croix, plusieurs emplacements très favorables pourraient être envisagés, croyons-nous, dans le quartier derrière l'Université.

Veillez agréer, Messieurs, etc.

24° Entretien des monuments aux morts de la guerre.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique au sujet de l'entretien des monuments aux morts de la guerre :

Bruxelles, le 11 juin 1938.

Monsieur le Ministre,

Nous avons l'honneur de signaler à votre bienveillante attention que beaucoup de monuments aux morts de la guerre, élevés dans toutes les régions du pays, sont en mauvais état et demandent à être entretenus si l'on veut éviter une détérioration et une ruine prochaines.

Sans offrir, pour la plupart d'entre eux, un caractère artistique qui les signale spécialement à l'attention de notre Collège, ils sont cependant tous des souvenirs précieux qu'il importe de conserver pieusement. Au surplus, pour beaucoup de soldats morts pour la Patrie et qui n'ont pas de sépulture, ils sont le seul monument élevé à leur mémoire et, à ce titre, ils sont pour les familles de ceux-ci un souvenir particulièrement cher.

Nous vous serions reconnaissants, Monsieur le Ministre, si vous vouliez bien intervenir auprès de votre honorable Collègue M. le Ministre de l'Intérieur pour qu'il recommande aux Administrations communales l'entretien de ces monuments, et demander à cet effet à votre honorable Collègue M. le Ministre de la Défense nationale l'intervention éventuelle de son Département.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, etc.

•••

La Commission a accusé réception à M. le Ministre de l'Instruction publique du texte de la circulaire qu'il a adressée à MM. les Gouverneurs en vue de rappeler à nouveau aux Administrations communales la nécessité de consulter la Commission royale avant d'ordonner des travaux présentant un caractère artistique.

Elle en a pris connaissance avec le plus grand intérêt et a adressé à M. le Ministre précité ses plus vifs remerciements et ses chaleureuses félicitations pour cette excellente initiative dont elle espère les plus heureux effets.

Ministère de l'Instruction publique.

CIRCULAIRE A MM. LES GOUVERNEURS DE PROVINCE.

La Commission des Monuments et des Sites a attiré mon attention sur la nécessité d'insister auprès des administrations communales

pour qu'elles soumettent à l'examen de ce Collège, avant tout commencement d'exécution, les projets de monuments, statues ou mémoriaux à ériger sur une place publique. Ma circulaire du 31 août 1934, même émargement que la présente, vous a recommandé déjà ce visa si légitime, qui est trop souvent perdu de vue.

Plusieurs fois, au cours de ces dernières années, des travaux ordonnés, sans l'avis préalable de la Commission des Monuments et des Sites, ont transformé malencontreusement l'aspect et le caractère de divers sites et porté atteinte à l'intégrité d'ensembles monumentaux, historiques et esthétiques, qui sont la parure du pays. Il est apparu du même coup que ces transformations allaient à l'encontre des intérêts du tourisme, qui trouve dans le respect des beautés matérielles et artistiques un de ses principaux attraits.

Je vous saurais gré de bien vouloir faire remarquer aux pouvoirs communaux que le fait de consulter la Commission des Monuments et des Sites, au sujet de travaux de l'ordre indiqué ci-dessus, n'entraîne aucune diminution de leurs prérogatives.

Cette formalité n'a d'autre objet que de leur donner, quant à la valeur et à l'intérêt artistique des travaux projetés, la garantie d'une institution officielle, spécialement chargée de défendre et de protéger l'admirable patrimoine monumental et esthétique de notre pays.

La nécessité de consacrer, d'accroître, de mettre en valeur ce patrimoine n'est contestée par personne. Il est donc hautement désirable que les mesures les plus propres à obtenir ce résultat soient observées par tous.

Je me plais à espérer que les administrations communales auront à cœur de participer dorénavant à la campagne de protection et d'embellissement du décor de la vie nationale, en soumettant à l'avis éclairé de la Commission des Monuments et des Sites tous les projets de travaux où un intérêt artistique est en question.

Le Ministre,
(s.) J. HOSTE.

Ministerie van Openbaar Onderwijs.

RONDSCHRIJVEN
AAN DE HEEREN PROVINCIEGOUVERNEURS

De Commissie voor Monumenten en Landschappen heeft mijn aandacht gevestigd op de noodzakelijkheid bij de gemeentebesturen aan

te dringen opdat zij, vóór elk begin van uitvoering, aan het onderzoek van dit College de ontwerpen zouden voorleggen van de op een openbare plaats op te richten monumenten, standbeelden of gedenkteekens. Bij mijn rondschrijven van 31 Augustus 1934, zelfde kantteekening, heb ik reeds dezen zoo gegronden wensch, die echter zoo dikwijls uit het oog wordt verloren, bij u gesteund.

Gedurende de laatste jaren zijn menigmaal werken uitgevoerd geworden zonder vooraf het advies ingewonnen te hebben van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen. Welnu vele dezer werken hebben op een ongelukkige wijze het uitzicht en het karakter van het landschap geschonden. Zoo gingen er verschillende plaatsen, die een monumentale, geschiedkundige of esthetische waarde bezaten en in hooge mate bijdroegen tot de schoonheid van ons land, verloren. Ik wijs u b.v. op de belangen van het toerisme, dat in de geëerbiedigde natuur- en artistieke schoonheden een zijner belangrijke bronnen van aantrekkingskracht vindt.

Ik zou u dankbaar zijn wildet gij aan de gemeenteoverheden doen opmerken dat door het inwinnen van de meening der Commissie voor Monumenten en Landschappen, aangaande de in dit schrijven behandelde werken, geenszins aan het voorrecht der gemeentebesturen wordt tekort gedaan. Deze formaliteit heeft slechts voor doel aan deze gemeentebesturen, wat de artistieke waarde en het artistiek belang der ontworpen werken betreft, een waarborg te geven van een officieel lichaam, dat in het bijzonder belast is met de verdediging en de bescherming van het heerlijk monumentaal en artistiek patrimonium van ons land.

De noodzakelijkheid dit patrimonium te bewaren, het te doen aangroeien, het tot zijn volle waarde te laten komen wordt door niemand betwist. Het is dus ten zeerste wenschelijk dat de maatregelen, het best geschikt om tot dezen uitslag te komen, door allen nageleefd worden.

Ik hoop dus dat de gemeentebesturen in de toekomst zullen medeijveren voor de bescherming en de verfraaiing van onze openbare plaatsen en landschappen, door alle ontwerpen van werken, waarmede de esthetiek is gemoeid, aan het verlichte advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen te onderwerpen.

De Minister,
(g.) J. HOSTE.

La Commission royale a émis un avis favorable sur les projets concernant :

De Koninklijke Commissie heeft op de volgende ontwerpen een gunstig advies uitgebracht :

25° Olsene (Oost-Vlaanderen), kerk, restauratie van drie oude schilderijen.

In overleg met het provinciaal comiteit der briefwisselende leden sluit de Commissie zich aan bij de conclusiën van het verslag van den h. Frédéric de Smet, briefwisselend lid.

26° Bree (Limburg), kerk, herstelling van schilderijen en van beelden van het Heilig Graf.

27° Sougné-Remouchamps (Liège), église, placement de vitraux ; peintre-verrier : M. Gaston Defoin.

Au cours de l'exécution l'auteur devra tenir compte des remarques suivantes :

a) Revoir avec soin le dessin des bras du Christ en croix ;

b) Modifier la position du Christ de manière telle que le tronc ne paraisse plus être élargi par les mises en plomb de la verrière.

28° Walcourt (Namur), collégiale, placement de vitraux ; peintre-verrier : M. Osterrath.

29° Edegem (Antwerpen), kerk van O.-L.-Vrouw van Lourdes, versieren van het gewelf van het koor ; ontwerper Wante.

Bij de uitvoering zal de ontwerper de versiering van de fries onder het voorgestelde tafereel eenvoudiger maken en eventueel deze versiering door een effen toon vervangen.

30° Assenede (Oost-Vlaanderen), kerk, het plaatsen van geschilderde glasramen ; ontwerper Coppejans.

31° Verviers (Liège), église primaire Saint-Remacle, placement de deux plaques commémoratives.

32° Maldegeni-Centrum (Oost-Vlaanderen), kerk, plaatsen van geschilderde glasramen ; ontwerper Delodder-Peene.

Bij de uitvoering zal de glasschilder rekening moeten houden met de volgende opmerkingen :

a) De algemeene samenstelling der groepen en de teekening van sommige figuren verbeteren ;

b) Aan de armen van het kruis van den kalvarieberg een horizontale richting geven, evenwijdig met de ijzeren vensterbaren ; deze

laatste schikking zou van aard zijn om in het rond timpaan een betere onderverdeling te bekomen en meer belang te geven aan het Christusbeeld.

33° **Bottelare** (Oost-Vlaanderen), kerk, muurschildering; schilder Bressers.

In overleg met den h. provincialen architect is de Commissie van meening dat het groot medaillon « Lam Gods » met lichtcirkels best zou weggelaten worden.

34° **Boekhoute** (Oost-Vlaanderen), kerk, plaatsen van een geschilderd venster; ontwerper Coppejans.

35° **Zommergem** (Oost-Vlaanderen), kerk, plaatsen van geschilderde glasramen; glasschilder Coppejans.

36° **Haltinnes** (Namur), église, placement de deux autels; auteur: M. Garant.

37° **Rhisnes** (Namur), église, restauration de la décoration picturale; auteur: M. Claes.

38° **Houtave** (West-Vlaanderen), kerk, herstelling van 10 schilderijen.

De Kommissie is van meening dat vóór een begin wordt gemaakt met de herstelling, de schilder haar een omstandig bestek zal voorleggen, alsmede een foto van elke schilderij en dat hij verder haar advies inzake de uit te voeren werken dient af te wachten.

39° **Limerlé** (Luxembourg), église, placement de trois autels, d'une chaire de vérité et de lambris; auteur: R. P. Braun.

40° **Diest** (Brabant), O.-L.-Vrouwekerk, plaatsen van geschilderde glasramen; ontwerper Crickx.

41° **Ekeren** (Antwerpen), kerk van Sint-Mariaburg, plaatsen van glasramen in den kruisbeuk; glasschilder Jacobs.

Bij de uitvoering dient de ontwerper rekening te houden met de volgende opmerkingen:

a) De hemel boven de figuur van Christus verlichten;

b) De haan, voorzien als attribuut van sint Pieter, op een andere plaats brengen, b.v. op den grond.

42° **Zomergem** (Oost-Vlaanderen), kerk, plaatsen van glasramen; ontwerper Coppejans.

43° **Herzele** (Oost-Vlaanderen), kerk, plaatsen van een nieuw orgelbuffet; ontwerper H.-L. Speiser.

44° Vosselare (Oost-Vlaanderen), kerk, muurschildering; schilder De Cramer.

45° Mechelen (Antwerpen), Metropolitane kerk van Sint-Rombouts, plaatsen van een nieuw altaar met reliekschrijn en beeld van sint Jan Berchmans; ontwerper Van Craen.

De Commissie is van meening dat tijdens de uitvoering het marmer, voorzien voor het altaar, zou worden vervangen door witten steen, bij voorbeeld door steen van Echaillon of gelijk welk ander soortgelijke steen.

46° Elversele (Oost-Vlaanderen), kerk, muurschildering; schilder Ysabie.

Tijdens de uitvoering zal de ontwerper moeten rekening houden met de volgende wijzigingen :

- a) Weglaten der zinnebeelden A;
- b) Weglaten der horizontale banden B in den kruisbeuk en der verticale banden C in de zijbeuken;
- c) De hoogte der letters van het opschrift, geplaatst boven het beschot van het koor, verminderen.

47° Zemst (Brabant), kerk, plaatsen van geschilderde glasramen; schilder Aspeslag.

48° Kortenberg (Brabant), kerk, schilderingswerken.

49° Antwerpen, O.-L.-Vrouwetoren, samenstelling van pleisteren lijsten en versieringen noodig bij de herstelling; architect Van Averbek.

50° Wépion (Namur), église, travaux de peinture; auteur: M. De Cramer.

51° Jambes (Namur), église, placement d'une chaire de vérité; auteur: M. Jacques.

52° Dendermonde (Oost-Vlaanderen), het oprichten van een gedenkteken aan de nagedachtenis van Koningin Astrid; ontwerper de Ruddere.

53° Watermael-Boitsfort (Brabant), érection d'un monument à la mémoire du roi Albert devant l'église Saint-Clément; auteur: M. Van Uytvanck.

Au cours de l'exécution, l'auteur devra diminuer, conformément aux indications faites au crayon sur le plan, la hauteur des panneaux du fond, de part et d'autre de la stèle centrale.

Il conviendra, d'autre part, d'établir derrière le monument un rideau de tilleuls palisés ou une plantation de saules pleureurs.

54° Eine (Oost-Vlaanderen), kerk, plaatsen van een geschilderd glasraam; ontwerper De Cramer.

55° Berchem (Antwerpen), Sint-Hubertuskerk, plaatsen van een zijaltaar; ontwerper Gerrits.

56° Herzeeuw (West-Vlaanderen), Christus-Koningkerk, mobiliair; ontwerper Hocepiet.

Wat de biechtstoelen betreft is de Commissie van oordeel dat overal de voorzijde in hout dient uitgevoerd te worden.

57° Eisden (Limburg), Sint-Willibrorduskerk, muurschildering; schilder Huppen.

Bij de uitvoering zal de ontwerper de afmetingen van de kruisen tusschen de staties van den kruisweg moeten verminderen.

58° Bure (Namur), église Saint-Lambert, placement d'un chemin de la croix; auteur: M. Gillain.

59° Leut (Limburg), het oprichten van een gedenkteeken ter eere der gesneuvelden van den wereldoorlog 1914-1918 op het gemeentelijk kerkhof; ontwerper Schepers.

60° Reppel (Limburg), parochiale kerk, muurschildering; ontwerper Heidburkel.

Bij de uitvoering zal de ontwerper alle figuren en tafereelen moeten weglaten.

61° Zemst (Brabant), kerk, plaatsen van twee biechtstoelen, een predikstoel en het uitvoeren van verscheidene werken.

62° Bruxelles (Brabant), église Notre-Dame-des-Victoires au Sablon, placement de trois vitraux dans les fenêtres du transept; auteur: M. Crespin.

Au cours de l'élaboration des cartons en grandeur d'exécution, l'auteur devra tenir compte des remarques suivantes:

Grand vitrail représentant l'arbre de Jessé.

La tonalité générale des verres à mettre en œuvre est un peu sombre. Il y a lieu de tenir compte que la verrière est située en plein Nord; il est à craindre que certaines parties seront peu lisibles.

L'auteur trouvera certainement le moyen d'entourer les sujets à personnages d'une zone de verres plus translucides, notamment, dans les ciels, de façon à les mettre mieux en valeur.

Petits vitraux destinés aux deux petites fenêtres latérales du transept.

Ces verrières comprenant quatre divisions, se prêtent mal à une composition dont les figures n'occupent que deux panneaux, les panneaux étant plus étroits, la bordure est trop importante et le petit motif de couleur placé au centre ne convient pas.

63° Forest (Brabant), église Saint-Augustin, érection d'une statue de la Sainte Vierge dans le chœur; sculpteur: M. Roedts.

64° Celles (Hainaut), église, placement d'un vitrail; peintre-verrier: M. Ganton.

Au cours de l'exécution l'auteur devra supprimer l'inscription prévue dans la rosace.

65° Othée (Liège), église, aliénation de quatre chandeliers.

66° Neuville-en-Condroy (Liège), église, placement de nouveaux bancs; auteur: M. Toussaint.

67° Hanret (Namur), église, restauration des peintures; auteur: M. Carpeaux.

68° Walcourt (Namur), église, placement d'un buffet d'orgues; auteur: M. Van Uytvanck.

69° De Commissie heeft het ontwerp goedgekeurd van geschilderd glasraam, bestemd voor de Sint-Martinuskerk, te Aalst, HH. gebroeders Ganton.

IV. — URBANISME ET DIVERS. — STEDENBOUW.

1. Anderlecht (Brabant). — « Luizenmolen »: Conservation.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur du Brabant qu'elle se rallie aux conclusions du rapport de M. Caluwaers, membre correspondant, en ce qui concerne les mesures à prendre en vue de la conservation du moulin à vent « Luizenmolen », à Anderlecht.

La Commission l'a prié de vouloir bien suggérer à l'Administration communale de consacrer à la consolidation sur place de ce moulin les ressources qu'elle avait éventuellement cru pouvoir destiner

au démontage et au rétablissement de ce moulin à l'extrémité du parc créé dans la partie moderne d'Anderlecht.

2° Forest (Brabant). — Parc de Forest et Parc Duden.

La Commission a fait connaître à M. le comte L. Cornet de Ways Ruart, Grand Maréchal de la Cour, président du Comité de la Donation royale, qu'elle a pris connaissance avec beaucoup d'intérêt du plan et de la maquette des travaux destinés à réunir le Parc de Forest au Parc Duden, élaborés par l'architecte Heyninx, architecte des Palais royaux, d'après l'avant-projet de M. l'architecte Planneau, son regretté vice-président.

Elle estime que ce plan est dans sa conception générale, heureusement compris. Elle se rend compte des difficultés d'exécution résultant de la configuration du terrain.

Au cours d'une étude approfondie à laquelle elle s'est livrée, certaines variantes ont été suggérées au projet primitif en vue d'en améliorer certaines données.

Elle lui communiquera les plans de ces variantes exécutés par certains de ses membres. Il lui appartiendra d'examiner si ces variantes sont de nature à inspirer son Comité dans la décision qu'il aura à prendre au sujet du plan définitif.

3° Lambermont (Liège). — Route d'Ensival. — Elargissement.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège qu'elle se rallie aux suggestions du Comité provincial des correspondants en ce qui concerne l'élargissement de la route d'Ensival-Lambermont, à Lambermont.

Elle estime avec lui que la solution la plus rationnelle serait la création, à côté de la drève existante, d'une piste réservée aux piétons et aux cyclistes et, si la circulation automobile doit être facilitée, la création d'une route adjacente qui permettrait l'établissement d'un sens unique.

De cette façon les beaux arbres de la drève pourraient être conservés pour le grand bien des piétons et des cyclistes.

La Commission a prié M. le Gouverneur de vouloir bien intervenir dans ce sens auprès de l'Administration communale de Lambermont.

**4° Bouillon (Luxembourg). — Ligne téléphonique — Poteau —
Emplacement.**

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre des Postes, Télégraphes et Téléphones au sujet de la construction d'une ligne téléphonique à Bouillon :

Bruxelles, le 4 mai 1938.

Monsieur le Ministre,

Comme suite à votre dépêche du 7 mars dernier, Cabinet, relative à la construction d'une ligne téléphonique à Bouillon, nous avons l'honneur de vous faire connaître que l'examen des plans de la nouvelle installation téléphonique et une visite sur les lieux en compagnie de M. l'Ingénieur, chef de section, à Jemelle, a permis de trouver pour le poteau qu'elle nécessite, un emplacement discret qui ne nuit nullement à l'esthétique ni ne gêne le paysage de Bouillon.

Le poteau sera installé dans un coin de la cour du bloc scolaire de la ville, situé en dehors de l'agglomération principale.

Nous vous remercions, Monsieur le Ministre, d'avoir bien voulu provoquer cette réunion sur place qui a permis de trouver une solution ménageant suffisamment tous les intérêts en présence.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre très haute considération.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

* * *

5° Tournai (Hainaut). — Réduit des Sions. — Alignement.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage qu'elle est d'avis que le plan général d'alignement adopté pour le Réduit des Sions, à Tournai, et approuvé par arrêté royal du 27 avril 1888, doit être rapporté.

Ainsi les façades anciennes très intéressantes du XVII^e siècle et appartenant à des locaux qui abritent le Musée de Folklore, seront conservées.

* * *

6° Namur (Namur). — Fontaine de l'Ange. — Déplacement.

Il a été procédé, d'urgence, le vendredi 18 mai 1938, à l'examen

de la question du déplacement éventuel de la Fontaine de l'Ange, place de l'Ange, à Namur.

Assistaient à cette inspection :

M. le Gouverneur de la province ;

M. Woitrin, échevin ;

M. Rhodius, ingénieur-directeur des Travaux de la ville de Namur.

Cette charmante pompe, de style Louis XVI, datant de 1790, œuvre de François-Joseph Denis, sculpteur namurois, a été classée par arrêté royal du 15 janvier 1936. Dès lors, en vertu de l'article 3 de la loi du 7 août 1931 sur la Conservation des Monuments et des Sites, il ne peut y être apporté aucun changement définitif qui en modifie l'aspect, avant d'y avoir été autorisé par arrêté royal pris après avis de la Commission royale des Monuments et des Sites.

Il n'y a pas de doute que le déplacement, outre le risque qu'il peut faire courir au monument lors de son démontage, peut en modifier l'aspect.

La petite place dont la fontaine-pompe occupait le centre, a été allongée. La question est de savoir s'il faut laisser la fontaine en place ou s'il y a nécessité absolue, pour des raisons de circulation, de la transférer en un autre endroit de la nouvelle place créée.

Actuellement, le socle de la pompe se trouve à environ 4 m. 20 du rail du vicinal. Il faudrait la déplacer de beaucoup, soit environ de 1 m. 40, pour porter la distance entre la pompe et le rail, à 5 m. 60. Dans ce cas, elle serait une grande gêne pour le dégagement et la manœuvre des voitures qu'on se propose de parquer du côté de l'ancienne rue de la Cloche.

Comme la voirie entre la pompe et le vicinal n'est précisément pas un endroit où les voitures doivent se dépasser, la Délégation, d'un accord unanime avec les membres correspondants de la Commission royale, estime que la fontaine-pompe peut et doit rester à son emplacement actuel, quoique le socle dépassera légèrement l'alignement du trottoir de la rue de l'Ange.

Il a semblé aussi à la Délégation que la pompe ne pourrait se trouver mieux qu'à l'emplacement pour lequel elle a été conçue.

Malgré l'agrandissement de la placette, cet édicule, à la silhouette un peu trapue, aux reliefs accusés, se profile encore harmonieusement sur le fond des maisons de l'ancienne place et de la rue de l'Ange.

Il est d'ailleurs question de planter quelques petits arbres sur le

refuge pour piétons prévu au milieu de la place agrandie. Ce refuge devrait s'arrêter à une distance convenable de la pompe, de telle manière que la place nouvelle semblerait divisée en plusieurs compartiments distincts.

De plus, l'alignement du trottoir-refuge devrait être légèrement modifié, de manière telle qu'il suivrait, du côté de la voirie, une ligne droite partant du socle de la fontaine et aboutissant au trottoir de la rue de l'Ange, en face de la rue de Chanvre.

La Commission royale se rallie complètement à l'avis de sa Délégation et saurait gré à M. le Gouverneur de vouloir bien veiller à ce que l'avis qui précède soit scrupuleusement observé.

7° Muizen (Brabant). — Markt: Wegkappen van boomen.

Op Vrijdag 20 Mei 1938 werd door een afvaardiging van ons College, een bezoek gebracht aan Muizen in verband met het voorgenomen besluit van het gemeentebestuur, enkele boomen op de Markt te laten weggappen.

Zooals uit de mededeelingen bleek, gedaan aan de Koninklijke Commissie, is het gemeentebestuur van Muizen bezig met de wegenis der bebouwde kom te normaliseeren volgens een ontwerp opgemaakt door den provincialen technischen dienst. Jammer genoeg werd in dit ontwerp geen rekening gehouden met de bestaande beplanting o.m. met deze van de Markt, welke zelfs niet op het ontwerp werd aangeduid en dus heelemaal in het stedenbouwkundig opzet werd genegeerd, iets wat door ons ten zeerste werd betreurd.

Het gevolg daarvan is dat een dubbele kroon linden, welke op zeer aantrekkelijke wijze de Markt stoffeert, zou worden geschonden. Een vijftal boomen zouden er uit verdwijnen omdat ze niet overeenkomen met de ontworpen rooilijnen.

De zaak is o.i. te verhelpen met de boomen binnen het voetpad te laten staan; op deze wijze zouden ze kunnen bewaard blijven en er zou een voldoende breedte voor het trouwens niet buitengewoon druk verkeer beschikbaar blijven.

De Commissie heeft den heer Gouverneur van Brabant verzocht in dien zin bij het gemeentebestuur van Muizen tusschenbeide te komen.

8° Grimbergen (Brabant). — Monument au Sacré-Cœur.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. l'architecte Pepermans, à Bruxelles :

Le 31 mai 1938.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 6 avril courant, nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Délégation de notre Collège qui s'est rendue, le vendredi 20 mai courant, à Grimbergen, a constaté, comme vous le faisiez remarquer dans votre lettre du 12 mai courant, que le monument, dédié au Sacré-Cœur, prévu au centre de l'esplanade s'étendant devant l'église, était en construction.

L'inauguration, d'après la déclaration de M. le Bourgmestre, en a été fixée au dimanche 29 mai courant.

Dans ces conditions, toute intervention de la part de la Commission royale devient superflue.

Si nous avions été appelés, en temps utile, à donner un avis sur un projet bien établi, nous aurions pu donner quelques directives quant à la conception du monument même.

Nous n'aurions pas eu à regretter les proportions trop grandes de ce mémorial qui ne sera pas en harmonie avec l'église et les bâtiments abbaciaux entourant l'esplanade.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

V. — SITES. — LANDSCHAPPEN.

1° Beez (Namur). — Carrière « Le Bosquet » : Extension.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Agriculture qu'après un examen des lieux effectué le 3 janvier 1938, la Commission est d'avis que le projet d'extension de la carrière « Le Bosquet », situé dans le bois communal de Beez, est susceptible de recevoir un avis favorable.

Toute l'exploitation est dissimulée à la vue par la végétation haute du bois communal qui l'entoure.

2° Spa (Liège). — Place Royale : Abatage d'arbres.

La Commission a adressé pour avis à M. le Commissaire du Gouvernement pour la région de Spa et des Fagnes, copie du rapport du Comité provincial des correspondants de la province de Liège, relatif à l'abatage envisagé d'une rangée de marronniers de la place Royale, à Spa.

3° Route du Condroz : Etablissement d'une ligne de trolleybus.

La Commission a appuyé auprès de M. le Ministre des Transports la lettre que lui a adressée l'Association pour la Défense de l'Ourthe au sujet de l'établissement d'une ligne de trolleybus de la nouvelle route du Condroz, de Liège à Plainevaux.

4° Berg (Brabant). — Moerassen : Klasseering.

Op 5 Januari 1938 werd een bezoek gebracht aan Berg om verslag uit te brengen over de klasseering van de moerassen.

De afvaardiging is van meening dat het haar in de huidige omstandigheden, tot haar spijt, niet mogelijk schijnt de klasseering dezer moerassen voor te stellen, daar ze al te veel veranderd werden door de werken welke men er heeft uitgevoerd.

5° Dinant (Namur). — Rocher Bayard : Construction d'immeubles.

La Commission a communiqué à M. le Gouverneur de la province de Namur copie de la lettre ci-dessous qu'elle a adressée à l'Administration communale de Dinant au sujet de la construction de deux immeubles à proximité du Rocher Bayard, à Dinant.

Elle a prié M. le Gouverneur de vouloir bien charger le Comité provincial des correspondants de lui faire parvenir une délimitation du site; celui-ci devrait, si possible, comprendre la partie comprise entre l'église Saint-Paul et le départ de la route de Neufchâteau.

Bruxelles, le 18 janvier 1938.

Messieurs,

Nous apprenons que votre Administration est saisie ou va l'être d'une demande d'autorisation en vue de la construction de deux immeubles sur l'étroite bande de terrain bordant la route, à l'entrée de la gorge qui voisine le Rocher Bayard, à Dinant.

Le Rocher Bayard et ses abords constituent l'un des sites les plus remarquables du pays. Il fait partie intégrante du site de Dinant dont il est assurément l'une des principales attractions.

Ce serait commettre une faute impardonnable que de laisser porter atteinte à cet aspect si universellement connu et admiré de votre ville en autorisant l'établissement de ces constructions.

Aussi nous permettons-nous de compter sur le bon goût et le souci artistique manifestés maintes fois par votre Administration en vue de conserver à la ville de Dinant tous ses éléments de beauté, pour ne pas autoriser les travaux envisagés.

De notre côté nous proposons à M. le Ministre de l'Instruction publique le classement du Rocher Bayard et de ses abords en application de la loi du 7 août 1931 sur la conservation des monuments et des sites.

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance de notre considération très distinguée.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

6° Aalst (Oost-Vlaanderen). — Graanmarkt: Nieuwe middelbare school.

De Commissie heeft volgend schrijven aan den Heer Minister van Openbaar Onderwijs toegestuurd betreffende het bouwen eener nieuwe middelbare school, te Aalst:

Brussel, 27 Januari 1938.

Mijnheer de Minister,

Naar aanleiding van uw schrijven van 7 dezer, Kabinet van den Minister, O.V., hebben wij de eer U te melden dat de Koninklijke Commissie slechts het advies kan handhaven dat zij uitgebracht heeft in den brief dien zij op 20 December l.l. aan uw Departement

heeft toegestuurd aangaande het bouwen van een nieuw koninklijk athenaeum te Aalst.

Dit ontwerp, dat door den stadsbouwmeester in overleg met den technischen dienst van uw Departement werd opgemaakt, voorziet eene inneming van 20 meter breedte op de Oude Graanmarkt en het vellen der mooie lindeboomen die dit plein versieren, waardoor aldus een der fraaiste stadsgezichten van Aalst zal vernietigd worden.

Daar den bouw van de ontworpen nieuwe school kan verwezenlijkt worden dank zij de onteigening van een hof bestaande achter de huidige inrichting, veroorloven wij ons, Mijnheer de Minister, aan te dringen opdat alle krachten zouden ingespannen worden om langs dien kant eene oplossing te vinden.

Zonder twijfel is de voor deze onteigening beschouwde uitgave zeer belangrijk, maar ze is onbeduidend tegenover de vele millioenen welke door den Staat worden uitgegeven voor het aanleggen van parken, hovingen, speel- en sportterreinen in minder begunstigde steden.

Wij durven hopen, Mijnheer de Minister, dat dank zij uw welwillende tusschenkomst, het uitzicht van de Graanmarkt zal behouden worden aan de inwoners der stad Aalst die, wij twijfelen er niet aan, er U uiterst dankbaar zullen om zijn.

Met de meeste hoogachting,

De Secretaris,
(g.) HOUBAR.

De Voorzitter,
(g.) BARON CARTON DE WIART.

* * *

7° Bomal-s/Ourthe (Liège). — Vente de terrains.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Agriculture qu'elle est d'avis que l'autorisation demandée par la commune de Bomal-s/Ourthe au sujet de la vente de 4 h. 01 a. de terrains incultes situés au lieu dit « Le Rote » peut être accordée à condition que l'arrêté royal impose les conditions suivantes :

- 1° On ne construira sur la parcelle aliénée qu'un hôtel ;
- 2° Cet hôtel devra être édifié en largeur et non en hauteur avec silhouette et matériaux appropriés au paysage ;
- 3° Interdiction de modifier à l'avenir l'aspect de la construction ;
- 4° Au cas où l'acquéreur revendrait tout ou partie de la propriété, les servitudes imposées subsisteront.

* * *

8° Les méfaits de l'étape.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique :

Le 5 mars 1938.

Monsieur le Ministre,

Par lettre du 31 novembre 1934, n° 1538, nous avons eu l'honneur d'appeler votre bienveillante attention sur les conséquences fâcheuses qu'entraînent pour l'aspect des sites l'affluence des promeneurs et le manque de propreté de ceux-ci.

Les efforts poursuivis depuis que la question est posée n'ont pas obtenu les résultats qu'on était en droit d'en attendre.

Partout encore s'étale, dans nos coins les plus pittoresques, l'affreux spectacle des papiers souillés, des boîtes à sardines éventrées, des tessons de bouteilles, des cartonnages huileux.

L'intérêt public commande l'application de mesures de plus en plus énergiques, afin de réprimer ces malpropretés.

La Commission royale des Monuments et des Sites émet le vœu :

1° que le Gouvernement charge les Directeurs des Athénées et autres écoles officielles du pays d'organiser un régime de conférences systématiques qui seraient données devant l'ensemble des élèves, soit par des professeurs, soit par des personnes étrangères au personnel que choisirait le chef de l'établissement.

Ces conférences seraient au nombre de deux chaque année, dont une avant les vacances de Pâques et l'autre avant les grandes vacances ;

2° que le Gouvernement engage les Directeurs des écoles privées du pays à entreprendre la même propagande sur des bases à fixer par leurs directeurs respectifs.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre très haute considération.

Le Secrétaire,

(s.) HOUBAR.

Le Président,

(s.) Baron CARTON DE WIART.

9° Anseremme (Namur). — Carrière « devant Freyr ». — Relocation.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Gouverneur de la province de Namur au sujet de la relocation de la carrière de « devant Freyr », à Anseremme.

Le 28 février 1938.

Monsieur le Gouverneur,

Dans sa séance du samedi 26 février, la Commission royale a pris connaissance de votre lettre du 23 février relative à la relocation, par l'Administration communale d'Anseremme, d'une carrière sise au lieu dit « devant Freyr ».

Notre Collège a mûrement pesé les considérations exposées dans votre lettre. Il regrette de ne pouvoir se rallier au projet de relocation et insiste très vivement pour que l'Administration communale d'Anseremme abandonne ce projet.

Les rochers de Freyr et leurs abords immédiats sont l'un des sites les plus remarquables de la vallée de la Meuse et constituent l'un des principaux attraits qui amènent les nombreux touristes dans cette région. La Commune d'Anseremme y est spécialement intéressée car elle bénéficie particulièrement de cette affluence de visiteurs belges et étrangers. Il est fort regrettable que cette carrière ait été ouverte. Si, par la suite, on en a toléré le maintien, ce fut à la condition expresse que certaines stipulations relatives aux limites des travaux d'excavation, au boisement des dépôts de déchets, etc. fussent respectées. Il n'en a rien été, et le locataire de la carrière, de même que l'Administration communale d'Anseremme, qui a le devoir de surveiller cette exploitation, ont encouru, de ce chef, de graves responsabilités.

Il ressort, d'autre part, du rapport de l'Administration des Eaux et Forêts, que le gisement de la partie réservée à l'extraction est quasi-épuisé et qu'il ne reste de travail que pour peu de temps. La remise en activité de la carrière doit donc forcément entraîner une extension de celle-ci.

L'avantage financier qui peut résulter pour la Commune de la dite location est le seul argument qui puisse être invoqué, et il est fort mince. En effet, il est prévu de louer la carrière à une firme hollandaise pour un loyer annuel de l'ordre de 7.500 francs. Nous croyons savoir que, dans le passé, l'Administration communale a éprouvé de grands déboires quant à la perception effective de cette recette qu'elle escomptait. A supposer même qu'elle ait, cette fois, des garanties plus effectives, nous estimons que cette recette est insignifiante en comparaison du tort que la Commune s'inflige à elle-même en détruisant un des sites les plus beaux de son territoire, et nous nous per-

mettons de rappeler ces paroles si sages de la circulaire du 16 février dernier de M. le Gouverneur de Namur aux Administrations communales riveraines de la Meuse: « En dehors de toute considération » esthétique et sentimentale, je pose en principe que le maintien de » nos richesses naturelles constitue un élément essentiel de la vie » de notre région. On ne viendra plus dans la vallée de la Meuse » faire du tourisme et de la villégiature le jour où elle aura été pro- » fondément abîmée par des destructions ou des constructions intem- » pestives. »

En conclusion, notre Collège se permet d'insister auprès de vous, Monsieur le Gouverneur, pour que la Députation Permanente refuse son approbation au projet de relocation de la carrière communale sise à Anseremme au lieu dit « devant Freyr » et pour qu'il soit rappelé à cette Administration communale l'article 1^{er} de la loi du 12 août 1911 qui oblige tout exploitant de carrière à restaurer l'aspect du sol en garnissant de végétations les excavations et déblais.

Veuillez agréer, Monsieur le Gouverneur, les assurances de notre très haute considération.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

10° Tilff (Liège). — Boulevard Lieutenant. — Abatage d'arbres.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège que, d'accord avec le Comité provincial des correspondants, elle est d'avis que l'abatage des arbres du boulevard Lieutenant, à Tilff ne peut être autorisé. La distance qui sépare ces arbres des habitations étant telle que rien ne pourrait justifier la destruction de cette belle avenue.

Elle priera, M. le Gouverneur, de vouloir bien intervenir auprès de l'Administration communale afin d'empêcher l'exécution de ce projet.

11° Raereu (Liège). — Enclos dans lequel s'érige une croix.
Aménagement.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège que, d'accord avec le Comité provincial des correspondants,

la Commission est d'avis que la proposition de l'Administration communale de Raeren relative à l'aménagement de l'enclos dans lequel s'érige une croix, au hameau de Pley, à Raeren, peut être adoptée.

* * *

12° Tilff (Liège). — Bois. — Défrichement.

La Commission a communiqué à M. le Ministre de l'Agriculture le rapport du Comité provincial des correspondants de Liège aux conclusions duquel elle s'est ralliée, relatif au défrichement des beaux bois qui s'étendent de Tilff au Sart-Tilman.

La Commission lui saurait gré de vouloir bien appeler l'attention de l'Administration des Eaux et Forêts sur ces bois menacés de disparition.

* * *

13° Protection de la nature aux Pays-Bas.

La Commission a adressé à M. le Premier Ministre, aux Ministres de l'Instruction publique, des Travaux publics et de la Résorption du Chômage et à MM. les Directeurs Généraux de l'Enregistrement et des Domaines et des Eaux et Forêts un exemplaire du rapport rédigé par M. Van Ostayen, membre correspondant, au sujet de la protection de la nature dans les Pays-Bas.

Elle a appelé l'attention de ces hautes personnalités sur ce remarquable rapport et émet le vœu que le Gouvernement prenne en considération la mise en vigueur de mesures en vue de la conservation de nos monuments naturels, s'inspirant de ce qui a été fait aux Pays-Bas.

* * *

14° Pollution des eaux de l'Amblève.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre du Travail et de la Prévoyance sociale que la question de la pollution des eaux de l'Amblève est une de celles qui préoccupe depuis longtemps la Commission royale.

Elle a prié M. le Ministre précité de vouloir bien charger le service de l'Inspection du travail de veiller à ce que ces eaux ne soient pas polluées par les industries de la région.

* * *

15° Rives de la Meuse de Marche-les-Dames à la frontière française.

La Commission a fait parvenir à MM. les Présidents du Touring Club de Belgique et du Vlaamsche Toeristenbond copie de la lettre circulaire adressée par M. le Gouverneur de la province de Namur à tous les Bourgmestres des rives de la Meuse de Marche-les-Dames à la frontière française.

Ils estimeront sans doute avec elle qu'une initiative de ce genre, qui répond si bien aux vœux maintes fois exprimés par la Commission royale et par leurs associations, mérite d'être encouragée et elle se permet de leur suggérer de la faire reproduire dans le Bulletin de leur Association.



16° Mons (Hainaut). — Camp romain de Rouveroy. — Boisement.

La Commission a fait connaître à M. le Bourgmestre de la ville de Mons qu'elle ne peut que maintenir l'avis défavorable qu'elle a émis le 16 avril 1937 au sujet du boisement d'une partie du camp romain de Rouveroy.



17° Jabbeke (West-Vlaanderen). — Wegkappen van boomen.

De Commissie heeft aan den Heer Minister van Openbare Werken laten weten dat haar aandacht werd gevestigd op het verdwijnen van sommige reeksen boomen in de streek van Jabbeke en o.m. de mooie populieren wassende langsheen het kanaal van de Watering van Blankenberge en deze welke bestonden langs den steenweg Jabbeke-Ettelgem.

Met het provinciaal Comité der briefwisselende leden voor West-Vlaanderen beureert de Commissie het verdwijnen dezer mooie boomen die het sieraad van deze landstreek vormden.

Zij drukt den wensch uit dat het bestuur van de hooger genoemde Watering de gevelde boomen zou vervangen door ander jeugdige en snelgroeiende soorten, om aldus het kwaad dat begaan werd, te herstellen.

Tusschen Oudenburg dorp en het spoorwegstation is de steenweg op de beide kanten door honderdjarige boomen beplant. Deze zijn rijp en daar ze langs de oevers van diepe grachten geplant zijn en allen naar denzelfden kant overhellen, is het te vreezen dat binnen

kort deze naturreuzen de een na den andere dwars over den weg zullen vallen.

Deze baan is van druk verkeer en verscheidene woningen werden er reeds langs beide kanten gebouwd. Het is dus mogelijk dat de Staat de beslissing treft deze boomen te doen verdwijnen om ongelukken te voorkomen.

In voorkomend geval hoopt de Koninklijke Commissie dat deze boomen onmiddellijk door andere zullen vervangen worden.

De aandacht werd ook gevestigd op de baan van Sint-Pieters-Kapelle naar Oostende, over Slijpe en Leffinge.

Dichtbij het dorp Slijpe, komende van Leffinge, bemerkt men eenige mooie boomen in groep geplant. Deze vormen een sieraad en zouden dienen behouden te blijven.

De Koninklijke Commissie heeft den Heer Minister verzocht een gunstig gevolg te willen geven aan de hierboven uitgedrukte wenschen.

18° Ohain (Brabant). — Etang: Transformations.

La Commission a communiqué à M. le Ministre de la Santé publique copie de la lettre, ci-dessous, qu'elle a adressée à l'Administration communale d'Ohain au sujet des travaux de transformation d'un étang et de construction d'une piscine de natation dans cette commune.

Comme il est à craindre que ces travaux n'entraînent la construction de guinguettes, débits de boissons et d'immeubles médiocres qui porteraient une atteinte grave au site charmant d'Ohain, la Commission a prié M. le Ministre précité de vouloir bien intervenir auprès de l'Administration communale, pour que les plans des travaux envisagés lui soient soumis et de n'accorder l'aide pécuniaire de son Département aux susdits travaux qu'à cette seule condition.

Bruxelles, le 31 mars 1938.

Messieurs,

On nous signale que l'on exécute en ce moment à proximité de l'église Saint-Etienne, à Ohain, d'importants travaux comprenant la transformation de l'étang existant en étang de canotage et le creusement d'un second étang devant servir de piscine de natation.

Pour permettre l'accès à ces installations on a déjà abattu une rangée de bouleaux ayant une trentaine d'années d'existence.

On a conservé heureusement jusqu'à présent les taillis et la première rangée de bouleaux se trouvant au bord de l'eau.

Il est à craindre cependant que l'on ne fasse disparaître ces dernières plantations et que l'on ne construise autour des étangs des guinguettes, des débits de boissons et des immeubles médiocres qui porteront atteinte au site si pittoresque d'Ohain.

Nous nous permettons de faire appel à votre vigilance pour empêcher l'abatage des plantations qui restent et pour n'accorder d'autorisation de bâtir qu'après vous être assuré, en les soumettant à l'avis de notre Collège, que les immeubles projetés ne nuiront pas à l'aspect du paysage.

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance de notre considération très distinguée.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

* * *

M^o Wavre (Brabant). — Parc du Château de la Bawette, au lieu dit « du Ry » : Mutilation.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage.

Bruxelles, le 31 mars 1938.

Monsieur le Ministre,

Nous avons l'honneur d'appeler votre bienveillante attention sur le parc du château de la Bawette, au lieu dit « du Ry », à Wavre.

On nous signale que les projets d'élargissement et de redressement de la route de Bruxelles à Namur, mutileraient gravement ce beau parc, en y pénétrant profondément et en y coupant des arbres séculaires qui en font l'ornement.

Ce parc n'offre pas seulement un intérêt privé, mais sa conservation présente un intérêt général à raison de sa situation en bordure d'une route très fréquentée par les touristes. Il serait très désirable de n'y porter atteinte que dans la mesure strictement nécessaire. Ne serait-il pas possible d'élargir la route et de la redresser sans devoir entrer dans la propriété en prolongeant la route à travers les champs

Sainte-Anne, en suivant approximativement son tracé primitif et en contournant la ville vers le Sud pour atteindre la route de Namur au-dessus de Manil, raccourcissant notablement le trajet sans compromettre des beautés pittoresques. Le panorama sur la ville de Wavre, et le cadre qu'il trouve dans le parc de la Bawette est un des sites les plus agréables de la route de Bruxelles à Namur, grande voie d'accès vers les Ardennes.

Nous vous saurions gré, Monsieur le Ministre, de vouloir bien faire examiner ces suggestions par vos services compétents.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre très haute considération.

Le Secrétaire,
(s.) HOUBAR.

Le Président,
(s.) Baron CARTON DE WIART.

20° Veurne (West-Vlaanderen). — Landschap der Duinkerkebrug: Verdwijning.

De Commissie heeft aan den H. Minister van Openbare Werken en Werkverschaffing laten weten dat het provinciaal Comité harer briefwisselende leden haar aandacht vestigt op het feit dat het Bestuur van Bruggen en Wegen het landschap, gevormd door de Duinkerkebrug te Veurne en geklasseerd onder het regiem van vóór de wet van 1931, doen verdwijnen heeft om de vaart Veurne-Duinkerke op die plaats te verbreden.

Het spijt de Commissie zeer veel dat zij over deze belangrijke kwestie niet gehoord werd.

21° Jabbeke (West-Vlaanderen). — Beplantingen langsheen de wegen.

De Commissie heeft aan den H. Gouverneur van West-Vlaanderen afschrift toegestuurd van een schrijven van den H. Minister van Openbare Werken en Werkverschaffing betreffende de beplantingen langsheen de wegen te Jabbeke, Oudenburg, enz.

Wat het vellen van boomen betreft te Damme en omstreken, dat het voorwerp uitmaakte van het ministerieel schrijven van 20 April 1938, sluit de Commissie zich volledig aan bij den wensch uitgebracht door hare briefwisselende leden en dringt zeer sterk aan dat door den H. Minister bij de betrokken openbare besturen zou worden tus-

schenbeide gekomen om te bekomen dat in de toekomst meer aandacht geschonken worde aan de schoonheid van de streek en dat geen boomen meer zouden geveld worden zonder voorafgaandelijk het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen ingewonnen te hebben.



22° Tirlemont (Brabant). — Tumuli de Grimde. — Abatage des arbres.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre des Finances que son attention a été appelée sur l'abatage des arbres couronnant les trois tumuli de Grimde, à Tirlemont.

Ces tumuli étant propriétés de l'Etat et constituant des documents historiques de tout premier ordre, la Commission s'étonne de n'avoir pas été consultée préalablement à l'abatage de ces arbres.

Elle saurait gré à M. le Ministre précité de vouloir bien lui faire savoir si l'Administration des Domaines a aussi donné l'autorisation de dessoucher les arbres et les taillis qui ornent ces tumuli.

Dans le cas contraire, elle estime qu'une enquête doit être faite afin de connaître l'autorité ou le particulier qui a fait procéder à ce dessouchement.



La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique que M. le Ministre des Finances l'informe que les arbres et les taillis croissant sur les tumuli de Grimde, à Tirlemont, ont été vendu publiquement, le 6 décembre 1937, après que l'Administration des Domaines ait pris l'avis de son Département.

La Commission exprime le regret de n'avoir pas été consultée à ce sujet.



23° Nandrin (Liège). — Site classé du Héroü. — Travaux.

Il a été procédé, le 20 mai 1938, à l'examen des travaux exécutés sans autorisation par M. Voets, propriétaire de l'Hôtel des Cinq Ourthes, à Nadrin, dans le site classé du Héroü.

Il résulte de cet examen que l'hôtelier précité a fait exécuter, postérieurement au classement, sur des substructions qui datent de 1934, paraît-il, une vaste terrasse qui domine la vallée de l'Ourthe. Sur ces substructions, construites en pierres de l'endroit, il a fait établir

un garde corps en blocs de ciment et des installations sanitaires qui produisent le plus lamentable effet, contrevenant ainsi aux prescriptions du § 3 de l'article 2 de l'arrêté royal du 15 octobre 1937 classant le site du Hérou et interdisant d'apporter aux constructions existantes, sans autorisation des autorités compétentes, des modifications qui en altèreraient l'aspect ou le caractère.

M. Voets reconnaît la faute qu'il a commise et présente comme excuses l'ignorance de la loi et certaines raisons d'ordre financier.

Quoi qu'il en soit, il a contrevenu gravement aux dispositions du § 2 de l'article 21 de la loi du 7 août 1931 sur la Conservation des Monuments et des Sites qui prévoit pour les contrevenants une amende allant de 1.000 à 10.000 francs.

La Délégation estime qu'on pourrait envisager de ne pas signaler cette situation à l'autorité judiciaire si le propriétaire s'engage formellement à se conformer aux conditions suivantes :

1° Soumettre à la Commission royale dès qu'il en aura les moyens et avant tout commencement d'exécution les plans des travaux d'agrandissement de son hôtel. Ces plans devront être dressés par un architecte compétent et étudiés en mettant en œuvre les matériaux de l'endroit, soit la pierre pour les maçonneries extérieures et les ardoises pour les toitures ;

2° Démolir au cours des travaux précités toutes les constructions en blocs de ciments qu'il a exécutés ;

3° Enlever, endéans les 30 jours, la partie supérieure du belvédère en bois qu'il a également édifié sans autorisation et ce, jusqu'à la première plateforme rétablissant ainsi la situation primitive ;

4° Démolir ce qui reste de ce belvédère dès que les travaux d'agrandissement de son hôtel seront terminés ;

5° S'engager formellement de ne point récidiver.

La Commission a prié M. le Gouverneur de vouloir bien donner connaissance à M. Voets des dispositions qui précèdent en l'invitant à nous faire savoir s'il compte s'y conformer.

A défaut de quoi, la Commission se verrait dans l'obligation de signaler ses infractions à qui de droit.

24° Linkebeek (Brabant). — Création d'un sentier.

La Commission a fait connaître au Président du Touring Club de

Belgique que son attention est appelée sur l'impossibilité pour les promeneurs de parcourir la riante région de Linkebeek aux portes de Bruxelles.

Presque partout les prairies sont clôturées de fils barbelés qui rendent l'accès de cette région impossible.

La Commission signale cette situation à l'attention du Touring Club pour qu'il examine la possibilité d'y créer un sentier.

25° Cugnon (Luxembourg). — Aliénation de parcelles de terrain.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre des Affaires Economiques, des Classes moyennes et de l'Agriculture qu'elle n'a pas d'objections à présenter en ce qui concerne l'aliénation par la commune de Cugnon de deux parcelles de terrains incultes situées l'une au lieu dit « Grand Courty », l'autre au lieu dit « Les Eaux » sous réserve que l'Administration communale s'engage à lui soumettre avant toute autorisation de construire, les projets des immeubles à y édifier et qu'elle exige que les bâtiments soient conçus dans le style régional avec couverture en ardoises naturelles et murs en pierres.

VI. — CLASSEMENTS. — KLASSEERINGEN.

La Commission royale a proposé à M. le Ministre de l'Instruction publique les classements suivants :

De Koninklijke Commissie heeft aan den H. Minister van Openbaar Onderwijs de hiernavolgende klasseeringen voorgesteld :

A. — Monuments. — Monumenten.

1° Tielt (West-Vlaanderen), het belfort en de hallen.

2° Bruxelles (Brabant), les trois façades sises place de la Vieille Halle aux Blés, n° 31, 30, 29.

3° Liège, l'immeuble de style renaissance, dernier vestige du couvent des Sœurs de Hasque ou du Val Sainte-Anne, rue Sœurs de Hasque.

4° Ieper (West-Vlaanderen), de Sint-Martenskerk.

5° Ieper (West-Vlaanderen), de Sint-Jacobskerk.

6° Ieper (West-Vlaanderen), de Sint-Pieterskerk.

- 7° Ieper (West-Vlaanderen), de hallen en het belfort.
8° Ieper (West-Vlaanderen), het vleeschhuis.
9° Ieper (West-Vlaanderen), het Sint-Jans-Godshuis.
10° Ieper (West-Vlaanderen), het tempelhof.
11° Ieper (West-Vlaanderen), het godshuis Belle.
12° Hasselt (Limburg), het begijnhof.
13° Mons (Hainaut), l'église Saint-Nicolas en Havré.
14° Reninge (West-Vlaanderen), de toren en de kerk van Sint-Rectrudis.
15° Alveringem (West-Vlaanderen), de parochiale kerk.
16° Merkem (West-Vlaanderen), de toren en de kerk van Sint-Bavo.
17° Spalbeek (Limburg), het O.-L.-Vrouwkappelletje.
18° Loo (West-Vlaanderen), de merkwaardige duiventoren der oude Sint-Petrusabdij.
19° Hingene-Centrum (Antwerpen), de toren en het koor der Sint-Stevenskerk.
20° Anseremme (Namur), l'ancienne église.
21° Baudour (Hainaut), l'église Saint-Géry, sauf les deux travées datant de 1870, la cuve du XVIII^e siècle et son fournil du XVI^e siècle.
22° Kortrijk (West-Vlaanderen), de Sint-Michielskerk.
23° Liège, l'immeuble du XVI^e siècle situé place Saint-Paul, occupé par les bureaux de l'Echevinat de la Prévoyance sociale.

•••

24° Lincent (Liège). — Eglise désaffectée.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège qu'elle a fait tout ce qui était en son pouvoir pour conserver l'église désaffectée de Lincent. Elle a proposé à M. le Ministre de l'Instruction publique le classement de cette église désaffectée, mais aucune suite n'a encore été donnée à cette proposition.

•••

25° Bruxelles (Brabant). — Immeubles, Vieille Halle aux Blés.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique en ce qui concerne le classement des façades de trois immeu-

bles sis place de la Vieille Halle aux Blés, à Bruxelles, que, suivant les déclarations qui ont été faites à son Président par M. le Ministre des Finances et lui-même, l'obligation de faire souscrire par les propriétaires l'engagement par lequel ils renoncent aux avantages de la loi, n'est pas absolue.

Dans le cas présent, il est certain que vouloir exiger une telle déclaration volontaire des propriétaires équivaldrait à rejeter la proposition de classement.

* * *

26° Mozet (Namur). — Tour de la ferme Marchand.

La Commission, d'accord avec ses correspondants, est d'avis que la tour de la ferme Marchand dite aussi « Tour du Royer », à Mozet (Namur) mérite d'être classée.

Le Gouvernement n'envisageant pas actuellement la possibilité de classer, suivant la loi du 7 août 1931, les monuments appartenant à des particuliers à moins qu'ils ne renoncent aux avantages que leur accorde la loi, la Commission a prié M. le Gouverneur de demander au propriétaire s'il accepte de prendre cet engagement en appelant son attention sur l'intérêt que présente la reconnaissance officielle de la valeur historique et archéologique de la ferme Marchand.

* * *

27° Wavre (Brabant). — Immeuble, n° 8, place de l'Hôtel de Ville.

La Commission a fait connaître à M. le Directeur général de l'Administration des Postes, à Bruxelles, qu'elle est d'avis que l'immeuble portant le n° 8 de la place de l'Hôtel de Ville, à Wavre, qui paraît dater du XVII^e siècle et n'a pas été jusqu'ici profondément modifié, se caractérise notamment par l'existence d'une tourelle que surmonte une très élégante flèche à clocheton dont la silhouette gracieuse frappe le voyageur dès sa sortie de la gare de Wavre et qui constitue, avec les bâtiments et l'église de l'ancien couvent des Carmes, le fond du jardin de l'Hospice Fierain.

Elle estime qu'il est souhaitable que ce bâtiment, qui constitue un ensemble avec l'église des Carmes, soit conservé, et cela, d'autant plus que la ville de Wavre n'est pas exceptionnellement riche en monuments ayant une valeur archéologique ou historique. Il mérite d'être l'objet d'une restauration complète.

La Commission a proposé à M. le Ministre de l'Instruction publique le classement de cet immeuble avec sa tourelle. Elle se demande si l'Administration des Postes ne pourrait en tirer parti tout en conservant son aspect extérieur ancien, restauré bien entendu.

Elle lui a fait remarquer que l'Hôtel de Ville voisin est déjà classé.

* * *

28° Propriétés privées.

La Commission a accusé réception et remercié M. le Ministre de l'Instruction publique pour sa dépêche du 13 mai 1938 marquant son accord pour envisager la possibilité de classer certaines propriétés privées dans des conditions déterminées.

* * *

29° Moulins à vent.

La Commission a adressé à MM. les Gouverneurs en les priant de vouloir bien la communiquer au Comité provincial des correspondants, copie de la dépêche de M. le Ministre de l'Instruction publique en date du 18 mars 1938 demandant à la Commission de lui faire connaître les moulins à vent qui présentent un mérite pittoresque justifiant l'intervention de son Département dans les frais de leur entretien.

Elle a prié MM. les Gouverneurs de lui faire parvenir la liste des moulins à vent de leur province en y joignant, si possible, des photographies.

Il y aurait lieu de dresser une liste spéciale de ceux qui, par leur mérite archéologique ou pittoresque, méritent la faveur du classement en application de la loi du 7 août 1931. Il ne faudrait pas perdre de vue que l'application de cette loi est strictement limitée par le Gouvernement surtout en ce qui concerne les propriétés privées, et en conséquence le classement ne peut être envisagé que pour des constructions d'un intérêt exceptionnel.

* * *

30° Liège (Liège). — Bâtiments de l'ancienne abbaye du Val-Benoit.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique que, d'accord avec ses correspondants, elle estime que la poterne d'entrée avec les bâtiments latéraux ainsi que les bâtiments de l'ancienne abbaye du Val Benoit, à Liège, méritent d'être classés.

Ces constructions connues au cadastre sous les numéros 135 l; 135 e et 136 d (partie) sont la propriété de l'Université de Liège, donc de l'Etat, et ne peuvent, dès lors, être classées conformément à la loi du 7 août 1931.

Ces bâtiments dépendant du Ministère de l'Instruction publique, la Commission a prié M. le Ministre de vouloir bien donner des ordres pour qu'aucun travail ne soit entrepris à ces constructions anciennes sans la consulter.

31° Tielt (West-Vlaanderen). — Belfort en halle.

De Commissie heeft aan den H. Minister van Openbaar Onderwijs volgend schrijven toegestuurd betreffende de klasseering van het Belfort en de Halle te Tielt:

Brussel, 18 Juni 1938.

Mijnheer de Minister,

Op voorstel van ons College hebt gij ons op 8 Februari l.l. wel willen opdracht geven een onderzoek in te stellen met het oog op de rangschikking van het Belfort en de Hallen, te Tielt.

Den 12^a van dezelfde maand werd de H. Gouverneur door ons verzocht over te gaan tot de procedure voorgeschreven door alinea 2 van artikel 1 der wet van 7 Augustus 1931.

Tijdens dit onderzoek heeft het gemeentebestuur van Tielt, bij schrijven van 10 Maart l.l., ons een verzoek van het Schepencollege overgemaakt waarbij machtiging werd gevraagd om een H. Hartbeeld op te richten tegen den gevel van het Belfort.

Bij schrijven van 17 Maart, waarbij de fotos en de teekeningen van het gedenkteeken werden teruggestuurd, heeft de Koninklijke Commissie aan den H. Burgemeester laten weten dat zij hare goedkeuring niet zou kunnen geven aan de oprichting, tegen den gevel van het Belfort, van een gedenkteeken in vorm van piramide, maar dat zij het plaatsen van een H. Hartbeeld zou kunnen goedkeuren, hetwelk zou ingewerkt zijn in den muur boven het gedenkteeken van den Boerenkrijg, dit laatste enkele steenlagen naar onder gebracht zijnde en ontlast van de druiplijst die het bovenste gedeelte van de gedenkplaat omlijst.

Bij schrijven van 31 Maart l.l. hebben wij U van hetgeen voorgegaat op de hoogte gebracht.

Sedert werd ons geen nieuw ontwerp voorgelegd.

Thans vernemen wij door de dagbladen dat op Zondag 12 Juni een H. Hartmonument te Tielt werd ingehuldigd en volgens de afbeeldingen verschenen in de pers is dit gedenkteeken aangebracht tegen het Belfort, en is juist dit, in vorm van piramide, hetwelk door ons werd afgekeurd.

Artikel 12 van de monumentenwet van 1931 bepaalt dat te beginnen met den dag waarop de Regeering ter kennis brengt van de belanghebbenden dat een voorstel tot rangschikking onderzocht wordt, al de uitwerkselen der rangschikking voorloopig van toepassing zijn op de bedoelde onroerende goederen, gedurende een tijdperk van zes maanden, ingaande op den dag van deze beteekening.

Uit hetgeen voorafgaat volgt dat het gemeentebestuur van Tielt aan wie dit voorstel tot rangschikking werd beteekend, de bepalingen van artikel 3 van bovengenoemde wet overtreden heeft.

Met de meeste hoogachting.

De Secretaris,
(g.) HOUBAR.

De Voorzitter,
(g.) Baron CARTON DE WIART.

B. — Sites. — Landschappen.

1° Vieuxville (Liège), les rochers de Sy.

2° Asch (Limburg), het kerkhof rond de oude kerk van de Heilige Aldegonde.

3° Givry (Hainaut), l'ensemble formé par la chapelle Notre Dame de Pitié, son tertre, sa fontaine et les tilleuls qui l'ombragent.

4° Oud-Turnhout (Antwerpen), de moerassen, vennen en heide van « De Liereman ».

5° Tervuren (Brabant), het oud kerkhof rond de Sint-Janskerk.

6° Ternat (Brabant), de dreef welke het waterslot van Kruikenburg en de kerk verbindt.

7° Meerle (Antwerpen), de prachtige lindenboom staande op den openbaren weg, nevens het kerkhof.

8° Bruxelles (Brabant). — Place des Martyrs.

La Commission a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique qu'elle se rallie complètement à la proposition de classement introduite par la ville de Bruxelles, du site constitué par la Place des Martyrs et ses abords.

La Commission estime avec l'Administration communale qu'il y a lieu de prévoir, lors du classement, la disparition indispensable des enseignes et réclames qui déparent ce bel ensemble architectural.

La Place des Martyrs est l'une des plus caractéristiques de la capitale au point de vue architectural et une des plus importantes au point de vue de l'histoire nationale.

Le classement aura pour objet de conserver à cette place l'unité et la dignité qui s'y imposent.

Dans l'état actuel on déplore le manque d'unité dans la peinture des façades, la variété des lettres des enseignes, les toitures en « Eternit », l'utilisation de la place comme parc de garage pour automobiles, les plaques émaillées sur certaines façades, etc.

La Commission a prié M. le Ministre précité de vouloir bien prescrire l'ouverture de l'enquête prescrite par la loi du 7 août 1931 en vue du classement.

Le classement sera d'autant plus aisé que des servitudes grèvent déjà ces immeubles.

9° Banneux (Liège). — Chapelle et ses abords.

La Commission a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège qu'il y a lieu de poursuivre l'instruction prescrite en vue du classement du site de la chapelle de Banneux et de ses abords.

10° Genk (Limburg). — Landschap van den Molenweyer.

De Commissie heeft aan den H. Gouverneur der provincie Limburg het kadastraal plan toegestuurd van het landschap gevormd door den Molenweyer, te Genk, met verzoek de briefwisselende leden te willen gelasten er nauwkeurig de grenzen van het te rangschikken landschap op aan te duiden.

11° Knokke (West-Vlaanderen). — Landschap van het Zwin.

De Commissie heeft aan den H. Minister van Financiën diens schrijven van 29 October 1936 herinnerd, waarbij hij haar liet weten dat hij eerlang een sc'attingsverslag zou bekomen betreffende het landschap van het Zwin, te Knokke.

Daar zij tot nog toe niets ontvangen heeft, heeft de Commissie voornoemden H. Minister verzocht dit verslag zeer spoedig te doen opmaken ten einde haar toe te laten het onderzoek in zake de klassering van dit wetenschappelijk landschap voort te zetten.

12° Evergem (Flandre Orientale). — Moulin à vent.

La Commission a fait connaître à M. le Président du Touring Club de Belgique qu'il résulte d'un rapport du Comité provincial des correspondants que le moulin à vent de Evergem hameau de « Vier Linden » ne présente pas un intérêt suffisant pour en justifier le classement tant au point de vue monument qu'au point de vue du site.

Quant à la fixation du revenu cadastral, cette affaire est à régler entre le propriétaire et les fonctionnaires compétents du Département des Finances.

D'après certains précédents, notamment celui du Moulin du Kalf, à Knokke, il semble que cette administration pourrait être amenée à se montrer très bienveillante s'il s'agit d'un bâtiment qui n'a plus d'utilisation commerciale ou industrielle.

13° Genk (Limburg). — Vijvers en moerassen.

De Commissie heeft den H. Minister van Openbaar Onderwijs verzocht haar te willen machtigen de procedure inzake de klasseering van het landschap van de vijvers en moerassen van Genk te herbeginnen volgens de nieuwe begrenzing.

14° Knokke (West-Vlaanderen). — Landschap van het Zwin.

De Commissie heeft aan den H. Minister van Openbaar Onderwijs laten weten dat zij bij schrijven van zijn Departement dd. 5 Juli 1932, Algemeene Directie der Schoone Kunsten, der Letteren en der Openbare Bibliotheken, n° N.C., gemachtigd werd de door de wet van 7 Augustus 1931 voorgeschreven procedure aan te vangen met het oog op de rangschikking van het Zwin, te Knokke.

Het dossier betreffende deze procedure bevindt zich thans op het Departement van Financiën, ten einde aangevuld te worden door een schattingsverslag op te maken door het Comité tot aankoop van onroerende goederen voor rekening van den Staat. Bij het Bestuur der Registratie en Domeinen werd reeds herhaaldelijk aangedrongen om bedoeld verslag te bekomen.

Nu heeft de Commissie met verklaarbare verwondering vernomen dat ondanks dezen toestand en zonder inachtneming van het wetenschappelijk en toeristisch belang van bedoeld landschap er onderhandelingen met de Regeering van Nederland werden aangeknoopt waarbij de bedijking en het dempen van het Zwin in het vooruitzicht worden gesteld.

Zij heeft de bijzonder aandacht van den H. Minister gevestigd op de tegenstrijdigheid welke bestaat tusschen deze oplossing en deze welke door de Commissie wordt nagestreefd.

De vorming van de universitaire jeugd eischt het bestaan in het land van een zeker getal landschappen om de aanschouwelijke lessen over de bijzonderste biologische en geografische typen mogelijk te maken.

Het wetenschappelijk landschap van het Zwin beantwoordt wellicht beter dan welk ander aan deze vereischen.

De Commissie heeft verder den H. Minister verzocht dadelijk bij het bevoegd Bestuur tusschenbeide te willen komen opdat de bedoelde onderhandelingen niet zouden worden voortgezet zonder dat de kwestie van de klasseering van het Zwin vooraf definitief geregeld werd.

15° Bois et marais de la Campine limbourgeoise.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. Drumaux, Directeur Général des Eaux et Forêts :

Bruxelles, le 21 mai 1938.

Cher Collègue,

La loi du 19 décembre 1854 promulgant le code forestier dit en son article 1^{er} que les bois et forêts des communes, des sections de communes et des établissements publics sont soumis au régime forestier et seront administrés conformément aux dispositions de la dite loi.

Nous ne pouvons songer à classer suivant la loi du 7 août 1931 les bois et bruyères de la Campine limbourgeoise s'étendant sur les communes de Lanaken, Gellik, Eigenbilzen, Zutendaal, Mechelen, Opgrimbi, Rekem, Eisdén, Lanklaar, Genk, Asch, Niel, Dilsen, Rotem, Opoeteren, Neeroeteren, Neerglabeeck, Opglabbeek, Gruitrode, Bree, Vucht.

Mais, d'accord avec M. le Gouverneur du Limbourg, nous sommes d'avis que ce serait déjà une importante mesure de protection si ce

site pouvait être soumis au même régime que celui applicable aux terrains se trouvant sous le contrôle de l'Administration forestière.

Si la loi précitée met sous le régime forestier les biens appartenant aux Pouvoirs publics, ce même régime ne peut-il pas être appliqué aux biens particuliers et en tous cas à ceux des communes?

Veuillez agréer,

16° Esneux (Liège). — Plateau de Beaumont.

La Commission a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique au sujet du classement du plateau de Beaumont, à Esneux.

Bruxelles, le 30 mai 1938.

Monsieur le Ministre,

Comme suite à votre dépêche du 17 mai courant, Direction Générale des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques publiques, N° N.C./246 L., nous avons examiné à nouveau la question du site du plateau de Beaumont, à Esneux, classé par arrêté royal du 16 mars 1936. Cette question se présente comme suit :

1° La Commission d'Assistance publique de Liège se prétend fondée à réclamer l'application des dispositions de l'article 7 de la loi du 7 août 1931, qui prévoit une indemnité à charge de l'Etat en faveur des propriétaires de biens classés pour le préjudice que leur occasionnent les restrictions apportées à leurs droits.

Une administration publique peut-elle réclamer une telle indemnité à charge de l'Etat? C'est là une question d'ordre juridique sur laquelle notre Collège n'a point compétence pour se prononcer.

Si nous nous reportons aux travaux préparatoires de la loi, nous remarquons que le principe de l'indemnisation, du chef du classement avait d'abord été écarté; c'est la considération des intérêts des particuliers qui l'y a fait introduire;

2° Le classement du plateau de Beaumont affecte-t-il des biens d'une moins-value dépassant la moitié de la valeur vénale, comme le prétend la Commission d'Assistance publique? C'est encore là une question sur laquelle nous n'avons pas qualité pour nous prononcer, mais il semble que cette prétention est singulièrement exagérée. Les restrictions imposées (et qui sont toujours susceptibles de révision en cas de demande de modifications raisonnables) ont précisément pour objet de maintenir au plateau de Beaumont son caractère agreste et pitto-

resque. Si on y fait des lotissements, il perdra ce caractère même, qui aurait pu être un attrait pour la construction des villas, mais qu'une agglomération ferait disparaître.

En réalité, l'arrêté royal imposant la servitude de classement dans un intérêt général, constitue une décision souveraine, peut-être gênante pour le propriétaire, mais devant être respectée tant qu'elle n'est pas rapportée, ou qu'il n'est pas établi que le préjudice justifiant la demande d'indemnité ou d'expropriation est constant. Ce dommage ne peut pas être considéré, en général, comme constant si on se borne à le fonder sur l'arrêté royal lui-même. On doit prouver, par exemple, qu'à la suite de cet arrêté une offre de lotissement ou d'achat a dû être refusée; pareille preuve ne peut assurément résulter d'appréciations ou de calculs estimatifs ou prévisions émanant de l'Administration intéressée ou de ses services.

Ce point a été tranché lors des discussions qui ont précédé l'adoption de la loi du 7 août 1931. On y voit que les intéressés ne peuvent, en général, se contenter d'invoquer l'existence de la nouvelle et d'un classement: ils doivent prouver que par suite de cette loi et du classement un fait qu'elle interdit leur cause préjudice. Dans le cas actuel, rien n'est changé depuis la loi et depuis le classement décrété le 16 mars 1936;

3° La Commission d'Assistance publique de Liège, en protestant contre le classement dont le plateau de Beaumont a été l'objet, ajoute qu'elle doit tirer le meilleur parti possible de ses propriétés « sans s'occuper d'aucune autre considération d'esthétique ou de beauté de paysage ».

Nous nous permettons de nous élever avec force contre une telle conception émise par une Administration charitable. Ces Administrations sont, dans une certaine mesure, une émanation des pouvoirs publics, et il serait inconcevable qu'elles puissent détruire à leur gré des monuments et des sites qui sont le patrimoine de la nation tout entière et qui ont été l'objet d'un classement après une enquête minutieuse. En ce qui concerne notamment les Commissions d'Assistance publique, leurs biens proviennent le plus souvent de libéralités et il est permis de supposer que les donateurs ou testateurs n'ont certes pas envisagé la destruction des monuments ou des sites qu'eux-mêmes avaient pieusement conservés.

Veuillez agréer,

TABLE DES MATIERES

INHOUDSTAFEL

1. Liste des membres effectifs et correspondants de la Commission royale des Monuments et des Sites	5
Lijst der werkende leden en briefwisselende leden der Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen.	
2. Actes officiels	25
Officieele akten.	
3. Résumé des procès-verbaux des séances (janvier, février, mars, avril, mai et juin 1938).	29
Korte inhoud van de processen-verbaal der zittingen (Januari, Februari, Maart, April, Mei, en Juni 1938).	

AVIS. — Les personnes qui collaborent au *Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie* ont droit de recevoir deux épreuves de leurs articles : la première en colonnes, la seconde après la mise en pages.

Le bon à tirer devra être donné sur la révision de cette dernière épreuve.

Les remaniements qui seraient demandés ultérieurement devront être payés par les auteurs.

MM. les collaborateurs du BULLETIN ont droit à 50 exemplaires, tirés à part, de leurs articles admis dans le recueil. Les auteurs qui désirent un nombre supplémentaire d'exemplaires doivent s'adresser à cet effet à l'imprimeur du BULLETIN, qui les fournira à leurs frais.

Pour ce qui concerne le *Bulletin*, s'adresser à M. HOUBAR, secrétaire de la Commission royale des Monuments et des Sites, 161, rue de la Loi, Bruxelles.



BERICHT. — De personen die aan het *Bulletijn der Koninklijke Commissies voor Kunst en Oudheidkunde* medewerken hebben recht twee drukproeven van hunne artikels te ontvangen : de eerste in kolommen, de tweede na het zetsel.

Afdrukken moet gegeven worden op en na verbetering dezer laatste drukproef.

De omwerkiugen welke later zouden gevraagd worden, moeten door de auteurs betaald worden.

De Heeren medewerkers aan het BULLETIJN hebben recht op 50 exemplaren, afzonderlijke afdrukken, van hunne artikels opgenomen in het Bulletin. De auteurs die een grooter aantal exemplaren wenschen te ontvangen moeten zich daartoe rechtstreeks tot den drukker van het Bulletin wenden, die ze hun op hunne kosten zal bestellen.

Wat het *Bulletijn* betreft, zich wenden tot den H. HOUBAR, secretaris der Kon. Commissie voor Monumenten en Landschappen, 161, Wetstraat, Brussel.